

مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ

# ابنِ النِّخَامِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نوشتہ

مولانا سید مناظر احسن گیلانی

صدر شعبہ وینیات جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن

ناشر

اسلامی کتب خانہ - امیر میر محمد بی چارٹرڈ بینک جمبہ سندھ

وڈ اسٹریٹ کراچی نمبر ۲

قیمت مجلد غیر

(چوتھا ایڈیشن ۱۹۵۰ء)



Y 92 599 Y 1  
Y 92 599 Y 1  
Y 92 599 Y 1

فقرو شاهی وارادات مصطفیٰ ست  
ایں جلی ہائے ذات مصطفیٰ ست

راغب



# فہرست مضامین

نمبر سلسلہ	مضامین	صفحات
۱	ویباچہ	۴
	مکی زندگی	
۲	قرآن مجید اور سیرت محمدی کی تاریخیت	۹
۳	والدین کی وفات	۲۹
۴	عبدالطلب کی کفالت اور ان کی وفات	۲۹
۵	ابوطالب کی کفالت	۲۹
۶	دائی حلیمہ سعدیہ	۳۰
۷	ملک عرب	۳۰
۸	قریش اور قریش کی حالت	۳۲
۹	ایام طفولیت اور شغل گلہ بانی	۳۳
۱۰	حجر اسود کا جھگڑا	۳۵
۱۱	نکاح	۳۵
۱۲	خلوت پسندی	۳۸
۱۳	ابتداء وحی	۴۱



# نمبر سلسلہ      مضامین      صفحات

۱۲      تعذیب صحابہ رضی اللہ عنہم      ۲۵

۱۵      ہجرت حبشہ      ۲۶

۱۶      نجاشی کے دربار میں جعفر طیارؓ کی تاریخی تقریر      ۲۸

۱۷      ذات مبارک کے ساتھ ایذا سہانیوں کا آغاز      ۵۰

۱۸      ابوطالب کو ٹوٹنے کی کوشش      ۵۱

۱۹      شعب ابی طالب      ۵۲

۲۰      شعب ابی طالب کے مصائب کی قیمت، واقعہ معراج      ۵۲

۲۱      واقعہ معراج کے متعلق چند اشارات      ۵۲

۲۲      حضرت ابوطالب اور خدیجہؓ کی وفات      ۵۸

۲۳      طائف کی روانگی      ۵۸

۲۴      طائف سے واپسی      ۶۲

۲۵      جبریل امین کا ظہور طائف کی راہ میں      ۶۵

۲۶      جنوں سے ملاقات اور بیعت      ۶۹

۲۷      مدینہ والوں سے پہلی ملاقات      ۷۰

۲۸      انصار مدینہ کی پہلی ملاقات      ۷۱

۲۹      دارالندوہ کا آخری فیصلہ اور ہجرت      ۷۸

۳۰      سفر ہجرت کا آغاز اور اس کے واقعات      ۷۹



نمبر سلسلہ	مضامین	صفحات
۳۱	سفر ہجرت میں سرائے سے گفتگو	۸۲
	مدنی زندگی	
۳۲	بنار مسجد وصفہ	۸۴
۳۳	تحویل قبلہ کا راز	۸۶
۳۴	مواخاۃ اور اس کا فائدہ	۸۸
۳۵	اذان کی ابتداء	۸۹
۳۶	تبلیغ عام کا آغاز	۹۰
۳۷	مشکلات راہ	۹۰
۳۸	غزوہ بدر	۹۲
۳۹	عہد نبوت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اٹھارہ سو تعداد	۹۳
۴۰	بیرون عرب میں تبلیغ کا کام	۹۷
۴۱	اسلامی جہاد کی ترتیب	۱۰۱
۴۲	ازواج مطہرات	۱۰۲
۴۳	مدینہ میں دنیا کے ملاحیہ کا اکھاڑہ	۱۰۳
۴۴	حضرت عائشہ صدیقہ فدا کی حیثیت	۱۰۸
۴۵	ختم نبوت	۱۱۵







بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## دیب چہ

اگرچہ اس کتاب کا کیا، بلکہ مختصر سے "رسالہ" یا "مقالہ" کا تعلق "سیرت طیبہ" علی صاحبہا الف سلام و تحیۃ سے ہے، لیکن الامادۃ اس میں "سیرت" کے واقعات کو تاریخی ترتیب کے ساتھ بیان کرنے کا اہتمام نہیں کیا گیا ہے، بلکہ بجائے "واقعات" کے صرف "تاریخ" سے بحث ایک خاص نقطہ نظر کو پیش رکھ کر کی گئی ہے۔ ایسے حضرات جو سیرت کی کتابیں پڑھ چکے ہیں، یا کسی ذریعہ سے ان کے مضامین سے واقف ہیں اور محمد اللہ مسلمانوں میں ایسوں کی کمی نہیں، ان کے لئے تو کسی ہدایت کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر خدا نخواستہ کسی کو اگر اس کا موقع میسر نہ آیا ہو، تو اردو زبان میں اس کا کافی ذخیرہ موجود ہے۔ خصوصاً پچھلے چند سالوں میں قاضی سلیمان مرحوم منصور پوری نے "رحمۃ للعالمین" چودھری نواب علی صاحبہ کے "تذکرۃ المصطفیٰ"۔ "سیرۃ الرسول"۔ ڈاکٹر عبدالحکیم مرحوم نے "النبی والاسلام" اور آخر میں علامہ شبلی مرحوم اودان کے جانشین برحق مولانا سید سلیمان ندوی نے "سیرۃ النبی" صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے اردو زبان کو "مضامین سیرت طیبہ" سے مالا مال کر دیا ہے۔ تاکہ دوسری اسلامی زبانوں کو بھی اردو کی اس جامع، شگفتہ اور مستند کتاب کا ترجمہ کرنا پڑا۔ اس سلسلہ میں صاحب "ایمان" قرشی صاحب کی کوششوں کو بھی ایک امتیاز حاصل ہے۔ اور یہ "مقالہ" بھی ان ہی کی فرمائش سے لکھا گیا، ان ہی نیرنگوں کی محنتوں کا



نتیجہ یہ ہے کہ آج اردو زبان میں سب سے زیادہ آسان تصنیف گویا "سیرۃ نبویہ" کی تدوین ہے۔ شاید ہی کوئی مہینہ ایسا گذرتا ہو جس میں اس موضوع پر طبر اور معمولی معیار پر ہر طرح کے رسائل اور کتابیں شائع نہ ہوتی ہوں جس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ان مخلصوں کی پاک نیت لے ملک کے مذاق پر کافی اور گہرا اثر پیدا کیا ہے۔

بہر حال میری عرض فقط اس قدر ہے کہ بجائے واقعات کے صرف "نتائج" پر مطلع ہونے کے لئے یہ رسالہ — جو چوتھی بار شائع ہو رہا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مسلمانوں اور شاید نامسلمانوں کے لئے بھی مفید ثابت ہوگا۔

ان ارید الا الا صلاح ما استطعت وما توفیقی الا باللہ  
علیہ توکلت والیہ انیب۔

سید مناظر احسن گیلانی

رکبہ محمد عبدالعزیزی



# مکی زندگی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

و  
سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ

یوں آنے کو تو سب ہی آئے، سب میں آئے، سب جگہ آئے، سلام ہو ان پر کہ  
بڑی کٹھن گھڑیوں میں آئے، لیکن کیا کیجئے کہ ان میں جو بھی آیا جانے ہی کے لئے آیا۔  
پرانیک، اور صرف ایک جو کیا اور آنے ہی کے لئے آیا، وہی جو آگئے کے بعد پھر  
کبھی نہیں ڈوبا، جمکا، اور چمکتا ہی چلا جا رہا ہے۔ بڑھا اور بڑھتا ہی چلا جا رہا ہے  
پڑھا اور پڑھتا ہی چلا جا رہا ہے۔ سب جانتے ہیں اور سمجھوں کو جاننا ہی چاہئے  
کہ جنہیں کتاب دی گئی، اور جو نبوت کے ساتھ کھڑے کئے گئے، برگزیدوں کے اس  
پاک گروہ میں اس کا استحقاق صرف اسی کو ہے اور اس کے سوا کس کو ہو سکتا ہے،  
جو پھلوں میں بھی اس طرح ہے جس طرح پہلوں میں تھا اور واسے بھی اس کو ٹھیک  
اسی طرح پارتے ہیں اور ہمیشہ پاتے رہیں گے جس طرح نزدیک والوں نے پایا تھا، جو آج  
بھی اسی طرح پہچانا جاتا ہے، اور ہمیشہ پہچانا جائے گا جس طرح کل پہچانا گیا تھا۔ کہ اسی کے  
اور صرف اسی کے دن کے لئے رات نہیں، ایک اسی کا چراغ ہے جس کی روشنی بے دھند ہے۔



ورنہ جنھوں نے ناموں کو کھویا، کیا وہ اپنے ہاروں کے کاموں کی نگہبانی کر کے  
تھے، ہمارے ملک میں وید کی صورت میں اوتاروں کا کام پیش کیا جاتا ہے، لیکن  
لاپرواہانہ سے جب ان کے ناموں کا بھی بوجھ نہ اٹھایا گیا تو ہمیں کیا دکھاتے ہو  
کہ یہ ہے ان کے کاموں کا پتہ -

تاریخ کے تحقیقی ہاتھوں نے ہندوستان کے راہنماؤں اور ان کی امتوں  
کے درمیان جو اندھیری کھائیاں کھودی ہیں اور مسلسل کھدنی چلی جا رہی ہیں کیا  
اب آدمی کے بس میں ہے کہ ان کو پٹے؟

کن پرا اتری؟ کہاں اتری؟ کن کن زبانوں میں اتری؟ نظم میں اتری؟  
کہنہ میں اتری؟ صدیوں میں اتری؟ جگہوں میں اتری؟ جب ان تمام  
بنیادی سوالات پر ایسے سوالات پر عن کی تحقیق کے بغیر کسی چیز کے ہونے نہ ہونے  
کا فیصلہ اٹکا ہوا ہے، تم خود جانتے ہو، کہ ان پر اندھیرا اور گھٹ اندھیرا چھایا ہوا  
ہے، بتاؤ کہ شک کے ان دلدلوں میں یقین کا قدم کس طرح اٹھایا جائے؟  
تم ان سے اوچھل ہو، وہ تم سے اوچھل ہیں، پھر کس راہ سے تم ان کو  
تا کو گے، جن کو ناک کر تم چلنا چاہتے ہو!! اور کس طرح وہ اپنے سینہ نہیں دکھائیں  
جو اپنے کو دکھا کر نہیں چلانا چاہتے ہیں۔

ہو سکتا ہے کہ بدھ اور بدھ مت والوں نے تم کو ان سے توڑا ہو، حالانکہ سچ یہ ہے  
کہ بدھ سے بہت پہلے بھارت ویش اور اس کے بے اپنے اوتاروں سے لوٹ چکے تھے، لیکن ایسی  
غلطی کا الزام دوسروں پر اڑھانے کے لئے اس کی بہت بدھ کی ذمہ داری جائے مگر

لے اسٹیکلوپرڈ ماہر شائیکا عنوان سنسکرت وید -



سوال یہ ہے کہ جن کو بدھوں نے اپنے بزرگوں سے توڑا کیا ٹھیک اسی کے توڑ پر انہوں نے بدھستوں کو بدھ کے قدموں پر چھوڑا ؟

اور آج اگر ویدک دھرم کے حقیقی تشریحیوں کا دنیا کو سماع نہیں ملتا تو کیا جیسے اسی طرح یقین کے ساتھ کوئی جہاں بدھ سے علی نوشتوں اور واقعی کھنوں کا کہیں نشان دے سکتا ہے ؟ ویدک دھرم اگر بالیک کے قصوں اور مہا بھارت کے افسانوں پر قائم ہے تو اوہام کے جس مجموعہ کا آج بدھ مت نام ہے، کیا تحقیق کی نگاہ میں اس کی قیمت بھی اخراجی کہانیوں سے زیادہ ہے ؟ آج کس مورخ کے ذخیرہ میں ایسا نمل ہے جس کے چراغ کی روشنی میں کپل وستو کا متنی اسی شان میں نظر آئے جیسا کہ واقعہ میں تھا۔

اور آرتھ دھرم کی ہندی شاخ کی بربادی کا الزام تو بدھوں یا جینیوں کے سر کھوپا جاتا ہے لیکن ایران کی سرزمین میں وہ آگ کس نے سلگائی جس میں زرتشت اور اس کے سارے کارنامے ہمیشہ کے لئے جل کر بھسم ہو گئے، آج جب پچارے زرتشترا کے وجود میں بھی شک پیدا کیا جاتا ہے، اور مورخین کی اکثریت کو اس کے وجود کو فرضی اور رسمی ثابت کرنے پر اصرار ہے تو انصاف کر دو کہ اس کے لئے ہوئے دین کا اب کون اقرار کر سکتا ہے،

کہ کپل وستو دامن ہمالیہ کے اس شہر کا نام تھا جہاں بدھ پیدا ہوا تھا، اور اس کے باپ کا ہی شہر پایہ تخت بھی تھا۔ قرآن مجید میں ابیہار صاحبین کے ذکر میں ایک نام ذوالکفل بھی آیا ہے مفسرین کا خیال ہے ”وفی تسمیۃ ذوالکفل اقول مضطرۃ لا تصح“ روح المعانی ص ۱۶۷، یعنی ذوالکفل کے نام میں مختلف اقوال ہیں اور ان میں کوئی بات صحیح نہیں ہے۔ کیا اس صورت میں اگر کفل کو کپل کا معرب پھرا کر یہ کہا جائے کہ کپل ذوالکفل کے معنی میں جیسا کہ بعض کا خیال ہے تو روایت اس کے رد کرنے کی کوئی وجہ ہو سکتی ہے۔ ہندی دنیا کا اشنا عظیم ثقافتی وجود جیسا کہ بدھ تھا، قرآن میں اگر اس کا ذکر ہو تو کیا تعجب ہے۔ خصوصاً اسلام سے اس کا جو تعلق ہے جیسا کہ آئندہ معلوم ہو گا یہ بات زیادہ قرن قیاس ہے ۱۲ء دیکھو ہندوستانی ازمنہ و سلی میں شائع کردہ ہندوستانی اکیڈمی آلہ آباد میان بدھ مت اور (۱) جین مت کے دیکھو فجر اسلام ڈاکٹر طرہ احسن مصری



گاتھا کیا تھی؟ کہاں تھی؟ کس زبان میں تھی؟

ہے کوئی مؤید جو پوچھنے والوں کی تسلی دے دوسروں کی شہادتوں سے نہیں بی غائی  
گواہیوں سے کر سکتا ہے، گاتھ کے شروع و تراجم، ادبنا اور ژند ادبنا کا نام بلا  
شبہ باقی ہے، لیکن اس کی ایک سو توں سے بجز ایک سورۃ کے جس پر موجودہ تشکروں  
ادمان کے رسوم کی بنیاد ہے اگر غیروں میں نہیں تو کیا اس پر ایمان لانے والوں کے ایمان  
بھی کوئی سورۃ پائی جاتی ہے؟

✓ سمجھ میں نہیں آتا ہے، جو جانے ہی کے لئے آئے تھے وہ اگر جب ملے گئے تو اب  
ان کی تلاش میں لوگ کیوں سرگرداں ہیں؟

ابا بن کبیر بیٹے والوں سے کوئی ہوتا جو کہتا کہ سانب نکال چکے، گویاں ٹوٹیں گی  
ٹوٹی چلی جائیں گی، ہاتھ شل ہوں گے اور موتے ملے جائیں گے لیکن سانب نہیں مرے گا۔  
سرگھٹوں پر نالہ کرنے والوں اور غموں پر داد دینا بچانے والوں اس کو اچھا جانے  
کے لئے یہاں آتا ہے، ملے جانے کے بعد پھر یہاں واپس نہیں ہوتا، اس دنیا کی بہت  
یہاں ہے، پھر جو جا چکے ان پر تم کب تک روؤ گے؟ اور یہ حال تو ان کا ہے جن کے پاس  
کچھ نہیں ہے، ہر پچھلے کے لئے پہلوں کے گائے ہوئے منصوبے ان کے دین بن جاتے  
ہیں، دھرم ان کے یہاں صرف اسی شخص کی بات ہے جو ان سے پہلے اس دنیا میں آیا  
ہو۔ ایٹار صوبہ والوں نے جو خیالی میں پلاؤ لکایا، انیسویں صدی والوں کے  
لئے ہی دینی خدا ہے، بلا سیکر یہ ہے کہ سانبیل و سوسوں کا جو بال بنا گیا، سانبیل کی بات  
کی کشتی بن جاتی ہے، اور کیفیت ان کی ہے جن کے پاس اسے زرگوں کے نام کے سوا کام کا  
کوئی نہکا بھی باقی نہیں رہتا۔



لیکن وہ جن کا دعویٰ مذہب کے میدان میں سب سے اونچا ہے، جنہوں نے اپنا نام  
 ہی کتاب والا رکھا ہے، کیا واقعی جن کتابوں کا پشتارہ اپنی پیٹھوں پر نادے لادے وہ  
 دنیا کے گوشہ گوشہ میں مارے مارے پھرتے ہیں۔ یہی یہودی اپنی کتابوں کی راہ سے ان  
 موسیٰ علیہ السلام کو پاسکتے ہیں جن کی زندگی سے وہ اپنی زندگی پیدا کرنا چاہتے ہیں۔  
 مصر لوہ کی غلامیوں میں صدیاں کاٹنے والے بنی اسرائیل کے ادارہ گرد صحرا  
 نوردوں کو جب خدا کے پیغمبر موسیٰ علیہ السلام آسمانی تختیاں سونپ کر کے تو آب کی نثر میں  
 میں بحالت مسافرت آسودہ ہوئے سب جانتے ہیں کہ ان میں اس وقت یعقوب  
 کے گھرانے کے بارہ اسباط اور خانوادے شریک تھے، یہی بارہ اسباط تھے جنہیں حضرت  
 موسیٰ نے اپنی زندگی کا محافظ و نگراں بھرا یا تھا، لیکن ان بارہ سبطوں میں سے دو ایک  
 نہیں پورے دس اسباط کو جب سینوا کا نمرود شلمانصر اور اس کے بیٹے سرگون نے  
 شامرون کے شہر سے نکالا۔

جو قتل ہوئے، جو ذبح ہوئے، جو جلانے گئے، زن و مرد بچوں بوڑھوں کی ان  
 لاکھوں کی تعداد کو چھوڑ کر جن ہیکسوں کو زنجیروں میں جکڑ کر سیوں میں باندھ کر سرگون  
 نے ایشیا کے شمالی و مشرقی کوہستانوں میں جنگلی جانوروں کی طرح کھدیڑ دیا، تو کیا دنیا  
 نہیں جانتی کہ اسرائیل کی ان کھوئی ہوئی بھٹیروں نے اس کے بعد موسیٰ علیہ السلام کو،  
 ان کی کتاب کو دنیا کے کسی حصہ میں پھر کبھی بھی بھولے سے بھی یاد کیا؟

ہوں گے، شامرون کے بن باسی اسرائیلی ہوں گے، دنیا کی ان ہی قوموں میں  
 ہوں گے جو ایشیا کے شمالی مشرقی حصوں میں آباد ہیں لیکن کیا ہندوستان کے برہمن اپنے  
 اسرائیلی ہونے پر فخر کر سکتے ہیں؟ افعالستان کے باشندے یہودی ہونے کی گالی بڑاشت



کر سکتے ہیں، سندھیوں میں اور بلوچستانیوں میں کوئی یہ یقین پیدا کر سکتا ہے کہ وہ شام میں ہی کے یہودیوں کی نسل سے ہیں؟ مارٹن وارڈ کے سودی کاروبار کرنے والے ساہوکاروں کو کوئی باور کرا سکتا ہے کہ ان کے اجداد فلسطین کے رہنے والے تھے، وہ موسیٰ علیہ السلام سے بچے گئے اور موسیٰ بھی ان سے بچے گئے، اور یہی ان کے تھے مقدر تھا، آخر بیکسوں کا یہ مرحوم قافلہ اپنے ساتھ اپنے ان قافلہ زدہ ڈھانچوں کے سوا اور کیا رکھتا تھا؟ جن کے ساتھ ان کی جانیں اٹکی ہوئی تھیں، یا لوہے کی وہ زنجیریں اور سن کی وہ رسیاں جن میں وہ جکڑے ہوئے تھے گھروں سے نکالے گئے۔

”موسوی شریعت“ ”موسوی سیرت“ کی حفاظت کی بڑی قوت اس طرح دنیا کی دوسری قوتوں میں کھپ گئی۔

اب دینی وثاق کا سارا دار مار اسرائیل کے محض ان دو سیلوں کے بجائے کھلے لوگوں پر رہ گیا جو فلسطین کے جنوبی علاقہ میں آباد تھے۔ اگرچہ عملاً ضربت موسیٰ علیہ السلام اور ان کی شریعت سے وہ بھی دور ہو چکے تھے لیکن اسٹا بھر بھی قریب کے پر جو جانے کے لئے آیا تھا اس کے جانے کی آخری گھنٹی بھی بجادی گئی، آنے والے کی روانگی کا

لہذا بنی اسرائیل کے یہ دس اسباب کہاں کم ہو گئے، مریض کا اس کے متعلق مختلف جمل سے عام رحمان ہی ہے کہ افغانستان اور سرحد کی مادیوں میں رہنے والے شاید ہی لوگ ہیں جنہوں نے کبھی یہ مذہب اور افریقہ میں اسلام قبول کیا۔ درجہ کبیر کوہ سلیمان وغیرہ اسی قرآن کے سوا ان کی شکل و صورت عبادات و اطوار سے بھی کسی کی تائید ہوتی ہے۔ نیز قرآن کا کوئی صبیحہ سرحدی قبائل میں کسی مورخ کو ملا تھا، خود بھی ان میں بعض اپنے کو اسرائیلی کہتے ہیں، استوڑان کے الفاظ میں بھی اس کے قرآن میں ہی ملے انہوں نے کا خیال ہے کہ سندھ میں شامی تہذیب کے آثار ملتے ہیں وہ شامیوں کے ان ہی اسرائیلیوں کے ہیں بعض لوگ بدھ مت کے مارٹن وارڈ ساہوکار اور ہندوستان کے برہمنوں کی سرکاری قرار دیتے ہیں۔



وقت آگیا، آشوری برباد ہوئے، بابل آباد ہوا، اسی بابل کا مشہور مہرود، بخت نصر، اندھی  
 کی طرح اٹھا، بادل کی طرح چڑھا اور پھر صاعقہ بن کر گرا، اسرائیل کے ان دو لیسانہ سبیلوں  
 و جاسوا خلال الدیار جس کی تفسیر میں یہودی اور غیر یہودی ہر قسم کے مؤرخین کا بیان ہے۔  
 یورپی قوم بنی اسرائیل کو مع زن و فرزند گرفتار کر لیا، خانہ خدا کی تمام چیزیں لوٹ لیں۔  
 سیلوان کی بنائی ہوئی مقدس عمارت کو کھود کے زمین کے برابر کر دیا، سارا شہر منہدم کر ڈالا، گرد  
 کی تحصیل گرا دی، ہر جگہ آگ لگادی بہر چیز جلنے کے خاک سیاہ کر ڈالی تاریخ یہود مؤلفہ بشر ص ۱۶  
 اور یہ ان کے شہر اور ملک کا حال ہوا، خود موسیٰ علیہ السلام اور ان کی کتاب کے آخری نگرہوں پر کی گزری ہے  
 "ساری قوم بنی اسرائیل کی گرفتاری کے بابل روانہ ہوئی، بخت نصر یہودیوں کے بادشاہ  
 صدقیاہ کو بھی اپنے ساتھ پکڑ لے گیا اور بابل میں پہنچنے کے بعد اس کے بیٹے اس کی آنکھوں  
 کے سامنے طرح طرح کے غذاؤں سے قتل کئے گئے، اور یہ جگر پاشن منظر دکھانے کے ساتھ ہی  
 اس کی آنکھیں پھوٹ ڈالی گئیں تاکہ پھر خوشی کی چیز نہ دیکھ سکے" (کتاب مذکور ص ۱۶)  
 یہودیوں کا بادشاہ اندھا کیا گیا، اور یہودی اگرچہ زندہ رکھے گئے لیکن کسی زندگی  
 بخت محنت اور خاکش میں رہتے، اور اپنی حالت کو یاد کر کے روتے، انہیں اپنے مذہبی  
 رسوم کے بجالانے کی ممانعت تھی، نہ قربانی کوسکتے تھے، نہ روزے رکھ سکتے تھے۔ (کتاب مذکور ص ۱۶)  
 عملاً وہ اس طرح موسوی شریعت کے رسوم سے بھی جدا کئے گئے اور یہودیوں کا جو کتابی  
 سرمایہ تھا اس کے متعلق تاریخ کی یہ اتفاقی شہادت ہے۔

"توراة مقدس اور قدیم آسمانی صحف انبیاء کا کہیں پتہ نہ تھا، اس لئے کہ بابل والوں  
 کے طوفان نے تمیزی نے ان کی قدیم تاریخ اور ان کے اسرائیلی لٹریچر کے ساتھ ان  
 مقدس کتابوں کو بھی فنا کر دیا تھا" (کتاب مذکور ص ۱۶)

قرآن کی آیت ہے جس میں اسرائیلیوں کی تباہی (۵۱) کا ذکر کیا گیا ان کے ملک میں دور اور قومیں گھس پھس ۱۲



اسرائیل کے یہی دو سبط موسیٰ و ہارون کے آخری سہارا تھے سو لوٹ کر  
پاش پاش ہو گیا،

یہ سچ ہے کہ غلامی کی اس دھواں زندگی اور اسیری کی ان ذلیل گھڑیوں سے  
اولاد یعقوب کو ایک مدت کے بعد نجات میسر آئی، اس وقت نجات میسر آئی  
جب اسیر ہونے والے زندگی کی قید سے آزاد ہو چکے تھے اور صرف ان کے وہ  
بچے نہ تھے جنہوں نے اس ملک میں آنکھیں کھولی تھیں جہاں ان کے مذہب کی تعلیم  
منوع تھی اور مذہبی رسوم کی بجا آوری جرم ٹھہرائی گئی تھی، لیکن اپنے ماں اور باپ  
کی نالہ و لہکا کے شور میں ان کے کانوں تک آواز پہنچی تھی کہ وہ بھی کسی دین کے وارث  
اور خدا کے کسی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ولایت کے پاسبان ہیں۔

گریہ و داؤد کی ان آوازوں کا یہ اثر تھا کہ جب (مناہرس) شاہ ایران  
نے نمرود عراق کی حکومت کا تختہ الٹ کر اسرائیلیوں کو بھی آزادی بخشی، تو ان کی  
ایک بڑی جماعت ہائیتے کائناتے راہ کے اس ڈھیر پر پہنچی جو سلیمان و داؤد کے  
شہر و سبیل کے جلائے کے بعدیر و شلم کے میدانوں میں پڑی ہوئی تھی، یہودیوں کے پہلے  
قافلے کے دن گویا رونے اور گھپٹانے ہی کے نذر ہوئے، تاہیں کہ وہ قافلہ بھی آگیا جس  
میں دین کے غمخوار وہ اسرائیلی نوجوان عزرا (عزریہ علیہ السلام) بھی تھے، ان کے یاد دلانے  
پر لوگوں کو موسیٰ کی اس کتاب کا خیال آیا جو نہ دنیا میں کاغذ کے اوراق پر موجود  
تھی، اور نہ بابل کی زندانی زندگی میں پیدا ہونے والے یہودیوں کے دماغ میں  
اس کا کامل کیا بلکہ ناقص سا بھی کوئی ہلکا سا خاکہ موجود تھا۔  
— اے اللہ! کیا ہما کستر کا وہی تودہ اللہ! کیا جانتے ہے کہ راہ اور کوئلہ کے اسی ڈھیر کے



نیچے کسی نہ خانہ کے اندر سے غریب علیہ السلام کو توراۃ کا وہ نسخہ ہاتھ آیا جس کی حفاظت اسرائیل کے واسطیٰ اس طرح کرتے چلے آ رہے تھے کہ یہودیوں کے گھروں میں نہیں بلکہ ہیکل میں صرف اس کا ایک نسخہ رہتا تھا جسے سنانویں سال یہودی اس طرح سن لیا کرتے تھے۔ جس طرح آج دنیا کے مسلمان ہر سال تراویح کی شکل میں ہر شہر اور ہر گاؤں میں قرآن کا سننا ضروری سمجھتے ہیں۔

راگہ کے نیچے کا یہی نسخہ تھا جو کسی نہ کسی طرح خدا کی قدرت سے جیسا کہ یہودی کہتے ہیں آگ کے ان شعلوں سے محفوظ رہ گیا تھا جس نے سلیمان کی ہیکل کا نرکا تنکا جلا کر خاک کر دیا تھا، جو بعد میں ان تمام نسخوں کی اصل قرار پایا جنہیں آئندہ یہودیوں نے اپنی نجات کا ذریعہ ٹھہرایا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچنے کی ساری راہیں جب قطعی طور پر بند ہو چکی تھیں اس وقت خاکستری نسخہ کا ایک سوراخ نکل آیا، جس سے جہاں تک ممکن تھا، یہودی حضرت موسیٰ کو پھر دیکھ سکتے تھے، لیکن زمانے نے اس سوراخ کو بھی زیادہ دن تک کھلا نہ رکھا، اور ایک دفعہ نہیں، بار بار ہر سو و تیسو سال کے بعد بھی یونان سے کبھی روم سے ایسے جہاں لگے جو رہ رہ کر اس سوراخ کو بند کر دیتے تھے اور یہودی کہہ لیتے تھے (انٹونیس) یونانی نے ڈھونڈ ڈھونڈ کر پھر توراۃ کے نسخوں کو جلا کر دنیا سے ناپسید کیا، ہیکل کو پھر زمین سے برابر کر کے اس کی جگہ جو پیٹر کا مندر بنایا، لیکن باوجودیکہ انٹونیس کا یہ خونی حکم تھا کہ جس کے پاس توراۃ کا ایک ورق بھی ملے وہ مارا جائے تاہم یہودی کہتے ہیں کہ مقدونی یہودی بادشاہ کے زمانہ میں انہوں نے پھر اس کتاب کو زندہ کر لیا، انٹونیس کے بعد صدیوں قریب ان طبعیوں کا فتنہ آگ کی طرح اٹھا، اس نے گیارہ لاکھ یہودیوں کو قتل کیا، ہیکل اس کے سپاہیوں کے ہاتھوں



مذہب آتش ہوا، توراہ پھر دنیا سے جل کر زاپید ہوئی لیکن یہودی کہتے ہیں کہ انہوں نے کسی کسی  
 ذلیل سے اسے پھر پیدا کر لیا حالانکہ توراہ بجز ہیکل یا شاہی خزانہ کے اور کہیں نہیں رہتی تھی، طبع  
 کے بعد روم کے قیصر بڈسن نے پھر پانچ لاکھ یہودیوں کو زندہ کر کے ان کی کتاب کے ساتھ دی کیا  
 جو پہلوں نے کیا تھا، اس نے بھی جو پیٹر کا دیوتا اسی جگہ قائم کیا، جہاں بھی سلیمان علیہ السلام  
 نے اللہ کی مسجد بنائی تھی، اس نے یہود تسلیم کا نام بدل کر اکیلا رکھ دیا۔ آغازا اسلام تک  
 بیت المقدس ہی نام سے موسوم تھا، اس لیے کہ آنے والا آیا اور جس طرح اس نے دنیا کے  
 پاکوں کی تقدیس کی، یہودیوں کے اس پاک شہر کا نام بھی بیت المقدس ہو گیا،  
 ہوتا رہا، تباہیوں کا اور بر بادوں کا یہ سلسلہ یوں ہی جاری رہا سمجھا جاسکتا ہے کہ  
 حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچنے کا یہ تنگ و تاریک سوراخ حوادث و واقعات کے طوفانوں  
 میں کہاں تک کھلا رہ سکتا ہے اور اس پر یہودیوں کا دعویٰ ہے کہ پھر نے کے بعد بھی وہ  
 اپنے پیغمبر موسیٰ علیہ السلام سے نہیں بچھڑے، دنیا فیصلہ کر سکتی ہے کہ یہودی جس آئینہ  
 کو پیش کر رہے ہیں کیا اس میں واقعی حضرت موسیٰ اور ان کی پاک تعلیم کی وہ صورت نظر آ سکتی  
 ہے جو واقعی ان کی صورت تھی، راہ کے اس ڈھیرے "موسیٰ شریف" کا جو منہ تیار  
 کیا گیا ہے کیا سچ ہے؟ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی تعلیم کا سچا طالب ہو سکتا ہے؟ سچائی کی  
 پیاس ہی جن میں گہ کر رہ گئی ہو، جن کو بکلیے یقین کے شکری کے انکاروں پر لوٹنے  
 میں ٹھنک میسر آتی ہو ان سے بحث نہیں ہے، لیکن جن میں صداقت کی تڑپ ہے، جو واقعی ایمانی  
 بشارت کی تلاش میں ہیں کیا شبہات و شکوک کے ان گھپ اندھیروں میں سادس اور ام  
 کے ایسے خطرناک گھنے جنگلوں میں گھس گھس سکتے ہیں کہ وہاں ابدی زندگی کا خزانہ ہے؟  
 کیسی عجیب بات ہے کہ تقریباً دو ہزار سال سے جس خاکستری توراہ کے بھی صرف ترجموں



غلام سلطنت جموں و نثر جموں کا دنیا میں رواج ہو، جس میں ایسے واقعات اور افسانے بکثرت پائے جاتے ہوں، جو قطعی طور پر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد ہیں، اُن میں جس میں خود حضرت موسیٰ علیہ السلام کی وفات، ان کی پھر و تکفین تک کی داستان درج ہو، (استثنا و باب ۱۳۲) کسی میں جھوٹ کی برداشت کرنے کی اتنی صلاحیت ہے کہ اس کو پھر بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل شدہ کتاب قرار دے۔ ممکن ہے کہ مذہب میں منطلق کو دخل نہ ہو، لیکن کیا اس حد تک کہ علامہ جن کتابوں میں پیغمبروں پر شراب خواری یا حرام کاری کا الزام لگایا گیا ہو، لوط جیسے اوالعزم ہی اللہ کو (العیاذ باللہ) اپنی بیٹیوں سے ملوث کیا گیا ہو، خداوند قدوس کے کلام کو ایسی فحش گالیوں سے بھر گیا ہو، جن کو یا زائد کے غلطی سے بھی اپنی زبانوں پر لاتے شرماتے ہوں، جس کتاب کا خدا چھٹلاتا ہو، رونا ہو، کیا یہ اس رب قدوس کی کتاب ہو سکتی ہے، جس کی تقدیس و تحمید کا ترانہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے بعد کے رسولوں نے دنیا کو سنایا تھا۔

اس رومن کیتھولک پادری کے قلم سے گو مناظرہ کے جھونک ہی میں ہی، لیکن ایک پروٹسٹنٹ عیسائی کو مخاطب کرتے ہوئے کتنے صحیح الفاظ نکل آئے ہیں۔  
 اب میں کسی پروٹسٹنٹ سے پوچھتا ہوں کہ بھلا وہ اپنی نجات کی مجموعی صرف ایک ایسی کتاب کے بھروسہ پر رکھ سکتا ہے جسے وہ کلام الہی نہیں ثابت کر سکتا، ایک کتاب جسے وہ سمجھ نہیں سکتا، ایک کتاب جسے بھلا وہ وضع و اُپنی ہلاکت کے لئے پڑھتے ہیں ایک کتاب جس کے اکثر حصے بھوئے گئے ہیں، ایک کتاب جو از میں غلطیوں سے بھری گئی اور ناقص کی گئی ہے، جس میں نجات پانے کی سب ضروری چیزیں نہیں ہیں، ایسی کتاب کیا ایمان کا قاعدہ مکی اور نجات کی مکمل راہ ہو سکتی ہے؟

۱۔ ترجمان القرآن معہون ذوقی شاہ صاحب بحوالہ کتاب مرآۃ الصدق مصنفہ پادری بیڈلی مترجمہ  
 مسٹر نکلسن ص ۱۶۱



جو اپنی دینی شریعت " کا سرچشمہ اس کتب کو قرار دیتے ہیں، جب ان کی یہ تہادیت ہے تو کیوں  
 نہ یقین کیا جائے کہ ضلکے پہلے سے جو کتاب جلنے سے لے آئی تھی اس کے جلنے کا وقت  
 آگیا تھا اسی لئے کہا جاتا ہے کہ بخت و اتفاق یا بے نظمی کے تحت نہیں بلکہ تقدیری نظام کی  
 ماتمی میں وہ آئی بھی اور اسی قانون کے زیر اثر وہ جہاں سے آئی تھی علی گئی اور صحن طبع  
 اعلیٰ میں کے دس اسباب کو پھیلنے کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کی تعلیم سے ملنا  
 نصیب نہ ہوا، تقریباً کچھ اسی طرح وہ اسباب بھی کھوئے گئے اگرچہ وہ اب تک اسی  
 غلط فہمی میں ہیں کہ ہم ملتے ہوئے ہیں۔

باقی رہی دنیا کی وہ مذہبی جماعت جس کے پیغمبر نے اگر وہ کل اپنی ڈھائی سال کی  
 نبوت کے بعد ان سے کھلے لفظوں میں کہہ دیا تھا کہ "میرا جانا ہی تمہارے لئے بہتر ہے  
 کہ آنے والا میرے جانے کے بغیر نہیں آئے گا۔"

اور یہ کہہ کر وہ جو جلنے ہی کے لئے آیا تھا چلا گیا، یہ عیسائی کہتے ہیں کہ نہیں گیا، مگر  
 جب پوچھا جاتا ہے کہ تم مسیح علیہ السلام اور ان کی زندگی کو کن دھڑوں سے بانٹتے ہو تو کہتے  
 لاوہ وقت ہوتا ہے، جب ان میں ایک دوسرے کو ٹانگتے ہیں، گھورتے ہیں کیلئے مسیح کی  
 کوئی کتاب تمہارے پاس ہے؟ کیا اس کی کتاب کا کوئی ترجمہ تمہارے پاس ہے؟ حضرت  
 کی خاموشی کے سوا ان مسکینوں کے پاس اس کا کوئی جواب نہیں ہے، نامعلوم، اہم و اہل  
 شخصیتوں کے ہاتھوں کے کچھ میلادی مسودے ہیں جن کی وقعت مسلمانوں کے لئے ان عام  
 میلادی رسالوں سے زیادہ نہیں جنہیں سعیدی یا شہیدی وغیرہ ناموں سے دو دو ہیں جن  
 میں سے لیکر گشتی مولود خواں ہندوستان میں پھرتے پھرتے ہیں۔ ان ہی رسالوں کا نام بھی رکھا گیا ہے  
 اسی نام کی ہزار ہا انجلیوں میں سے چار انجلیوں کا انجیل کر کے دھندہ درابٹ ڈالنا کہ خدا کی کتاب کی



مسیح اور ان کی تعلیم مل گئی، نجات کی روشنی مل گئی۔

اور ان کی کتابوں کا انتخاب کس طرح ہوا، عیسائی جانتا ہے کہ نقیضہ کے کونسل والوں نے  
گر جہ کے صدر مقام پر انجلیوں کے اس انبار کو تہہ بترہ کر کے رکھ دیا، کہا جاتا ہے کہ اس کے نیچے  
جہتوں والے پادری سجدے میں گر کر آنکھیں بند کر کے یہ عاکرتے رہے دل ہی دل میں منتظر رہتے جاتے تھے۔  
”جو جھوٹی ہے سو گر جائے، جو جھوٹی ہے سو گر جائے“ کہتے ہیں کہ سب گزشتیں صرف  
چار اور ان کے ساتھ پو کو اس کے کچھ خلوت بھی کرنے سے رہ گئے سجدے سے ہاتھ اگروں ہر روز گزشتیں  
اس کے اندر مسیح علیہ السلام کی سچی انجیل ہی ہے۔ اس آواز سے آسمان کو سر ہر اٹھالیا گیا،  
کہا جاتا ہے کہ کونسل کے ان پادریوں میں سے دو کا انتقال بھی ہو گیا تھا۔

ان کی قبروں پر اس رپورٹ کی مشعل رات کو رکھی گئی، صبح کو تو تھی دستخط اس پر ثبت  
شدہ تھے، نصیح و تغلیط، تنقید و تنقیح کے اس عجیب و غریب انوکھے طریقہ پر شاید دنیا سے  
اس سے پہلے کبھی نسل کیا تھا، نہ ان کے بعد کسی کو اس کی زبست آئی۔

اسی شبیلہ سے لہتیں پیدا ہوا، اور اسی لہتیں پر عیسائی جی رہے ہیں اپنی لگم و لہا بعد ان  
حالانکہ جیسا کہ مسیح علیہ السلام نے فرما دیا تھا کہ ”میرا جانا ہی تمہارے لئے منہد ہے“ اس پر  
عیسائی کان دھرتے اور جو چاہا کتا اس کے ٹھہرے رہے پھر اصرار نہ کرتے تو مہیج کے جانے  
کے بعد جو جانے کے لئے نہیں بلکہ آنے ہی کے لئے آیا اس کے پھیانے میں انہیں کتنی ایشیائی ہوتی  
تھیں اسے انجیل گرانے کا منتظر ٹھہرا پڑتا، نہ مردوں سے دستخط لینے کی ضرورت پیش آتی۔

اور کیا صرف مسیح علیہ السلام نے آنے والے کے آنے کا دنیا کو منتظر بنایا تھا جو مسیح علیہ السلام

نے مشرقی روم کا ایک شہر تھا جس کو انگریزی میں قسطنطنیہ کہتے ہیں۔ ۳۲۵ء میں قسطنطنیہ میں عظیم کے ایما سے اس شہر میں  
معاہدہ کی ایک مہر ہو کر نسل ہوئی جس میں تین سو سے زیادہ بپ اور پیرسٹیں شام و عراق سے لیکر بڑا بڑا طاہ  
کے ایک تھے دو ہندو تھانے کے احلاس بادشاہ کی صدارت میں ہوتے رہے اور اسی کونسل نے ”تین ایک ایک تین“ کے  
کے کو کسی نہ سب کا جہ و علم بلکہ بنیا و شہر آیا۔ ۲۱



کے جانے کے ساتھ ہی آگیا، اس پر کیا تعجب ہے کہ انہوں نے اتنا قریب سے اس کو دیکھ لیا، اور سچ تو یہ ہے کہ ڈھائی سال کی عمر نبوت کا مقصد اگر بچائے تعبیر کے عیسائی بھی اسی طرح آئے مائے کی تبشیر اور بدبشیر رسول یاقی بعدی اسمہ احمد قرار دیتے ہیں کہ قرآن نے قرار دیا ہے تو حضرت مسیح علیہ السلام کی جگہ وہی کو دھونڈتے ہیں جس کے بتانے کے لئے حضرت عیسیٰ علیہ السلام تشریف لائے تھے۔

بہر حال مسیحؑ نے اگر یہ کہا تو یہی کہنے کے لئے وہ آئے تھے مگر جس طرح مغربی زمینوں کو درست کرنے والے نے اپنا فرض اس طرح ادا کیا، دیکھو کہ اس سے پانچ سو برس پہلے مشرقی ممالک کو ایک مشرق بنانے والے نے بھی، جس نے دھرم کا زین سنگھا، ایلان سے چین کی دیواروں تک پھونکا صنوا پٹے ہوئے اس نے دنیا کو کیا وصیت کی؟ اگرچہ بہت کچھ مٹ چکا ہے، لیکن مٹنے سے جو غیر سچ گئی ہیں اس میں ہر تائبہ کا یہ آخری فقرہ اب تک زندہ ہے جس کو اسی زندگی ختم کرتے ہوئے فدا کے اس بندہ نے اپنے مساکر و منتہا کے کان میں اس وقت دانا جہان کی سانس اکھڑی تھی، اداس کا یہ غم غلام اس کے قدموں کو اپنے آنسوؤں سے یہ کہتے ہوئے دھور ہاتھ تھا۔

”آقا آپ کے جانے کے بعد دنیا کو کون تعلیم دے گا؟“

”مژدہ سنا ہے؟ اس بات کا (مسیح نے) کہ میرے بعد ایک رسول آ رہا ہے جس کا نام ”احمد“ ہے قرآن کی اس شہادت کا ترجمہ ہے جو سورہ صف کے پہلے رکوع کی آیت ہے، یہی لفظ ہے جس کا ترجمہ یہانی زبان میں ”عارقلیط“ ہے۔ ”پروکلوطس“ سے کیا گیا ہے۔ اور اب جس کے ترجمہ میں ہر سال اصلاح کی جاتی ہے ”روح القدس“ ”نفسی دہندہ“ ”شیعہ“ ”وکیل“ ”روح حق“ اور خدا جاننے کیا کیا لیکن محققین علماء نصاریٰ میں ایسے لوگ بھی گذرے ہیں جنہوں نے اس کا ترجمہ احمد ہی صحیح قرار دیا ہے، دیکھو خطبات احمدیہ سید احمد خاں ۱۲



بدھ نے اس کے جواب میں کہا "نندیا" میں پہلا بودھ نہیں ہوں جو زمین پر آیا،  
 نہیں آخری بودھ ہوں، اپنے وقت پر دنیا میں ایک بودھ آئے گا۔"  
 "متقدس، منور القلب، عمل میں توانائی سے لبریز، مبارک، عالم کائنات  
 انسانوں کا عظیم النطیر سردار جو غیر فانی حقائق میں ظاہر کرتا رہے ہو، وہ  
 بھی وہی ظاہر کرے گا، وہ ایک مکمل اور خالص مذہبی نظام زندگی کی ہیری  
 طرح تبلیغ کرے گا۔"

نندانے کہا "ہم اس کو کس طرح پہچانیں گے؟" آقانے فرمایا:۔  
 "وہ میتھریا کے نام سے موسوم ہوگا۔"

۱۶ اکتوبر ۱۹۳۳ء کی اشاعت میں آلا آباد کے مشہور ہندو انگریزی اخبار لیڈر  
 میں ایک پرنٹنگٹ کا یہ مضمون صفحہ سات کالم تین میں شائع ہوا تھا، جس میں اسی  
 "میتھریا" لفظ کا ترجمہ نامہ نگار مذکور نے لکھا تھا:۔  
 "وہ جس کا نام رحمت ہے۔"

کیا اس کے بعد اس میں شک کرنے کی گنجائش ہے کہ ہر جگہ للعالمین صلی اللہ  
 علیہ وسلم کا مغربی، مقدّمہ الجیش اور مبشر جلتے ہوئے اپنے جس فرض سے سبکدوش  
 ہوا تھا، بھیسہ اسی فرض کو اس نے بھی خوبی کے ساتھ ادا کیا جس کو خواہ دنیا کچھ ہی خیال کرتی  
 ہو، لیکن واقعات بتاتے ہیں کہ وہ بھی جہاں کے ابر رحمت کے لئے مشرق کی کھیتوں کا تیار کرنے  
 والا تھا، اور بلاشبہ چین، ایران، بخارا، خراسان، ترک، تاتار، منگولیا، افغانستان، ہندوستان  
 بلوچستان، سندھ و ہندوستان کے بودھوں نے رحمت کی اس بارش سے قبل فائدہ اٹھایا، کاش  
 ہوتا کہ مغربی نقیب کے ہاتھ والے بھی بجائے تین کو ایک، ایک کو تین ثابت کرنے کے لایعنی



جھڑوں کے اپنے ہادی کی اس آزد کو پوری کرتے جس کا پدر کرنا اس کے وجود کا سب سے بڑا مقصد تھا صلوات اللہ علیہم وسلم، اور قریب ہے کہ اپنی اس آزد کو وہاں سے پوری کرائے، اور کیا مشرق و مغرب کے ان دونوں نقیبوں ہی نے دنیا میں اس آئے وائے کی آمد کا گھنٹہ بجایا؟

جو عہد رسولؐ اور مشاق کا بنی، تھا اس کے متعلق عہد کرنے والوں میں سے کس نے عہد شکنی کی، یہ دونوں تو اس سے بہت زیادہ دور نہ تھے، لیکن جو اس سے دور اور بہت دور تھے انھوں نے بھی دنیا کے آگے کیا اس سے اپنا قریب نہیں جتایا، سینا کی بددستی میں حضرت عیسیٰؑ کو دکھایا دیکھ کر وہ چلائے۔

سیدہ خدا سینا سے نکلا، معیر سے میکا اور غار ان ہی کے پہاڑوں سے جلوہ گزرا اس ہزار قدوسیوں کے ساتھ۔ (میدانش باب ۱۷-۲-۱)

دیکھو کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اس کو بھی دیکھ رہے ہیں، اور اس کے قدم میں ہزار بار برس پہلے کو بھی دیکھ رہے تھے جنہوں نے صرف اس کو دیکھ کر ملائکہ کا رتبہ حاصل کیا، ایک دو کو نہیں دیکھا بلکہ ان کی دس ہزار تعداد کو دیکھا، ان کی تقدیریت کی شہادت ادا کی، اور علیہ السلام اس کے گھر کی تمنا میں بے چین ہو ہو کر اپنی بالائے سر سے یہ پیرسوزے پیرا فرماتے تھے۔  
 ”مبارک ہیں وہ نیرے گھر میں بستے ہیں، وہ صدائے امداد کر رہے، وہ بلا سے گزرتے“

۱۷۔ فلان کو کی سیاریوں کا نام ہے، بائبل کے دیکھ کے لحاظ سے یہ ایک بڑی حقیقت ہے، تاہم حق دینی کے لئے لوگ جانے وہ کس کے اس کو دنیا کے دوسرے حلقوں میں تلاش کرتے ہیں خطبات اقدس میں سرسید مرحوم نے اس پر مفصل بحث کی ہے۔ ۱۸۔  
 ۱۹۔ بخاری میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم حج کر کے جٹ کے میں داخل ہوئے تو آپ کے ساتھ اس وقت دس ہزار اصحاب کرام تھے۔ ۲۰۔



ہوئے ایک کنواں بناتے ہوئے، (زبور باب ۸۴)

قرآن نے اگر کہی کا نام بکہ بتایا تو تم کو اطمینان نہیں ہوا، لیکن جب قرآن کے مشہور دشمن مارگو ایوہ نے بھی گواہی دی کہ زبور کا یہ بکہ عرب کے مکہ کے ہوا اور کوئی جگہ نہیں ہو سکتی، تو منکر اب کیوں چپ ہیں، حالانکہ جس کے باب نے بیابان میں اپنی باتسری بجائی تھی اسی کے بیٹے سلیمان علیہ السلام نے اپنے شاہی تخت پر اس کے آگے سرکھی جھکایا تھا، اشاروں کنایوں میں نہیں علامتہ نام لے کر اپنے دل کی ہر لگن کا اظہار ان لفظوں میں فرمایا:۔

”خلو محمدیم زہ دودی زہ رعی“ (تیسریاب سلیمان پ ۱۲۰)

”وہ ٹھیک محمد صلی اللہ علیہ وسلم، ہیں وہ میرے محبوب ہیں، میری جان کے اور کیا اس کے لئے، اس کے گھر کے لئے، صرف حضرت داؤد و سلیمان علیہما السلام ہی تھے۔“  
”سلیم کے باشندے ایک گیت گائیں گے، پہاڑوں کی چوٹیوں سے ٹکائیں گے،“

وہ خداوند کا جلال ظاہر کریں گے۔ (یسعیاہ نبی کی کتاب باب ۴۲)

سچ کو جھوٹ بنانے کے لئے تم پہاڑوں کو مٹا نہیں سکتے، بدینہ منورہ کے ہر بچے سے اب بھی پوچھ سکتے ہو کہ وہ اپنی بکریوں کے لئے نگھانے کس پہاڑ کے دامن سے لاتے ہیں۔ جب آنے والا کہ سے بدینہ آ رہا تھا اور جس کو حقوق نبی نے دیکھ کر صدیوں پہلے اسی طرح خوشی کا نعرہ مارا۔

”اللہ جوبے، اور وہ جو قدوس ہے کوہ فاران سے آیا، اس کی شوکت سے آسمان

چھپ گیا زمین احمد کی حمد سے بھر گئی۔“ (کتاب نبی مذکور باب ۱۳)

لہذا دیکھو بدینہ شبلی مرحوم بحوالہ ”اساتیکلوپڈیا برٹانیکا“ لفظ ”محمد“ صلی اللہ علیہ وسلم، ۱۲ ملکا ص ۱۱۱ کے پاس بتانے صدق کے نشانات موعودین اور (۱۵۱) یہ پہاڑ اسی نام سے اب تک مشہور ہے۔



اور یسعیاہ نبی اپنے جوش بیان میں اس کا غلغلہ اس طرح بلند کر رہے تھے :-  
 "عرب کے محراب میں رات کاٹو گے اے وڈا نیو کے قافلہ بانی لے کر میلے کا  
 استقبال کرنے آؤ، اے تیار کی سرزمین کے باشندہ واروٹی لے کر بھلے گئے  
 والوں کو ملنے آؤ، کیونکہ وہ تلواروں کے سلسلے سے نکلے تلواروں، کھمچی ہوئی  
 کان سے اور جنگ کی شدت سے بھلے گئے ہیں۔" (یسعیاہ باب ۲۱)  
 کیا آنے والے کی اس آند پر دامن سلجھ کے باشندے، مدینہ والے،

### طلع البدر علینا

اور اسی قسم کی جن گیتوں سے پہاڑوں کی چوٹیوں پر لٹکار رہے تھے دنیا کی کس قوم  
 کے حاکم میں اب وہ گیت محفوظ نہیں ہیں دیکھو! اسی لٹکارے قیدار کی اولاد تشریف  
 کی عظمت بدر کے کنوئیں میں غرق ہوئی، کیا ٹھیک تاریخ کی قید کے ساتھ دوسرے پہلے  
 اور سینکڑوں سال پہلے ہی یسعیاہ پیغمبر یہ کہتے ہوئے چلا نہیں رہے تھے :-  
 "ٹھیک ایک سال نردورہ کے ایک سال میں قیدار کی ساری عظمت  
 خاک میں مل جائے گی۔"

اور میں کیا جانوں کہ ان پیمان و قاباندھنے والوں نے کتنی قوت کے ساتھ اپنے  
 اپنے وعدوں کا ایفا کیا ہے، حالانکہ ان کا سب کچھ مٹا دیا گیا ہے، لیکن کون کہہ سکتا  
 ہے کہ کس کی قوت نے ان خاص نوشتوں کو مٹنے سے بچا لیا، ملا کی نبی نے سچ فرمایا تھا :-  
 "وہ خداوند جس کی تلاش میں تم ہو، ہاں! عہد کا رسول رحمتی اللہ علیہ وسلم جس سے  
 تم خوش ہو، وہ اپنی پہیل میں ناگہاں آئے گا، دیکھو! وہ یقیناً آئے گا۔"

۱۔ قون کی آیت ہے، "وَاِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الْبَنِي إِسْرٰءِیْلَ مَا مَافِیْہِمْ اَعْلٰنَ کَیْلَہِمْ کَاخْرَہِمْ عَلٰی عٰلِیِّہِمْ وَاسْمٰہِمْ  
 مَعٰنِیْہِمْ تَامَہِمْ پِیْرَہِمْ لَیٰہِمْ اَلِیٰہِمْ عٰہِدَہِمْ کَاہِدَہِمْ خُودَہِمْ ۱۲۶" حق سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے کو نبی بنا لیا۔



رَبِّ الْاَنْوَاجِ قَرِيبًا ہے، پر اس کے آنے کے دن میں کون ٹھہر سکے گا، اور

جب وہ نمودار ہوگا، کون کھڑا رہے گا؟ (طاہی نبی کی کتاب باب ۳)

جس سبیل میں رہنا کہاں آیا، سب جلتے ہیں کہ کسی زمانہ میں اس کے مٹانے پر لگا کر کے جو تہذیب نامہ کعبہ میں لٹکا یا گیا تھا، اس میں کبھی بھی پیش آیا تھا جو ان جہد کرنے والوں کی کتابوں کے ساتھ پیش آیا، اور کون ہے جو اس کے آگے کھڑا رہتا۔

وہ سفار کی آگ اور دھوئی کے صابون کی طرح ہے۔ (طاہی نبی کی کتاب باب ۳)

جو جلنے کے لئے تھا وہ جل گیا اور جو دھلنے کے لئے تھا وہ دھل گیا اور جو چمکنے

اور صاف ہونے کے لئے تھا وہ چمکا اور ستھر ہوا، اور باوجود چیلنے کے اب تک ٹھیک رہا ہے۔

خیر بات بہت دور جائے گی اگر اس ضمنی بحث کی تفصیل میں اور آگے بڑھا لیا۔

میرے سامنے تو اس وقت صرف یہ تھا کہ جتنے آنے والے آئے، سب جانے کے لئے آئے، اور

حیات، واضح شہادات کی روشنی میں دیکھا جا چکا کہ جو کبھی آیا، بالآخر ایک ایک کر کے کسی

نہ کسی طرح خود وہ، ان کی زندگی، ان کی تعلیم جہاں سے شروع ہوئی تھی وہیں بالآخر غروب

ہو گئی اور بلاشبہ ان کے لئے ہی مقدر رکھا، قدرت کے باندھے قانونوں کو دنیا کا کون سا

زور کھول سکتا ہے، برابر دیکھو کہ وہ آتا ہے، جو آنے ہی گئے لئے آیا، کس شان کے ساتھ

آیا، کس ان کے ساتھ آیا، مصریوں کی غلامی میں صدیاں بسر کرنے والوں میں نہیں بلکہ

لے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ کے موقع میں اس طرح اچانک مکہ پہنچے ہیں کہ صحابہ کی دس

ہزار فوج جب مکہ کے سوا دیں پہنچی اور رات کو کھانا پکانے کے لئے چوٹے روشن کئے گئے

تب ابو سنیان اور مکہ والوں کو قلم ہوا کہ آپ آگے ۱۲۵ قریش نے ایک کر کے رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم پر کھانا پانی بند کیا تھا، اس پر جو باہمی معاہدہ ہوا تھا کعبہ میں لٹکا یا گیا، لیکن

دیکھ تمام ظالمانہ باتوں کو چاٹ گئی ۱۲۵۔



جب ہے دنیا ہے، آدم کے جن گھرانوں کو محکومیت کی لعنت نے کبھی نہیں چھو، جن کے دماغ میں آزادی کی سوا کے سوا کچھ کی غلامی کی گندگی نہیں پہنی اور جیسا کہ ابراہیم علیہ السلام سے کہا گیا تھا کہ :-

”وہ عربی ہوگا، اس کا ہاتھ صعب کے خلاف اور صعب کا ہاتھ اس کے خلاف ہوگا“ (پیدائش باب ۱۶-۱۲)

اداسی لئے وہ اپنی آزادی کو ہر چیز سے ہٹا کر خیاں کرتے ہوئے، ”وہ اپنے صوبہ بھائیوں کے درمیان بے وفائی کرے گا“ (باب مذکورہ) بلاشبہ آدم کی ساری اولاد کے درمیان شاید یہی ایک لسل تھی جس نے اپنے ہاتھ کو سب کے خلاف اور سب کے ہاتھ کو اپنے خلاف رکھ کر ہفتہ ایسی زندگی بسر کی جو دنیا کے کسی خطے کے باشندوں کو میسر نہ ہوئی ہو، وہ ان ہی آنا دوں میں اٹھا، اور محسوس قوتوں میں جن چیزوں کا نام قوت رکھ لیا ہے ایک ایک کے پیچھے سے انسانیت کو آزادی دلانے کے دعوے کے ساتھ اٹھا۔

دیا والے، ساری دنیا والے بلکہ مد تو یہ تھی کہ اس آکر اور دنیا والے بھی، انسانوں کے آگے تو نہیں لیکن سچی قوت سے ٹوٹ کر چھوٹی اور دبی قوتوں کے دبی بوجھ کے نیچے شاید میں سارے میں سوال سے دبے ہوئے تھے، اور کئے میں جواب تک دبے ہوئے ہیں، وہ ان تمام کاذب قوتوں کو جھٹلاتا ہوا اٹھا۔

سب سے پہلے جن کے مختلف حصوں میں حضرت اسماعیل کی اولاد اور حضرت ابراہیم علیہما السلام کی نسل تھی، اندازہ کیا گیا ہے کہ حضرت علی علیہ السلام کی ولادت سے کل میں سارے میں سوال سے بت پرستی میں اس ملک کے لوگ مبتلا ہو گئے تھے، ورنہ اس سے میسر نہ ہوتا ابراہیمی دین کی قیام میں پھلا ہوا تھا، دیکھو ”الغور الکبیر“ شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ جلد ۱۲



والدین کی وفات | پھر دیکھو! میں کا باپ مر جاتا ہے تو چھوٹی قوتوں کے ماننے والے گھبرا گھبرا کر چلائے ہیں اور دلا بچاتے ہیں کہ اس بچے کو کون پالے گا، بے زوری کو زور کہنے والوں کا زور توڑنے کے لئے خود اس کے ساتھ یہ دکھایا گیا کہ پیدا ہونے کے بعد نہیں بلکہ اس سے پہلے کہ وہ آئے اس میدان میں آئے یہاں چھوٹی قوتوں سے آزادی کا پرچم کھولا جائے گا، وہ دھوکہ کی اس قوت سے آزاد ہو گیا، ہر نام و نیلے نے باپ رکھا ہے اور ٹھٹھک جس طرح ظہور سے پہلے اس کی ہستی نے اس آزادی کی شہادت ادا کی، نبی کے ساتھ ہی چند ہی دنوں کے بعد اس غلط بھروسہ کا ٹکڑہ بھی اس کے سر سے نیچے سے کھینچ لیا گیا جس کو ہم سب ناں کہتے ہیں۔

عبدالطلب کی کفالت | جو اپنی جوانی کی قوتوں کو کھوکھڑے کر دیا ہے کی ہلی ہوئی دیوار کے سہارے زندگی کی نمائش ختم کر رہا تھا، اس پرانہ سری کے ساتھ آپ کے خدا مجھ نے چاہا تھا کہ سچی آزادی کی داستانیں ہونے والی حقیقت میں مجھ اپنی شرکت سے اشتباہ ڈال دیں، لیکن براہِ اپنے دعوتی کی خود دلیل تھا اس کی دلیل کمزور ہو جاتی، اگر میں وقت پر عبدالطلب کی ستر سترستی کے قریب کا پردہ چاک نہ کر دیا جاتا، آنسو دہی چاک نہ کر دیا گیا۔

الوطالب کی کفالت | حقیقت سچیتے ہیں اور شاندار چہرے کے ساتھ اب اس بے مادر و پدر لاوارث یتیم کی پیشانی سے چمک رہی تھی نہ چمکنی، اگر کہیں بچا سے بے مایہ و سبے فصاحت و علم محترم حضرت ابوطالب کے خدا خواستہ آپ کی نگرانی، کہہ کے سہارے کار عبدالغری المشہور یہ ابی ایوب کے سپرد ہوتی لیکن شیر کے بچے کو مری کے بھٹوں میں نہیں پالے جاتے جس طرح کی قسمت میں موتی ہوتا ہے، وہ گھونگھوں اور منڈیوں کے منہ میں نہیں گرتا۔



غریب ابوطالب کی کفالت سے اس کے برعکس وجود میں کیا ضعف پیدا ہوتا جس کے متعلق شاید بہتوں کو علم نہیں ہے کہ مدتوں تک یعنی ابوطالب کی گندہاں ان قرار لگتی رہی تھی جو بکریوں اور اونٹوں کے چراگے کے صلہ میں ان کا یتیم بھتیجہ کہ والوں سے مزدوری میں پاتا تھا کسی عجیب بات سے جو اپنے حقیقی بچوں کی پرورش کا بوجھ بھی اپنے سر پر نہیں اٹھا سکتے تھے، اور جعفر عباس کی، یا علی (رضی اللہ عنہما) اس کی گود میں ال دئے گئے، جن کی گود میں وہ چلنے کے لئے پیدا ہوئے تھے، (رضی اللہ تعالیٰ عنہما) تو پھر یہ کیسا بے بنیاد وہم ہے کہ جس کو خود قدرت کا ہاتھ براہ راست پال رہا تھا، اس کی پرورش کی تہمت اس کے سر جوڑی جاتی ہے جس کی، اگر سمجھا جائے تو شاید عمر ایک بیشتر حصہ اسی کے بل بوتے پر گلدیا جان کا پروردہ سمجھا جاتا ہے۔

دانی علیہ سعیدہ انہوں کی قلابازیاں اس سلسلہ میں بھی تقریباً اسی قسم کی ہیں جو علیہ سعیدہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہما) کے متعلق سب کے پھر سے بلاوجہ پیدا ہوئیں۔ آپ کو علیہ سے دودھ ملا، یا علیہ، علیہ، کی اونٹنی، علیہ کی بکریاں، علیہ کے شتر ہر علیہ کے بچوں بلکہ آخر میں قبیلہ والوں تک کو، ان سب کو، دودھ آپ ہی کے ذریعہ ملا، اس میں واقع کیا ہے اس کو سب جانتے ہیں، لیکن نہیں جانتے یا نہیں جانا چاہتے ہیں۔

مکروب کہتے ہیں کہ اپنی مائے آدمی آزاد ہو سکتا ہے لیکن دھرتی مائے غلامی کا طوق کس کی

خاص فرق کے معمولی سکون کو کہتے ہیں۔ حضرت ابوطالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے معافی مشکلات سے تنگ اگر بالآخر اپنے ایک بیٹے جعفر طیار کو اپنے بھائی جاس کے والد پرورش کے لئے کر دیا تھا، اسی طیار دوسرے بیٹے حضرت علی کرم اللہ وجہہ آغفرت کے سپرد کر دئے گئے تھے، ماسوا اس کے تقریباً سیرت و تاریخ کی عام کتابوں میں حضرت ابوطالب کی جرّ معاشی، تنگ حالی کی داستان موجود تھی، اگر ایسا نہ ہوتا تو اسٹیل کو سال کا ان کا یتیم بھتیجہ بکریوں کے چراگے پر کیوں مجبور ہوتا؟



گہن میں نہیں کہ آدمی کے بچوں کو جو کچھ ملتا ہے، زمین ہی کی چھاتی سے ملتا ہے، وہ جو کچھ کھاتا ہے، جو کچھ پیتا ہے، جو کچھ سنتا ہے، جس میں رہتا ہے، حتیٰ کہ جس میں بالآخر دفن ہوتا ہے، زمین اور زمین زادوں کے سوا کوئی اور چیز ہے؟ اس مجھوٹ میں سچ کا کتنا حصہ ہے۔ اس کے لئے دیکھو کہ اس واقعی آنا دی کی راہ درست کرنے کے لئے وہ اس سرزمین سے اٹھایا جاتا ہے جو ایسی ہر چیز کے پیدا کرنے میں عظیم اور باکجھ ہے، جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ آدمی ان ہی پر ہی رہا ہے، جن چیزوں سے زندگی پیدا ہوتی ہے عجیب بات ہے کہ ان کی پیدائش کا اس زمین میں امکان نہیں اور جن سے موت کی پیادار ہوتی ہے، شاید دنیا کا یہ علاقہ اسی کا جہان ہے، اسی کا مکان ہے، جھلسانے والی لوت پیتی ہوئی ریگ، جلے ہوئے گرم پہاڑ، یہ اور اسی قسم کی چیزوں پر اس خمزوی نوح آدمی کی بنیاد ہے، اور ان ہی تباہیوں سے یہ بن کھیتی کا بیابان آباد ہے۔

جو باطل پروردگاروں کی بندگی سے مسجود ملائکہ کی ذریت کو ستنگاری بخشے آیا تھا، اس کے دعویٰ کا تجرئی ثبوت اس شکل میں کس درجہ بے نقاب ہو کر سامنے آیا جب وہ اسی سرزمین سے سر اٹھا کر دنیا کو دعوت دیتا ہے، کیا اس کے دعویٰ میں نور اس سے پیدا ہوتا کہ و کشمیر کی گل ریز کباریوں، سوٹرز لیبڈ کی نرہفت انگیز وادیوں، شام کے فواکہ خیز باغوں سے عالم کو پکارتا کہ

جو نظر آتے ہیں نہیں اپنے

حضرت امجد

جو ہے اپنا نظر نہیں آتا

ان ملکوں میں جو کچھ نظر آتا ہے، ان سرابی مغالطوں کے چکر وں میں گھوم کر کتنے مہاسے پیاس ہی کی حالت میں یہ بڑ بڑاتے ہوئے ہمیشہ کے لئے تہ نشین ہو گئے کہ جو ان کی یکاچی



آنکھوں میں نہیں ہے وہ واقعہ میں بھی نہیں ہے، حالانکہ اگر محسوسات کی نظر فریبوں کے پھندوں سے ان کی عقل کی گردنیں آزاد ہوتیں تو وہ اسے اپنی آنکھوں میں بھی اسی طرح پاتے جس طرح وہ ان کے باہر پایا جاتا ہے۔ بہر حال جس دلیں میں کچھ نہیں تھا جب اس نے خود اپنی نانات سے اس کی گواہی ادا کی کہ وہاں بھی وہ سب کچھ لی جاتا ہے جو ان دلیوں میں بھی کسی کو نہیں ملا اور نہ کبھی مل سکتا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہاں کیا کچھ نہیں ہے کیا اس عتیقی شہادت کے بعد بھی کوئی کسی دلیں کے بندھو یا کسی دلیں کے عید ہونے کا دھوکہ کھا سکتا ہے؟

قریش اور قریش کی | اور جس طرح اس نے خاک اور دھول کے بوجھ سے انسانیت کے سر کو ہلکا کیا، کیا دعویٰ پیش کرنے سے پہلے قدرت نے خود اس کی

اس کے مبارک وجود کو، اس کی دلیل نہیں بنایا کہ قوم اور نیش کے دولتوں کے آگے اس نے بھین گانے والے اس کے قدموں پر اس لئے، اپنا اور اپنے پیروں کے خون کا یہ سمجھ کر بھینٹ پر ٹھانے والے کہ قوم کے وجود میں افراد کی ضمانت مستور ہے، یہ لوگ قوی اور انفرادی بقا ہی نہیں بلکہ سرے سے بقا ہی کے راستے جاہل ہیں۔

دیکھو! جس طرح وہ ایسے ملک میں پیدا ہوا تھا جس میں کچھ نہیں تھا، اسی طرح یہ قدرت ہی کی طرف کی بات تھی کہ جس قوم میں وہ پیدا ہوا اس کے پاس بھی کچھ نہیں تھا، وہ اس کا دماغ، اس کا دل، اس کی طبیعت، اپنی قوم سے کیا لیتی، جب کہ خود ان ہی کے پاس کچھ نہ تھا، اور اگر کچھ تھا بھی تو جو باہر کا حال تھا وہی ان کے اندر کی کبھی کبھار بلکہ شاید ان کے دل ان کے ہماروں سے زیادہ سخت، ان کے دماغ ان کے میٹالوں سے دیاں پیلے تھے، ان میں ان کی سمجھتوں میں رہنے والوں کے اندر سوار تھے زیادہ



لگا پیرا ہوتا تھا، ابھرنے سے زیادہ ان میں پلنے والے ٹھہرتے تھے۔

تاہم وہ آدمی ہی تھے، اور کہ بادیہ نہیں ایک شہر تھا، مانا کہ اس میں مدرسہ نہ تھا، اسکول نہ تھا، کالج نہ تھا، یونیورسٹی نہ تھی، سوسائٹی نہ تھی، کلب نہ تھا، لائبریری نہ تھی، کارخانے نہ تھے، ہسپتال نہ تھا، کوئی باضابطہ سیاسی ادارہ نہ تھا، لیکن پھر بھی وہ شہر تھا، اس میں شہریت کے کچھ لوازم تھے، ایک مسجد تھا جس کی زیارت کے لئے اطراف و اکناف سے مسافر وہاں آتے تھے، شمالی و جنوبی کاروانی راستوں کی شاہراہ پر وہ واقع تھا۔

ایام نقولیت | شکر کی اس ٹہنی کو بھی توڑنے کے لئے غالباً یہ عیسائی مسلمان تھاکہ جب تک مشغول ہو جاتی | ان سے آپ کچھ لے سکتے تھے، اس عمر تک خانگی حلات کی مخپوریوں نے شہر اور شہریت سے جدا کر کے آپ کو جنگل پہنچا دیا، بجائے آدمیوں کے چراگاہ کے چوندے آپ

کے ساتھی ٹھہرائے گئے، مشغلہ تجارت میں مشغول ہونے سے پہلے تقریباً پانچ تیس سال کی عمر تک آپ کے اوقات کا یہی نظام تھا کہ صبح ہوئی گھر گھر سے بکریوں کے منڈوں، اونٹوں کے گاؤں کو ساتھ لئے بہت دور صحرا میں چلے جاتے، شام ہوئی، سب کے گھروں کے مولتی پہنچا دے گئے، گھر پہنچے جو کچھ دیا گیا، کھا لیا، اور تھکے ہوئے گلہ بانوں کی طرح نبی نوع انسان کا یہ سب سے بڑا گلہ بان سو جاتا تھا شہر میں کیا

ہوتا ہے، کون آتا ہے، کون جاتا ہے، شاید ہی اس کی خبر کبھی ملتی ہو، اسی سے اندازہ

ہو سکتا ہے کہ گلہ بانی کی اس پوری زندگی میں صرف ایک دفعہ جیسا کہ عمر کا

تعاوض ہے، کسی برات کے نماشا دیکھنے کا خیال پیدا ہوا شاید اس شوق میں چراگاہ سے سویرے واپس آگئے، شام ہوئی، ضروریات سے قانع ہو کر صاحب تقریب کے مکان پر پہنچے، برات کی دھوم دھام ابھی شروع بھی نہیں ہوئی تھی کہ چراگاہ کی نگ و دو کی



ماندگی نے تھپکیاں دے کر سلا دیا، آنکھ کھلی تو تلاش سے ختم ہو گئے تھے اور مشرق کا قیام

افق عالم پر نہ تھا ہوا اپنا تماشا پیش کر رہا تھا، دھوپ نکل چکی تھی۔

یہ حال تو اس وقت کا ہے جب اپنی قوم سے آپ کچھ لے سکتے تھے، لیکن جب

قدرت نے اس کو جس نے، جس کے دماغ نے، جس کے قلب نے، جس کی عقل نے، جس کی

طبیعت نے محسوس تو نہیں میں سے کسی سے قطعاً کچھ نہیں لیا تھا، اسی کو ساری دنیا میں

ان سب چیزوں کے بانٹنے پر مامور کیا، جو آج تک کسی کو کسی سے نہ ملا تھا، اور نہ آئندہ

مل سکتا ہے، جیسا کہ مسیح علیہ السلام نے کہا تھا :-

”میری اور بہت سی باتیں ہیں کہ میں بہتیں کہوں پر تم برداشت

نہیں کر سکتے، لیکن جب وہ فارقلیط (احمد) آئے گا، تو سچائی کی ساری

راہیں بتا دے گا۔“ (روحانی باب ۱۶-۱۳)

ظاہر ہے کہ فرض کے اس منصب پر قیام کے بعد اس کی قوم کا اس کے ساتھ جو سلوک

م شروع ہوا، ایسی صورت میں ان سے اس کو کیا مل سکتا تھا، جب وہ اس سے اس کی

ہر چیز بلکہ جان تک چھیننے کے لئے ہر وقت آمادہ رہتے تھے، پھر جس کو اپنی قوم سے کچھ نہیں ملا

نہ علم ملا، نہ عمل ملا، کیا اس سے تو وہ خود کو رے تھے، لیکن اپنی آزادی کی حفاظت کے

لئے ان میں جو قوی حمیت اور خاندانی فیرت کا جاہلانہ جوش تھا، دیکھو تو وہ اس سے بھی

عزیم کیا گیا، لیکن کیا اس نے علی روس الا شہادہ خود اپنی ہستی کی شہادت سے یہ ثابت

کر کے نہیں دکھایا کہ نہ اس کو ملتا ہے جسے قوم چاہے، اور نہ اسی کو ملتا ہے جو قوم سے

چاہے، بلکہ جس کا سب کچھ چاہا ہوا ہے، جس کسی کو جو بھی ملتا ہے اسی کے چلنے سے

ملتا ہے۔ کون شک کر سکتا ہے کہ اس دعویٰ کی نسبت سے بڑی دلیل وہ خود تھا، اسکی



زندگی تھی۔

حجر اسود کا جھگڑا | مگر باایں ہمہ قوم سے اسی وقت تک جدا رہتا تھا، جب تک ان کے احسان کا موقع ہوتا، لیکن اسی کے ساتھ یہ عجیب بات ہے کہ ہوں ہی قوم پر احسان کرنے کی کوئی گھڑی آئی لوگوں نے اس کو اس کی قوم میں ملا ہوا، اور کھڑا ہوا پایا، حجر اسود کے فتنہ میں قریب تھا کہ قریش اپنے امن و عافیت کے آگینہ کو چلنا چور کریں، لیکن دیکھو! بیابان میں انسانوں سے جدا ہو کر جو پالیوں کے ساتھ رہنے والا آتا ہے، اور جو درندوں کے مانند ٹھیک درندوں کے مانند ایک دوسرے کی بوٹی نوچنے والے تھے، ان پھٹنے والوں کو کتنی آسانی کے ساتھ جوڑ دیا، اڑے وقتوں کے ہی تجربات تھے، جس نے باوجود الگ تھلگ رہنے کے اس کی قوم جیسے سنگین دلوں پر اس کے امین و صادق ہونے کا نقش کندہ کر دیا تھا، تاکہ کہنے والے کی وہ بات پوری ہو جو صدیوں پہلے کہی گئی تھی۔

”وہ امین صادق کہلاتا ہے اور اس کا ایک نام لکھا ہوا ہے جسے اس کے  
سوا کوئی نہیں جانتا۔“  
رمکا شفیہ یوحنا باب ۱۹-۱۱

یوں ہی وہ اپنی زندگی کی مختلف منزلوں میں پیری قوت، مادری قوت، خاندانی قوت، وطنی قوت، قومی قوت، ہر ایک کو بڑے زور سے توڑتا، پھوڑتا، جھٹلاتا ہوا مسلسل چلا آتا۔ مگر اب جو دعوے سے پہلے اس کی دلیلوں کی تعمیر میں ردوں ردے جھاتا چلا آ رہا تھا ایک ایسے مقام پر پہنچا جہاں سب کو حیرت تھی کہ دیکھیں اب کیا ہوتا ہے۔

مکاح | تم دیکھو گے ہو کہ اتنی عمر میں دنیا کے نوجوان جو کچھ حاصل کر لیتے ہیں اس نے کچھ حاصل نہیں کیا تھا، اور جس کو انسانوں سے زیادہ حیوانوں میں رہنا پڑا ہو، محسوس دمرنی قوتوں کے اسیروں کی نگاہیں آخر اس میں کیا پاسکتی تھیں، جس کی وہ قیمت لگاتے۔



یہ سچ ہے کہ اس کا خاندان عالی اور بلا مبالغہ اتنا عالی تھا کہ ایسی بزرگی و شرافت  
 نبی آدم کے کسی گھرانے کو میسر نہ آتی، اس وقت ہی نہیں بلکہ اس وقت بھی زمین کی آبادی  
 کا تقریباً دو تہ حصہ اسی دودمان عالی کے نفوس قدسیہ کی حلقہ بگوشی پر مقرر رہا  
 ہے، مسلمانوں کے علاوہ کون نہیں جانتا کہ دنیا کے سارے یہودی و نصرانی اپنی مناری  
 بزرگیوں، اور شرافتوں کو اسی کے جدا کبرا بلہیم علیہ السلام پر ختم کرتے ہیں، پھر بلہیم  
 کے بچوں میں بھی جو کچھ کسی معمولی عراقی عورت کے بطن سے نہیں بلکہ شہنشاہ مصر کی  
 صاحبزادی سے پیدا ہوا تھا، اور جواب بلہیم دہا جرہ دونوں کے دکھ کی آواز کا لاہوتی  
 جواب تھا جس کا نام ہی اسمعیلؑ (اللہ کا سنا ہوا) تھا، وہی جس کو کعبہ کے رکنے  
 قبول کیا اور جس کی بنیاد پر بلہیم کو دنیا کی اہمیت کا منصب عطا ہوا، وہ اس کے  
 والے کا دادا تھا جو دنیا میں بڑی شان سے آ رہا تھا۔

خانہ لان کی اس عالمگیر برتری کے سوا، خود عرب کے جزیرہ نما میں قریش والوں  
 سے نسبتاً کون اونچا تھا، اور قریشیوں میں بھی قصی و ہاشم کے گھرانے کو سب کے سامنے  
 اپنی بے نظیر خدمات کے صلہ میں عزت و کرامت کا جو مقام حاصل ہوا تھا، عرب میں کون تھا  
 جو اس کی برابری کر سکتا تھا، کندھا ملانے کی کوششیں ضرور جاری تھیں، لیکن ان کے  
 دوش کی بلند نہیں تک، اس وقت تک کس کا دوش پہنچا تھا۔

یہ سب کچھ تھا لیکن تقدیرستوں کے جس گروہ سے اس وقت متعلق تھا ان کی  
 کوتاہ نگاہیوں، اور تنگ نظریوں کے آگے مافی کے اس اوج عظمت کی کیا قیمت تھی جس  
 بچے کا باپ بھی نہیں ہے، ماں بھی نہیں ہے، دادا بھی نہیں، سرپرستوں میں اگر کسی ایک آدمہ  
 چچا کا نام لیا جاتا ہے، تو وہ بھی اپنی معاشی بدعالیوں میں ابھرا ہوا ہے، ڈگریوں کا وضیر



وہ زمانہ نہ تھا، لیکن سرمایہ اور صلاحیتوں کا سوال تو ہر زمانہ میں رہا ہے اس وقت بھی تھا۔ ظاہر ہے کہ جس نے اپنی پوری زندگی میان میں پکریوں کی رکھوالی، اور انٹوں کی سٹبانی میں صرف چند قرار پیرگزاری تھی، اس کی طرف وہ نگاہیں کس طرح اٹھتی ہیں جن میں مادیات و محسوسات کے سوا کسی اور چیز کی گنجائش نہ تھی، وہی جو کسی نادیدہ حسن ظن یا گمان پر دیدہ کے یقین کو کسی طرح قربان کرنے کے لئے تیار نہ تھے، انھوں نے اگر اس میں "صداقت" و "امانت" کی کرنیں پائی بھی تھیں تو کیا وہ اس "صداقت" اور اس "امانت" پر دولت و ثروت کی خواہش کو ذبح کرنے کی سکت رکھتے تھے؟ جاہل غریب بت پرستوں سے اس کی کیا امید کی جاسکتی ہے، جب خدا پرستی، صداقت شعاری کے تعلیم یافتہ مدھیوں کو بھی ہم اپنے سامنے اس حال میں پارہے ہیں جس میں شاید عرب کے یہ اجد گنوار بھی غالباً مبتلا نہ تھے۔

مگر وہی بات جس کی دلیل ہمیشہ دعویٰ کے آگے آگے چلی آ رہی تھی، یہاں بھی اچانک وہی دلیل ایک عجیب شان میں دفعہ چہرہ پر داز ہوئی۔

غریب حجاز کا سب سے بڑا امیر شہر کہ تھا، اور مکہ کے تمام امیروں کے پاس مجموعی طور پر جو کچھ تھا انفرادی طور پر اسی قدر دولت کی مالکہ اس شہر کی وہ بزرگ بی بی تھیں جن کا اسم گرامی "ظاہرہ" اور "قدیجۃ الکبریٰ" (رضی اللہ عنہا) تھا، گویا اس صاحبہ صرف مکہ کی نہیں بلکہ سارے حجاز کی سب سے بڑی دولت مند عاتون آپ تھیں، قدرت کی یہ عجیب کار فرمائی تھی کہ چند بیسوں کے لئے جس کو دن دن بھر بہولوں کے کانٹوں اور انڈیوں کے گھانسیوں کی تلاش میں خبیگل خبیگل پھرتا پھرتا تھا، اسی کو خدیجہ اور خدیجہ کے پاس جو کچھ تھا سب دلا کر جسے لوگوں نے سب سے نیچا خیال کیا تھا سبھوں سے اونچا کر دیا، تاکہ پھر ثابت ہو کہ امیری کے چاہنے والے اور اس کے لئے زمین کے قلابے آسمانوں سے لانے والے امیر



نہیں بنتے، بلکہ امیر وہی ہوتا ہے جس کے ہاتھ میں لوگوں کی امیری بھی ہے، اور غری بھی، جس دعویٰ کو وہ لے کر حرام سے بعد کو آیا، دیکھتے جاؤ کہ کن پیکروں میں اس کی دلیلیں کہاں کہاں اہل اہل کر جریہ عالم پر ثبت ہو رہی ہیں۔

ایسا دعویٰ کس نے سنا، اور ایسی دلیل کس نے دیکھی، دعویٰ سنایا گیا اور دلیل دکھائی گئی، عالم استدلال و برہان کی قطعاً یہ الوکھی چیز ہے (صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم) اور دیکھو کہ اسی کے ساتھ ایک روشنی ہے جس میں پڑھنے والے عیاہیں تو پڑھ سکتے ہیں کہ آئندہ جو جنبش ہوئی وہ اس سے نہیں ہوئی کہ اناس نے کسی کو مضطرب کیا ہے، ناداری سے کوئی تڑپا ہے۔

غلت پسندی بہر حال امیری جب آتی ہے تو اپنی شاخوں کے ساتھ آتی ہے، ٹکڑے کے ساتھ آتی ہے، ہاتھ کے ساتھ آتی ہے، لیکن جس کو تھمر میں برا بھلا کام تو چاہیے، تلاش کرو! وہ ویرانوں میں ملے گا، مکہ کے رئیس اپنی کوکھوں میں ہیں اور طائف کے امرا بھلوں اور بھولوں سے لدے باغوں اور ان کے ننگوں میں ہیں، لیکن جو سب سے بڑی امارت کا مختار کل اور مشرف مجاز ہے وہ پہاڑوں کے اندھیرے غاروں میں ہے، پھر جو سرمایہ اس کو ملا، کیا وہ مہامی کے باننا یوں میں سے ہے؟ رشتوں کو جوڑ گیا، مہانوں کو کھلا یا گیا، بے کاروں کو کھوا یا گیا، بار واکوں کا بوجھ ہلکا کیا گیا، نادانوں کو سکھایا گیا، ہست کی گھڑیوں میں لٹایا گیا، یہ حضرت خدیجہؓ ہی کی رپورٹ ہے جس میں ان کی دولت کام آتی ہے۔

پھر جوان میں چھوٹا تھا، وہ بڑا ہو چکا تھا، مال میں بڑا ہو چکا تھا، جاہ میں بڑا ہو چکا تھا، اور اپنے ہم چشموں، ہم غصروں، ہم زادوں میں بڑا ہو چکا تھا، آخر اس سے زیادہ بڑائی کس کو حاصل تھی، کلے تھیر کے لئے سرخ خون کی جوندی بہنے والی تھی، جس کے اکیلے ہاتھ نے



اس طوفانِ کارخِ پلٹ دیا تھا، جس کے گھر کا مہمان ہمیشہ اکرام کے ساتھ واپس ہوا، جس کے رامن  
 دولت کے نیچے پتھروں کو پناہ ملی، جو بے روزگاروں کو روزگار دلانے کا روزگار کرتا تھا، جو بے  
 ہنسروں کو ہنسر سکھواتا تھا، بھاری بوجھ والوں کا بار اٹھاتا تھا، وہ آڑے وقتوں میں آڑ بٹھاتا تھا،  
 جو کچھ قدرت نے اس تک پہنچایا تھا جو ان کو ان ہی راہوں میں بہاتا رہا، .....  
 جس نے نیکی کی اتنی بیج و بیج شاخوں میں اپنا سارا سرمایہ ساری توانائی لگا دی تھی، اندازہ  
 کیا جاسکتا ہے کہ اس کے بعد شہرت و صیت، جاہ و جلال کی جو بلندیاں اسے ملتی رہیں، ایسی  
 برتری ان میں کس کو نصیب ہوتی تھی، مال و ثروت کے دلیلوں یا مندروں میں "مصدق"  
 و "امانت" جیسے صفات کی، مانا کہ پرستش نہ ہوتی ہو، لیکن کیا جاہ کے اکھاڑوں میں کردار  
 کی ان قوتوں سے بازی نہیں جیتی جاتی؟ اور بلاشبہ وہ صرف اپنے شہر میں نہیں .....  
 بلکہ اس شہر میں جہاں جہاں کے لوگ آتے تھے، اور کون بتا سکتا ہے کہ کہاں کہاں سے  
 لوگ آتے تھے، زیارت کے لئے بھی آتے تھے اور تجارت کے لئے بھی آتے جاتے تھے، ان سب  
 علاقوں میں، خطوں میں، بلکہ تاریخ بتاتی ہے کہ ملکوں میں بھی، ان ہی کی راہوں سے اس کا  
 نام اونچا ہو چکا تھا، جاہ کے لئے اس وقت جو کچھ سوچا جاسکتا تھا یقیناً وہ سب اس کو  
 حاصل ہو چکا تھا، اور مالی بڑائی میں جس کنگرہ پر اس کی برتری کا پھر ریا اڑ رہا تھا اس کا تاشا  
 تم کر چکے ہو۔

پس جو جزائے مخلوق میں مل چکی تھی، کتنی بڑی بے ایمانی، اور کسی گندی اور سیاہ کوریانی  
 بے بنیاد بداندیشی ہوگی کہ اسی کا بہتان اس پر لگایا جائے، جب وہ ہفتوں، ہفتوں، ہفتوں  
 میں دن ہی نہیں بلکہ ڈراونی اور بھیاںک لڑتیں گذارتا تھا۔ سانپوں اور کچھوؤں، دندلوں،  
 اور موزیوں سے بھرے ہوئے پہاڑوں اور ٹاپوؤں میں اس کو ان ہی چیزوں کے لئے



ہاتے کی کیا ضرورت تھی جو عقلی فلسفوں، ریشی قالیبنوں، عبقری گلدن، مزرکش پھیر کھڑے پرے  
فکر و تردد و گروہ چاہتا تو یہ آسانی یوں بھی مل سکتی تھی، اور وہ تو ملی ہوئی تھی، لیکن اس نے  
ہملے ایلانی زراہی، رومی نمارق کے زمین اور کھلی زمین کے پتھر پر فرش کو اپنا کھونا اور غار  
پتھر کو اپنا تکیہ بنایا۔

بی بی کی عصمت کا پتہ بچا رنگی میں نہیں چلتا، چارہ ہوا اور عصمت ہو، عصمت اسی کا نام  
ہے، فلک کے فرش کے سوا جس کے پاس کوئی فرش نہیں، وہ اگر خاک پر سو یا تو کیا خاک سو یا،  
جو تخت پر سو سکتا تھا، وہ مٹی پر سو یا، اسی کا سونا الیسا خالص سونا ہے جس میں کوٹ نہیں ہے،  
اور یہ تو اس امتحان گاہ کی جس میں اب وہ اتارا جاتا ہے، پہلی منزل ہے، چلنے والے  
جانچ لیں، پرکھنے والے پرکھ لیں اور جس طرح سے جن جن امکانی مشکلوں سے چاہیں جو کچھ اس  
کے اندر ہے اس کو باہر لانے کی کوشش کریں۔

اپنے اپنے معیاروں کو لے کر آؤ! اپنی اپنی کسوٹیوں کو لے کر دوڑا کسوا کس کر دیکھو  
کہ جس کو قدرت کے ہاتھوں نے خالص اور آتشوں سے قطعاً پاک بالکل صاف پیدا کیا ہے،  
صداقت و راستی، امانت و اخلاص کے سوا اس میں کوئی اور چیز بھی ہے، خوب کھنکھیں مازار کر  
دیکھو کیا اس دیگ کا کوئی چاول کچا ہے، روشنی کی جو کرنیں اس کے اندر سے پھوٹ پھوٹ  
کر دنیا کو جگمگا رہی ہیں، گھوڑو! آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر گھور دو! خوردبینوں کو آنکھوں پر چڑھا  
پڑھ کر گھور دو! تاریکی کا اس میں کوئی ریشہ ہے؟  
نہی مان لینے کے بعد اس کی تمت بھی کہ اس "قدوسی سرشت" کے امتحان کا اندیشہ بھی کرنا،

طائفہ عبقری یہ عربی زبان کے عام الفاظ ہیں جو جاہلیت میں مروج تھے جن سے معلوم  
ہوتا ہے کہ اس قسم کی چیزیں جاہلی تمدن میں پائی جاتی تھیں، طائفہ زراہی مختلف اقسام کے ہملے  
کی چیزیں نمارق تھے، اگرچہ میں بھی ان الفاظ کا ذکر آیا ہے۔



یہی مصلحت تھی کہ ایک مہینہ نہیں، دو مہینے نہیں، سال دو سال بھی نہیں بلکہ تم میں  
 کون نہیں جانتا کہ کی زندگی کے پورے تیرہ سال اس حال میں اسی کو گزارنے پڑے کہ گویا  
 اس کو کوئی نہیں جانے گا، گویا اس کو کوئی نہیں مانے گا، حالانکہ پھر اسی کو نہیں بلکہ اس کے ان کفش  
 برداروں نے تقریباً اسی بارہ تیرہ سال کی مدت میں صرف بحریرۃ الحرب ہی نہیں بلکہ مشرق  
 و مغرب، ایشیاء و افریقہ کے لاکھوں میل کے رقبوں کو ایسے کرور کرور انسانوں سے بھر دیا کہ  
 گویا ان میں کوئی انکار کرنے والا بھی نہیں، فاروق (رضی اللہ عنہ) ہی کے پندرہ سالہ عہد حکومت  
 تک پہنچے پہنچے ایسا ہو گیا جیسا کہ حقوق نبی نے صدیوں پہلے کہا تھا :-

”آسمان اس کی شوکت سے چھپ گیا، اور زمین اس کے عہد سے بھر گئی، وہ  
 کھڑا ہوا اس نے زمین کو لرزادیا، اس نے نگاہ کی، اور قوموں کو پراگندہ کر دیا،  
 قدیم پہاڑ ریزہ ریزہ ہو گئے، پرانی پہاڑیاں اس کے آگے ریزہ ریزہ ہو گئیں  
 زمین عریان کے پردے کا نپ جاتے گئے“

ابتداء ہی اب دیکھو اخلوت کی اسی زندگی سے وہ ایک بڑے دعوے کو لے کر آتا ہے  
 ٹھیک اسی طرح آتا ہے جیسا کہ سلیمان نبی نے کہا تھا :-

”وہ میرے محبوب کی آواز دیکھ، وہ پہاڑوں پر سے کووٹے، ٹیلوں پر سے  
 پھاندتے آتا ہے“  
 (غزل الغزلات باب ۱)

اور پہاڑ سے اتر کر دنیا کے آگے اس نے حیرت سے بھرے ہوئے اس تجربہ کا اعلان  
 کیا جیسا کہ یسعیاہ نبی نے کہا تھا :-

”یہ عریان اور عریان بائبل کی زبان میں کہ والوں کو کہتے ہیں۔“

دیکھو! لا تقول لصبح للعلامة الاستاذ الفرائی رحمہ۔



✓ "ان پڑھ کو کتاب دی گئی کہ اسے پڑھ، اور وہ کہتا ہے کہ میں ان پڑھ ہوں، پڑھ نہیں سکتا۔" (یسعیاہ باب ۲۹)

سمجھنے والوں نے سمجھایا نہیں سمجھا، مجھے اس سے کیا بحث، لیکن بخاری میں ہے حواء کے کھوہ میں اس کے سامنے عیب سے پہلے "فجئہ الحق" کا نظارہ اسی طرح ہے نقاب ہوا، جس طرح پہاڑی کے ہرے بھرے جھاڑ کی شاداب آگ سے :-  
 "إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا" ہاں ہی اللہ ہوں، کوئی معبود نہیں ہے لیکن میں ہی  
 کی سرمدی گونج اس طرح گونجی کہ سننے والا نہیں بتا سکتا تھا کہ کدھر سے گونجی، لیکن گونجی اور  
 اسی آگ سے گونجی، حضرت موسیٰ کو یوں ہی محسوس ہوا، اور یہ تو قرآن میں ہے، غیر قرآنی  
 یادداشتوں میں آیا ہے کہ پیل کے سایہ میں جو ایوس بیٹھا تھا، گیا کا وہی شاکیہ منی  
 یہ کہتا ہوا اچھلا :-

"پالیا، پالیا، اب تجھے نہیں کھوڑوں گا، جی گیا، جی گیا، اب کبھی نہیں مروں گا۔"  
 (اد کا قال)

خدا ہی جانتا ہے کہ بدھ کیا تھا، کون تھا، امداس نے کیا کہا تھا، لوگوں نے کیا سنا  
 لیکن بھولے بسرے افسانوں میں ذکر ملا آتا ہے کہ اسی قسم کے الفاظ بولا،  
 بہر حال "حق" کے اس فحائی اور چانک نمود کے بعد بخاری ہی میں ہے :-  
 کہ "فجاء الملك" "تب فرشتہ آیا"

۱۔ بخاری میں ابتداء وحی کی جو حدیث ہے اس میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ فارحار میں پہلے آپ کے سامنے چانک  
 ق نمودار ہوا یہ "فجئہ الحق" کا ترجمہ ہے اس کے بعد "فجاء الملك" تب فرشتہ آیا، عام شاعرین بخاری  
 نے دونوں کا حاصل ایک ہی قرار دیا ہے، یعنی اس ق کی جو چانک نمودار ہوا تھا فرشتہ کا تاں تفسیر لیکن  
 دو مستقل واقعات کو ایک ٹھہرانے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی ۱۲۔



✓ ملک ہی حق تھا، اور حق ہی ملک تھا، جو یہ کہتے ہیں، اب ان سے میں کیا کہوں جس نے  
 چکھا اسی نے جانا، ہم نے نہ چکھا، اور نہ ہم جان سکتے ہیں، ہمارے سامنے تو دعویٰ پیش ہوا،  
 بڑا عجیب و غریب دعویٰ، دل دہلانے والا دعویٰ، جو دیکھ نہیں سکتے انہیں کیسے دکھایا جاسکتا  
 تھا، نا بیناؤں کے لئے اس کے سوا کیا چارہ ہے کہ بیناؤں کی ستمیں، بخت کا چھوٹا وہ ہے  
 جو خود بھی نہیں دیکھ سکتا، اور دیکھنے والوں نے جو دیکھا ہے یہ بد نصیب اس کے سامنے سے  
 بھی پیٹھ پھیرتا ہے، گردنیں موڑتا ہے۔

لیکن جاننے سے پہلے کون مان سکتا ہے، جانو تب مانو! پچانو تب چکوا!  
 یقین کی فطری راہ یہی ہے، تم آفتاب ہی کو نہ دیکھو! یہ تمہارے بس ہیں ہے، لیکن جو سورج  
 کے سامنے کھڑا تھا، اس نے اپنی ایک پلک کو دوسری پلک سے اگر جدا کر لیا تو اب اس کے  
 قابو میں ہے کہ وہ آفتاب اور اس کی چمک کو جھٹلائے؟ آگ کے چھوٹے پر کوئی مجبور  
 نہیں ہے، لیکن چھوٹے کے بعد گرمی کے ماننے سے کون گریز کر سکتا ہے؟  
 مجسٹہ کچھ اسی طرح دیکھو کہ حمار کے دامن سے مدق و امانت کا آفتاب چمک رہا،  
 چرہ کرا انسانیت کے اس حاسہ کے سامنے آکر کھڑ گیا جس سے بچ جانا جاتا ہے، ممکن  
 ہے کہ جس طرح لاکھوں میں کوئی ایسا بھی ہوتا ہے جو بینائی کی فطری قوت سے محروم ہو،  
 یا شنوائی کا حاسہ اس سے مسلوب ہو، لیکن سب اندھے ہوں، سب بہرے ہوں جس  
 طرح یہ ناممکن ہے، اسی طرح یہ بھی محال ہے کہ آدمی ہو، اور اس میں ”سچ“ اور ”سمجائی“ کے  
 یافت کا حاسہ نہ ہو، ”یہ ڈاکٹر ہے“ اور وہ ڈاکٹر نہیں ہے“ اسی فیصلہ پر جانیں سپرد کی  
 جاتی ہیں، آنکھوں میں نشتر چھوٹے جاتے ہیں۔

اس طرح کو سب نہیں ہنکاتے ہیں جو بیا بانوں میں چلتی ہے، چڑھاؤں پر چڑھتی ہے،



دکان اور خونی دریاؤں کے پلوں سے گذرتی ہے، فیصلہ کی وہی قوت جو ڈرائیور کو  
 غیر ڈرائیور سے، شوگر کو غیر شوگر سے جدا کرتی ہے ہم میں یہ اطمینان پیدا کرتی ہے کہ اپنا  
 سب کچھ سوئپ کریم اپنے کو، اپنے بال بچوں کو اپنے مال و اسباب کو ریل کے ڈٹوں  
 میں ڈال دیتے ہیں۔ سچ کو جھوٹ سے اگر جدا کرنے کا حاسہ ہم میں نہ ہوتا تو ڈاکٹر  
 اور ڈرائیور کیا؟ زندگی کے کسی شعبہ کی گاڑی ایک سکند کے لئے بھی چل سکتی ہے؟  
 اور یہی وجہ ہے کہ تسلی یا ایجابی کون سی شکل باقی رہی، جس کا معیار، ہر  
 "سچائی" کی یہ لاہوتی حقیقت نہ پرکھی گئی "زندگے کر دوڑے، تو میں" لیکر دھڑے  
 "زن" لے کر دوڑے، الغرض جو کچھ سوچا جاسکتا ہے ہر ایک سے رگڑ رگڑ کر  
 گھسن گھسن کر انہوں نے جانچا، لیکن "مدق و" امانت کے احساس کی وہی گرفت  
 جو دعویٰ سے پہلے ان کے دلوں پر مسلط تھی کسی تدبیر سے ڈھیلی نہیں پڑتی تھی، اس  
 میں کیلے؟ اس کے اندر کیا ہے؟ مال سے، جاہ سے، یا کچھ اور ہے؟ ہر سوال  
 کی مسائیاں، لمبی لمبی سلاسیاں ڈال ڈال کر ہر ایک نے دیکھا، بار بار دیکھا، لیکن  
 "سچ" کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے، اخلاص کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے ہر آزمائش  
 ہر جانچ کا آخری نتیجہ یہ ہی برآمد ہوا، جانچ کی یہ ایجابی تسلیں تھیں اس راہ سے انہیں  
 کچھ نہیں ملا۔

اب وہ منفی تسلی تدبیروں کے متعلق تاہم ایک دوسرے سے مشورہ کرنے لگے "دل لندو"  
 کی جیسی سرگرمیاں جتنی اس وقت تیز ہوئیں اس کی تاب میں ایسی گرم بانڈی اسے کبھی  
 نصیب نہیں ہوتی تھی۔

مسئلو! اس کے باطن کو مسئلو! متھو! اس کے اندر جو کچھ ہے سب کو متھو!



دلو باور جس جس جتن سے جو کچھ ممکن ہے سب کچھ کر گذر و قدرت نے اس کا بھی ان کے وسیع موقع بغیر کسی مزا جنت کے بڑی فیاضی کے ساتھ، اتنی فیاضی کے ساتھ جس کی نظیر حق و راستی کے تجربہ کی تاریخ میں قطعاً معقود ہے عطا فرمایا۔

جو کیا کچھ نہیں کر سکتا تھا، اور جب اجازت ہو گئی تو کیا کہے اسی نے نہیں دکھا دیا وہی اس وقت سکون تام، صبر مطلق کا ایک کامل مجسمہ بن کر اپنے کو، اپنے ظاہر و باطن کو ان میں ہر ایک کے آگے ڈالے ہوئے تھا۔

ہلچل کی اس راہ میں پھر کیا کیا پیش ہوا بجز اس کے جس میں اسی درجہ کا صدق ہو جو اس میں تھا، اسی درجہ کی امانت ہو جو اس میں تھی (اور یہ مقام نسل آدم میں کسی کو مستر آسکتا ہے؟) ان کو کون جھیل سکتا تھا؟

تعلیل صحابہ | اس کے لاوارث بیکس ساتھیوں پر پہلے انہوں نے ہاتھ چھوڑا، اور اس طرح چھوڑا کہ صبر و استیوں کا کوئی ایسا دقیقہ نہ تھا جسے انہوں نے رکھ چھوڑا، دہکتے ہوئے کو تلوں پر زندہ کھال والی پیٹھیں، تنگی پیٹھیں لٹائی گئیں، جلتی ہوئی ریت پر جانداروں کو سلا یا گیا۔

کئے جب مر جاتے ہیں تب ان کی ٹانگوں میں سی باندھ کر مہتر گھسیٹے ہیں لیکن قریش کے بہتروں میں ایسے بہتر بھی تھے جنہوں نے جلتے جاگتے آدمیوں کے گلے میں سیاں باندھیں اور مکہ کی گلیوں میں ان ہی رسیوں کے ساتھ وہ گھسیٹے گئے، گرم تھکروں پر کھلے بدن کے ساتھ کوڑے مار مار کر "سیج" کو چھوڑ کر جھوٹ بولنے کے لئے تر پائے گئے، تھلائے گئے، چٹائیوں میں باندھ کر ناک کی راہ سے تیر و تندہ اندھنوں کا دھواں پہنایا گیا، جن پر یہ گذر رہی تھی ان کا جو کچھ امتحان تھا، ظاہر ہے لیکن واقعہ یہ ہے جس خوف و وحشت و عیم نظریہ طیبہ



میں جنبش پیدا کرنے کے لئے یہ طوفان اٹھایا گیا تھا، اس کے صبرِ مطلق اور سکونِ تام کے لئے یہ بڑا اور سخت کڑا امتحان تھا، اس کے سوا جو وہ اپنے اندر رہتا تھا اگر کسی چیز کا اپنی مشابہت بھی ہوتا تو اس کے لئے اس کے رفیقِ قلب، گلازدل کے لئے یہ منظر قطعاً ناقابلِ برداشت تھا لیکن سب کچھ ہلا دیا گیا اور یورپی طاقت کے ساتھ ہلا دیا گیا۔ مگر جو ”سجائی“ کی چٹان پر ٹھایا گیا تھا، بجز آنکھوں میں آنسو بھر لانے کے اس میں کوئی جنبش نہ ہوئی، بڑھی غریب بیگم عورت کے سر پر انگارے رکھے گئے، اس کے سامنے اس کے شوہر کے سینہ میں برہا بھونکا گیا، حضرت عمار کی والدہ اور والد کی اس جگر شکافِ حلت کو دیکھ کر زبان میں اضطرابِ حرکت پیدا ہوئی لیکن اس حرکت میں جو آواز آئی وہ صرف یہ تھی :-

”عمار کے گھر والو! اللہ تم پر رحم فرمائے تنگی کے بعد کچھ دور نہیں ہے کہ اللہ

تعالیٰ فراخی پیدا کرے گا۔“

بہت جلد چڑیوں کے بھی گھونسلے ہونے میں جن میں وہ پناہ لیتی ہیں اور سانپوں کی بھی بان بیاں ہوتی ہیں جن میں وہ چھپ کر گھس گئے والوں سے اپنی جان بچاتے ہیں لیکن دعوے کے زور کو توڑنے کے لئے ستم کے جو پہاڑ جن غریبوں پر توڑے جا رہے تھے ان کے پاس تو وہ بھی نہ تھا، ان میں بڑی تعداد ان غلاموں کی تھی جن کا ذرا پنا گھر ہوتا ہے اور نہ دریا ایسے تھے جو دوسروں کے مہارے زندگی بسر کر رہے تھے، جس پر سہارا ہو، جب وہی سہارا کے ختم کرنے کے درپے ہو جائے تو اب اس کے لئے کہاں پناہ ہے؟ اتنا سہرا یہ بھی نہیں تھا کہ عرب کے اس ٹاپو کو چھوڑ کر خدا کی لمبی چوڑی زمین میں کسی اور جگہ ایسے سجدوں کے لئے جگہ پیدا کریں، افس! کہ ان کی پیشانیوں کو خدا ہی کی زمین پر زمین کا اتنا ٹکڑہ بھی میسر نہ تھا جس پر وہ اپنی پیشانی اپنے خدا کے آگے رکھ سکیں۔



اس کو اپنی جگہ سے ہلانے کے لئے، اس جگہ سے ہلانے کے لئے جس پر قدرت نے بٹھانے والے کو بٹھلایا تھا، دوسروں پر یہ دباؤ ڈالا جا رہا تھا، بالآخر اسی کو اپنے سینہ پر پتھر رکھنا پڑا اور اپنی چہیتی صاحبزادی اور محبوب داماد کو آمادہ کیا تاکہ دوسروں کو گھر مل سکے، اپنا گھر نعمتوں سے بھرے ہوئے گھر کو چھوڑ دو! جلا وطنی کے مصائب سے قطعاً ناواقف، نوجوان دوٹھے اور فوری دھن نے سر جھکا دیا، اور بن گھروں کو گھر دلانے کے لئے یہ گھر والا سمندر بچاند کر حیشہ پہنچ گیا، حضرت عثمانؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی رقیہ رضی اللہ عنہا جوان کی بیوی تھیں، ان کو اور مکہ کے غریب، فقراء اور اسی قسم کے ان لوگوں کو اپنے ساتھ لے کر حبش پہنچے جن کے ماں باپ یا اعزرا، اقرباء، ایمانداروں کو بے ایمانی پر مجبور کرنے کے واقعات سے تو تاریخ بھری پڑی تھی۔ اس پر بھی بے ایمانوں نے پھیلایا کہ ایمان ہی میرے پھیلا، ہر حال اسی جماعت میں ابوطالب کے نوجوان صاحبزاد جعفر طیار بھی تھے، بڑی کشمکش ہوئی، یہ دکھانے کے لئے کہ جانچ کا کام جن کے سپرد تھا انھوں نے جانچنے میں کوئی کمی نہیں کی، پر کھنے کے اس معاملہ کو انھوں نے آخر تک پہنچایا تھا۔

یہ دکھایا گیا کہ امتحان لینے والوں کی اس جماعت نے سلطنتوں کی بھی پروانہ کی باتھیوں والے بادشاہ کے شاہی دربار تک کے پردہ ہائے جلال کو چاک کرنے کی اگر اس ذمہ میں ضرورت پیش آئی تو وہ یہ بھی کر گذرے۔

جس کے انہماک و رنجی کا یہ حال ہو، اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے آزمائش کے سلسلہ میں کوئی دقیقہ اٹھا رکھا ہوگا، بادشاہتیں ختم ہو گئیں، سلطنتیں مٹ گئیں لیکن تاریخ کے اس طویل عرصہ میں دنیا کی جو سلطنت اب تک اپنے پاؤں

ہلک رہے تھے، اور یہ پہلی دفعہ نہیں بلکہ (۴۴) ہمیشہ دیکھا گیا ہے کہ ایمان پر کبھی جبر نہیں کیا گیا، لیکن بے ایمانی پر مجبور۔



پر قائم ہے، اور جس کو چیت کرنے کے لئے سائنس اور کمینا کے ہتھیاروں سے اس وقت  
 تک کوشش جاری ہے، لیکن دنگل میں ابھی تک وہ غم بھوک رہی ہے، اسی جیتہ  
 کے تحت کانباشی اپنے وزیروں، مامیروں، پادریوں کے جھرمٹ میں بیٹھا ہوا ہے، اور  
 اللہ کے غلاموں کو اپنا غلام بنائے کے لئے آتے ہیں، اچیل رہے ہیں، کہ ان کی سیاسی  
 تلواروں کے لئے اب خون دیا جائے گا، اور ان کے انگاروں کے لئے اب کباب غلاموں کے  
 غماشی کے مہل میں | لیکن جو نہیں کہ وہ نوجوان ان کے سامنے ان دیکھی وقت کے ساتھ  
 حضرت علیؓ کا مابقی تقریر | اٹھ کر کرکٹ کتا ہے :-

• سن ۱۱۱۱ء بادشاہ، اہم لوگ جاہلیت میں غوطے کھا رہے تھے، ہم پتھر کی  
 کھودی ہوئی صورتوں کے آگے جھکتے تھے، ہم مردار کھاتے تھے، ہم بے حیائیوں  
 سے لت پت تھے، ہم رشتوں ناطوں کو کاٹتے تھے، ہم اپنے بڑوسیوں کے لئے  
 مرف دکھ اور رنج تھے، زور والے ہمارے بے زوروں کو ننگے تلے چلے رہے تھے  
 کاجانک ہم میں شہنے اپنے پیغامبر کو اٹھایا، جس کے نسب کو بھی ہم جانتے ہیں  
 جس کی سہانی کا، صدق کا، امانت کا، پارسائی کا ہم سب کو تجربہ ہے :-  
 اسی نے ہمیں اللہ کی طرف پکارا، اور حکم کیا کہ ان ساری گندگیوں ان سارے جھوٹے پتھر کے

لے افسوس کہ جس وقت یہ مضمون لکھا جا رہا تھا، اس سلطنت کا یہی حال تھا، لیکن جو مظلوموں کو شاہ دگر  
 چودہ سو سال تک قدرت کی تباہ میں آگئے تھے، ان کے ایک بادشاہ نے ظلم کی طرف اس سے ظلم کیا کہ جیتہ کے  
 وقت کا دلکش بیکٹے میں خداؤں کے ایک خواگاہ بندہ بوجھا کھایا ہو رہا تھا، غریب منی لک جو سلطنت کا  
 اصلی وارث تھا، اسلام کے جہوم میں تخت سے محروم کیا گیا۔ جیل میں ڈالا گیا۔ کھلا سلاخی نے اس کو  
 ڈی کامیابی گئی، لیکن پرمانہ کے خون ناپوت نے شمع کو بھی صبح کرنے کی اجازت نہ دی، عالم بظالم مسلط  
 کیا گیا۔ احساس سلطنت کا خاتمہ ہو گیا :-



کھڑے ہوئے دیوتاؤں سے ٹوٹ کر جدا ہو جائیں جن کے ساتھ ہم پہلے پیسے ہوتے تھے،  
 اے بادشاہ! اس نے ہم پر اصرار کیا ہے کہ جس کی امانت ہو اس کو واپس کر دیں،  
 رشتوں اور برادریوں کو جوڑیں، پڑوسیوں سے حسن سلوک برتیں، اللہ نے جن باتوں سے  
 ٹوکا ہے، جس کے خون سے روکا ہے ان سے رک جائیں، بے شری کے کاموں، بھائی کے دھنڈوں  
 کو چھوڑ دیں، اس نے ہمیں منع کیا ہے کہ بناوٹی باتیں نہ بنائیں، یتیموں کا مال نہ کھائیں، پاکباز  
 عورتوں پر ہمت نہ جوڑیں۔

(دہرائے زور دیتے ہوئے) اس نے ہم کو حکم کیا ہے کہ ہم اللہ ہی کو پوجتے رہیں، کسی کو  
 اس کا سا جی اور شریک نہ بنائیں،

اور اس نے ہم پر یہ بھی لازم کیا ہے کہ ہم نماز پڑھیں، زکوٰۃ ادا کریں، اور روزے رکھیں۔  
 پس ہم اسے سچا یقین کرتے ہیں، اس کی تصدیق کرتے ہیں، اس کی باتوں کو مانتے  
 ہیں، جو کچھ اللہ کے یہاں سے لایا ہے، اس پر ہم چلتے ہیں (پھر بلیٹ کر) اسی لئے ہم صرف  
 اللہ ہی کو پوجتے ہیں، اور اس کے ساتھ کسی کو شریک و سہم نہیں سمجھتے، اللہ نے جن چیزوں  
 کو حرام کیا ہم نے بھی اس کو حرام کیا، جن چیزوں کو اس نے حلال کیا، ہم نے بھی ان کو حلال کیا۔  
 ستا چھا گیا، اپنی زمین کا سب سے بڑا مطلق العنان بادشاہ بیخ اٹھا، روتا  
 جاتا تھا اور کہتا جاتا تھا۔

» ایسوں کو کون دے سکتا ہے، ان کو کیسے حوالہ کیا جاسکتا ہے «  
 جو لوہا گرم ہوا تھا جب اس کی گرمی کا یہ حال ہے تو جس نے اس کو گرم کیا تھا (صلی اللہ  
 علیہ وسلم) اس کی حرارت کون برداشت کر سکتا تھا، مگر وہی جنھوں نے چھوا نہیں تھا  
 یا جو چھونے سے بچکا رہے تھے، ورنہ جنھوں نے چھو لیا تھا، دیکھ رہے ہو کہ آگ کسی



طاقت سے بکھر رہی ہے، غریبوں سے امیروں سے، شاہی قوت کے ذرائع سے بچھلنے کی  
 کوشش کی گئی، لیکن بجائے بچھلنے کے وہ اور بکھڑکی، بجائے دبنے کے وہ اور بھسکی، اسی لئے  
 تو میں کہتا ہوں کہ جاننے نہ جانے، چھوٹے نہ چھوٹے، دیکھنے نہ دیکھنے کا سب کو اختیار ہے  
 لیکن جس نے جان لیا، جس نے چھو لیا، جس نے دیکھ لیا، نہ ماننا اس کے بس سے باہر جاتا  
 ہے، حقیقت کی گرفت سے اس کے بعد اپنے کو صرف وہی آزاد دکھا سکتا ہے جو گرفتار ہوتا ہے  
 لیکن کسی باطنی شرارت کی وجہ سے دعویٰ کرتا ہے کہ میں آزاد ہوں، یہ ہٹ دھرموں کا گروہ ہے  
 یہ ڈھٹائی والے معاندین و جاحدین کی جماعت ہے جو مچھلاتی ہے، ادنیٰ باطنی خبت کی وجہ  
 سے جان بوجھ کر مچھلاتی ہے، مگر یہ لوگ وہ نہیں تھے جو جاننے ہی سے جان چارہ تھے، بلکہ  
 دیکھنے سے آنکھیں میچ رہے تھے، بلکہ انھوں نے جاننے کے اختیار کو استعمال کیا، پھر  
 جاننے سے کیسے باز رہ سکتے تھے۔

جس نے سورج اور اس کی شعاعوں کو دیکھ لیا، کیا اپنی آنکھ سے ان کے احساں  
 کو چھو کر محو کر سکتا ہے،

ذات مبارک کے ساتھ | بہر حال یہ تو ان کی جانچ تھی جو گریباے گئے تھے، لیکن ان تمام  
 ایذا رسانیوں کا آغاز | گرمیوں کا جو حقیقی منبع اور ان کا گریبانے والا تھا، اب تک اس کے

موت و کجانی امتحانات تک بات پہنچی تھی، اس کو تو انہوں نے اس وقت تک نہ کر جانچا  
 تھا، جس طرح اس کے ساتھیوں سے لے کر، ان کی عزت و آبرو لے کر

ان کی جسمانی راحت و آرام کو لے کر، ان سے ان کے ملنے کے حق کو چھین کر انہوں نے  
 آزمایا تھا، ”صدق“ و ”امانت“ کے اس حقیقی سرچشمہ کے ساتھ آزمانے کی اس راہ کو اختیار  
 کرنے سے کچھ جھجک رہے تھے، جس کا امتحان تھا، اگر وہ خود اس کو ”زندہ“ اور ”مرنی“



تو لوں سے انکار تھا، لیکن ان آزمائے والوں کی نگاہوں، تنگ نگاہوں میں تو بھروسہ صرف وہی تھا جو سامنے ہوا بہر حال اس بھروسہ کی تعداد ہی کتنی ہی تھی، لیکن جتنی بھی تھی، جب اس میں سے اسی پچاسی آدمی نکل گئے تو ظاہر ہے کہ آزمائے والوں کے لئے راستہ بہت کچھ صاف ہو چکا تھا، یہ سچ ہے کہ جمہوریہ قمریش کے بین الفریقین یا بین القباہلی قوانین کی رو سے بھی اس پر ہاتھ دراز کرنا آسان نہ تھا، جوان غلاموں، اور پردیسیوں، بے کسوں کی طرح لاوارث نہ تھا، جن کے ساتھ ان ظالموں نے جو رستم کی چاند ماری، ٹھڈے سے سالنوں کے ساتھ کھیلی تھی، وہ بنی ہاشم سے بھی دیتے تھے اور ان کے حلیفوں سے بھی شرماتے تھے جن کے ساتھ ان کے "نشانہ" کا خاندانی تعلق تھا، تاہم زیادہ دن تک وہ صبر نہ کر سکے۔

ابو طالب کو ٹوڑنے کی | اور اب سبکی آزمائشوں کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا، قمریش کے گھاٹوں کی کوشش

مجلس نے طے کیا کہ اس کے لئے زیادہ لمبی چوڑی کوششوں کی حاجت نہیں بلکہ ان کی ظاہری آنکھوں کے سامنے اس کی جو سب سے بڑی چٹان تھی، جس پر اگرچہ وہ خود ایک لگائے ہوئے نہیں تھا، لیکن وہ بھی باور کرتے تھے کہ اس کی سب سے بڑی ٹیک اس کا چچا ابو طالب ہے، طے کیا گیا کہ بس اس چٹان کو جس طرح بن پڑے کسی طرح اس کے قدموں کے نیچے سے سرکالو، یعنی تھکا کہ اسی کے ساتھ وہ اور اس کا دعویٰ دونوں ہی مسر بسجود ہو جائیں گے، جو کچھ ممکن تھا، اس مقصد کے حصول کے لئے انھوں نے کیا،

ابتداء میں انھیں کچھ مایوسیوں ہوئیں اور اچھی خاصی مایوسیوں ہوئیں، لیکن واقع میں وہ کس پر کھڑا ہوا ہے، اس کے عینی شاہد کس طرح پیدا ہوتے، اگر ابو طالب اپنی چالیس سال کی محنت و محبت کو برباد کرنے پر آمادہ نہ ہو جاتے، تاریخ نے اس دردناک مرقع کی تصویر محفوظ رکھی ہے، رفت اپنے گور کے پالے ہوئے یتیم بھتیجے کو لڑکھڑاتی ہوئی آواز میں آبا دیدہ



ہو کر ابو طالب کہہ رہے تھے :-

”ہا تمھنی مالا اطلق“۔ (مجھ پر اتنا نہ لادو، جسے میں اٹھانہ سکوں)

قریش کامیاب ہو گئے، چٹان لڑھک گئی، لیکن قریشی نے نہیں بلکہ دنیائے دیکھا کہ جس کو گرانے کے لئے یہ کیا گیا تھا وہ جہاں تھا، وہاں سے ہلا بھی نہیں، صرف آواز اسی بھی کہ کہنے والا کہہ رہا ہے :-

”خدا کی قسم میرے واسطے ہاتھ میں آفتاب اور یاس میں ماہتاب اگر اس لئے

رکھ دیا جائے کہ میں اس امر کو اپنے ہاتھ سے چھوڑ دوں، تو یہ نہیں ہو سکتا۔“

یہ توان کی ایجابی کوششوں کی امید دینی تھی چنگاریوں کو آخری طور پر بجھانے کے لئے

فرمایا گیا اور اس کو تو وہ دیکھ بھی چکے تھے، آفتاب و ماہتاب توان کے پاس تھے نہیں، لیکن جو

کچھ بھی تھا سب کو دے کر وہ نالوس ہو چکے تھے، باقی اب جن سبلی ادنیائی ہمیں کا انھوں نے

آغاز کیا تھا اس کے متعلق بھی قطعی لفظوں میں اعلان کر دیا گیا :-

”یہ کام پورا ہو گا، یا میں اس میں مر جاؤں گا۔“

کام تو پورا ہی ہونے والا تھا اور اس میں شک کی گنجائش ہی کیا ہی تھی، لیکن دے کر تو تم

دیکھ چکے، اب لے کر دیکھو! اچھی طرح دیکھو! اس سبلی امتحان کی راہ میں جان تک کو بازی

لگا دی گئی، اور یہی مطلب تھا :-

”اد اھلک فیہ“۔ (میں اس میں مر جاؤں گا یا مارا جاؤں گا)

سنگ دل، سیاہ سلیبہ جاننے والوں نے پھر کیا اس سلسلہ میں کہیں رحم کھایا، جو

کچھ کر سکتے تھے، سب کچھ کر رہے تھے، لیکن ان کا کہیں دل دکھا، غرت پر، آبرو پر، جسم پر، جان

پر، حملوں کی کوئی قسم تھی جس کو انھوں نے باقی چھوڑا، یقیناً ان کے ترکش میں کوئی تیرا سیاہ بھا



جھپٹنے سے رہ گیا، نکاحی بیٹیوں کو طلاق دلوائی گئی، سر پر خاک ڈالی گئی، راہ میں کاٹے پھرائے گئے، پشت پر لید سے بھری ہوئی اوجھ نماز کی حالت میں رکھی گئی، چہرہ مبارک پر بلغم تھوکا گیا، گردن مبارک میں پھندا لگایا گیا۔

شعب ابی طالب | اور آخر میں سب جانتے ہیں کہ کھانا بنز کیا گیا، پانی بنز کیا گیا، زندگی کے تمام ذرائع روکے گئے، ایک ماہ دو ماہ نہیں پورے تین سال تک ابی طالب کی گھائی میں اسی حال میں رہنے پر مجبور کیا گیا، خود ان کو مجبور کیا گیا، اور ان کے ساتھ بوڑھے ابو طالب اور معصوم بچے، ناتواں عورتیں جو بنی ہاشم اور حیدرہ دوسرے خاندانوں کی تھیں اسی حال میں ڈالے گئے۔

وہی فطرت رحمیہ و رزقہ جو انسان تو انسان کسی جانور کے دکھ کو بھی دیکھ کر تڑپ جاتی تھی، اس کے لئے آزمائش کی کیسی کڑی گھڑی تھی، کہ ننھے ننھے بچے اس لئے بللاتے تھے کہ ان کی مادر کی چھاتی میں دودھ نہیں ہے، آٹھ آٹھ دن دس دس دن سے ان کے منہ میں اڑ کر کوئی کھیل بھی نہیں پہنچی ہے، کیا سخت وقت ہے کہ پیشاب سے شراور خشک جھڑے کو دھو کر بھون بھون کر ان کو کھانا پڑا، جن کے دانت نے شاید سو کھا گوشت بھی نہیں چبایا تھا، جو بچے شاید بکریاں بھی شوق سے نہ کھاتیں، ان پر ہفتوں بسر کرنا پڑا، مصیبت کی ان چٹخوں، تکلیف کی ان پکاروں میں اسی احساس فطرت طیبہ کے لئے کیسی عظیم بے چینی تھی، اس کا اندازہ وہی کر سکتے ہیں جن کے دل میں درد ہو، اور جو درد والوں کے لئے اپنے اندر کوئی

۱۱۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دو صاحبزادیوں کا نکاح ابواہب کے دونوں لڑکوں سے ہو چکا تھا۔ جتنی نہیں ہوئی تھی، صرف آبروریزی کے خیال سے ابواہب نے اپنے لڑکوں کو حکم دیا کہ طلاق دیدیں عرب کے شریف گھرانوں پر طلاق بڑی بے عزتی کی بات تھی ۱۲۔ فاتح ایران حضرت سعد بن وقاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ساتھ یہ واقعہ شعب ابی طالب میں پیش آیا ۱۳۔



پیس رکھتے ہوں، لیکن یہاں تو باطن کو ظاہر کیے دکھانا تھا، چھوڑ دیا گیا تھا، تاکہ کریدنے والے جہاں تک ممکن ہو کریدیں، وہ مسلسل رہے تھے، رگڑ رہے تھے، انگلیاں ڈال ڈال کر ٹوٹ رہے تھے کہ جو کچھ ظاہر کیا جا رہا ہے، کیا اندر میں کچھ بھی کہیں بھی اس کے سوا کچھ ہے، تجربہ کرنے والوں کے لئے تجربے کے سارے ساز و سامان، تمام آلات و اوزار، ایک ایک کر کے ہٹا کر دے گئے تھے کہ آئندہ ان ہی کو گواہی دینی تھی، ان ہی کو دنیا کے آگے شہادت (دا کرنا تھا،

شعب ابی طالب کے مصائب | اب طالب کے شعب کا مرحلہ بھی ختم ہو گیا، یہاں دنیا کی ہر چیز سے کی قیمت، واقعہ معراج | جدا کئے گئے تھے، اور جدائی کی رفتار کو نگاہی ڈالنے کے ستم زدوں کے

شوم و فغاں نے اور تیز کر دیا تھا، جو فطرتاً دنیا اور دنیا والوں سے کچھ جدا ہی جدا سا تھا، جب قصداً بھی اس کو جدا کیا گیا اور ایسے سخت دباؤ ڈال ڈال کر جدا کیا گیا جس سے زیادہ دباؤ اس پر رقیق قلب کے لئے ممکن نہ تھا، سمجھا جاسکتا ہے کہ کائنات سے جدائی کی اس رفتار نے آخر کسی دوسرے جانب ارتقاء کی کتنی منزلیں طے کی ہوں گی، جس چیز کو ایک طرف سے دباؤ دے گا تو دوسری طرف اس کا ابھرنانا گزیر رہا ہے، ستر اور خاموشی سے کام لیا جاتا تو عقل قیاس کرتی کہ اس دباؤ نے کسی دوسری سمت کتنا ابھار پیدا کیا ہوگا،

لوگ سوچتے نہیں، ورنہ جب شعب ابی طالب سے نکلنے کے ساتھ ہی کہنے والے نے خراہ کے واقعہ سے بھی زیادہ قدرت کی نادرہ نمائی کا اظہار کیا تھا تو جن پر ابھی اسی شعب کی روشنی نہیں کھلی تھی جن میں "ان پرہ کو کتاب دی گئی"، وہی کہنے لگے کہ اس رات میں ایسا عروج ایسا عروج کس طرح میسر آیا۔

واقعہ معراج کے متعلق | ان بھولے بھالوں نے کوئی کیا کہہ سکتا ہے، آخر جو کچھ سے دیا گیا | چند اشارات | کیا اور مسلسل اتنی بے دردوں سے دیا گیا اور وہ دنیا ہی



چلا گیا، کس قدر عجیب بات ہے کہ اسی کے متعلق پوچھتے ہیں کہ وہ اوپر کی طرف کس طرح چڑھا، اور کیوں چڑھا گیا، جن کو یہی نہیں معلوم ہے کہ عالم کیا ہے؟ انسان کیا ہے؟ اور دونوں کا بننے والا کیا ہے؟ عالم انسان میں ہے یا انسان عالم میں ہے؟ جن پر یہی سچہ نہیں کھلے تو پھر وہ اس گڑبگڑ کو کیا کھول سکتے ہیں جس میں انسان اپنے خالق کے ساتھ بندھا ہوا ہے، خالق عرش پر بھی ہے، اور جس کو خلیفہ اور آدمی کہتے ہیں، وہی جس میں خالق کی روح بھونکی گئی ہے اسکی گردن کی دریدہ کے پاس بھی عرش ہی والا خالق ہے،

جب تک ان متناقضات کے تناقض کو تم سلجھا نہیں سکتے اس قسم کے تولید خالق کی گتھوں میں کیوں الجھتے ہو، جو نہ روح کو جانتے ہیں، اور نہ جسم کو، وہی باہم ایک دوسرے سے سرگوشیاں کرتے ہیں کہ کیا یہ واقعہ روح کے ساتھ پیش آیا، یا جسم کے ساتھ؟ جسم کے ساتھ پیش آیا تو کیا؟ اور روح کے ساتھ پیش آیا تو کیا؟ جن کی سمجھ میں ایک دونوں پہلوؤں میں سے ایک پہلو بھی نہیں آتا، وہ ان اشیاء سے ایک کی تعبیر آخر کس بنیاد پر کرتے ہیں؟ ہستی کا جو تناور درخت تمہارے سامنے کھڑا ہے اور جس کے مختلف حصوں کے نام خاک و آب و آتش و باد و سفلیات و علویات، ارض و سموات، مرتبات، و غیر مرتبات ہیں، وہی جس سے تمہارے سامنے فرات و نیل یا گنگا و جہنا کی موجیں بھی ابلتی ہیں اور پھر اسی سے ان عالموں میں جہاں تمہاری اور تمہاری بنیادی رسائی نہیں، تسنیم و کوثر کی نہریں بھی پھوٹی ہیں، تم کو کیا معلوم کہ اس درخت کی جڑ کہاں ہے، اور اس کی پھنگ وجود کی کس شکل پر قائم ہوئی ہے نہ دیکھنے والے

ﷺ حجاج میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے "سدرۃ المنتہی" کی جڑوں سے جنت کی نہروں کو بھی بہتے دیکھا اور فرات و نیل کو بھی اسی کے اندر سے پھوٹے پایا، آپ کے اس بیان ہی سے سمجھا جاسکتا تھا کہ "سدرۃ المنتہی" کوئی ایسی حقیقت ہے جو محسوس اور نامحسوس عالموں میں بطور قدر مشترک کے ہے۔ ۱۲۔



کیوں منہ تکے ہیں، جب دیکھنے والے نے کہا کہ وہ سدرۃ المنتہی ہے، مٹی ہی گہروں سے اور گہروں ہی  
 رملی ہے، رملی ہی خون ہے، اور خون ہی گوشت ہے، گوشت ہی کہیں آنکھ ہے، کہیں گلہ ہے،  
 کہیں ہڈی ہے، اور کہیں ناخن ہے، ایک ہی وجود کھیں مختلف پیرایوں میں کیا کیا نظر آیا، پھر اگر کسی نے  
 شجر وجود ہی کے اندر سے نیل و قرأت کو بھی اور نسیم و سلسبیل کو بھی نکلتے دیکھا تو غلط کیوں دیکھا،  
 جب دودھ پلایا گیا تو "اصْبَتْ الْفَطْرَةَ" کی آواز آئی، ایک صفت اگر دوسرے عالم میں دودھ  
 کے رنگ میں دیکھی گئی تو پھر جھوٹ کی شکل دوسری دنیا میں اگر پھر بن جائے، خد کی شکل کھجور  
 کی ہو، حوص چوہے کی شکل میں دوڑتا دکھائی دے تو اس پر حیرت کیا ہے؟ یقیناً انسان میں نور  
 خواہشیں ہیں، حیوانی بھی، پرکونی بھی، پھر حیوانی خواہشوں پر قابو پانے والوں کو اپنی خواہش کسی  
 حیوان ہی کے بھیس میں نظر آئے تو اس میں حیرت کیا ہے، وہ صغیر ہو، براق ہو، برق زقار ہو،  
 اتنا برق زقار کہ جہاں اس کی نظر پہنچتی ہو، وہیں اپنے قدم رکھتا ہو، وہ گھوروں جیسے  
 دول لمبا نہ ہو، گدھوں جیسے ذلیل و لست نہ ہو، معتدل ہو، موزوں قامت ہو، سب کچھ ہو  
 لیکن رہے گا تو وہ حیوان ہی۔

کیا کیا چلتے بڑی نشانیاں یا آیات بکری کا سیاح چھوٹی نشانیاں یا صغریٰ آیات کے اندر  
 رہنے والوں کو کس طرح سمجھائے، کہ وہ کہاں گیا؟ کب گیا، کس طرح گیا۔  
 اس پرے کو جو نور کے عالم کی میسر کر چکا تھا جب آواز کی اس دنیا میں چلنے کے لئے کہا گیا جو  
 موروں کی جھنکاروں، شیروں کی ڈکاروں، چڑیوں کے چھپوں، حوروں کے قہقروں سے  
 معمور تھی، تو اس نے پوچھا کہ آواز کی دنیا؟ کتنی دور؟ کس پر؟ کتنی دیر میں پہنچا جاسکتا ہے؟  
 حالانکہ کان کا پردہ اٹھا، اور یہ سارے سوالات کا فوراً کئے، جس کے صدر کا شرح ہوا جس کا  
 سینہ کھولا گیا، جس کے ظاہری حواس کے ساتھ باطنی احساسات بھی جگا دئے گئے، لوگ اس کو سنکر



پریشان کیوں ہوتے ہیں، حالانکہ جن کے لطائف و اسرار صاف ہیں اور ان لطائف کو تو تقریباً ہر شخص صاف کر سکتا ہے، ان سے اگر پوچھا جاتا تو اس کی تصدیق کرتے۔

اور بات یہ ہے کہ جو کچھ دکھایا جانے والا تھا کیا ہوا، اگر کسی خاص شان میں وہ کچھ دن پہلے دکھایا گیا، ہزار ہا پیغمبروں سے کل آٹھ پیغمبروں اور ان میں بھی آدم سے شروع کر کے معمار کعبہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت پر، اس شخص کی ملاقات کیوں ختم ہو گئی، جو آدم کی طرح اپنے وطن سے ہجرت کر کے مدینہ پہنچا، اور جب کعبہ فتح ہو گیا، اس کا کام بھی ختم ہو گیا، جس نے دیکھا اور جنہیں دکھایا گیا دونوں کی زندگیوں پر غور کرو، نظر آئے گا کہ جو ہونے والا تھا، وہ کسی رنگ میں اس وقت ہو رہا تھا، حالانکہ ان ہی واقعات کے سلسلہ میں جب صرف "زندگی" نہیں بلکہ "امانت کبریٰ" کی زندگی، اقطیٰ کی مسجد میں دکھائی گئی، تو اس وقت آٹھ ہی نہیں بلکہ دنیا کے سارے پیغمبر اس امام کے پیچھے کھڑے نظر آئے جو نوع انسان کا سب سے بڑا امام ہے **رَاٰلَہُمْ صَلَّی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم**

اور سچ یہ ہے کہ جس کو سچا مانا گیا اس کے ہر ہر سچ "پردوں میں شک کا ابھار یقین کر و کہ اس ماننے کا بدایتہ انکار اور اس ایمان سے یہ قطعاً امتداد ہے، مزید ہوا جس نے انکار کیا، اور صدیق مٹھرا جس نے اقرار کیا،

آف میں بہت دور نکل گیا، لیکن دور ہونے والوں کو قریب کرنے کے لئے کچھ دیر ہوتی تو وہ دیر نہیں ہے، بہر حال بات یہ ہو رہی تھی کہ جو ایک طرف سے اگر دیا گیا تو اچھٹا کیوں ہے کہ وہ دوسری سمت میں دور اور اتنی دور کیوں چلا گیا، آخر قدرتِ طور پر یہ نہ ہوتا تو ہوتا کیا، اور اسی کا نتیجہ تو یہ ہوا کہ جن کو بار بار جاننے کے لئے، اپنی آنکھیں کھولنے کے لئے کہا جاتا تھا، یہ ظاہر ان کی تکذیب میں تیزی پیدا



ہوئی، لیکن یہ باطن ان کی تفتیش میں اس دعویٰ نے اورتندی پیدا کر دی، اور  
 اب امتحانی راہوں میں وہ ایسی باتیں سوچنے لگے جن کے بعد کبیر کچھ نہیں سوچا جاتا  
 وہ ادھر اپنے آخری منصوبے پر پکار رہے تھے کہ وقتوں کے ساتھ اس زندگی  
 حضرت ابوطالب و خدیجہ | ہوئی دنیا میں ان دو آدمیوں کا وقت کم ہو گیا۔  
 کی دفات

جو چاہتا جا رہا تھا اس کے لئے واقعہ کے اعتبار سے یہ کچھ نہ ہوں لیکن عام تشری  
 قانون کی رو سے ان کو بہت کچھ سمجھا جاتا ہے شبکی شک کرتے تھے کہ پلنے کے وقت بھی دونوں  
 تمام لیتے ہیں ٹوٹنے کے وقت بھی دونوں ڈھارس باندھ دیتے ہیں۔

الغرض حضرت ابوطالب بھی چل بسے، اور سب سے پہلی ایمان لانے والی قانون،  
 دنیا کی ایمان والیوں کی پیشوا رضی اللہ تعالیٰ عنہا، اپنا کام پورا کر کے چھوڑ دیا، تہا  
 کے میدان میں تہا چھوڑ دیا، تاکہ تسلی کے الزام کا یہ شوشہ کٹ جائے، مٹ جائے، اور وہ  
 کٹ گیا، مٹ گیا، لیکن امتحان دینے والا امتحان کے میدان میں اسی طرح ڈٹا ہوا تھا  
 اور ان تمام حالات کے ساتھ ڈٹا ہوا تھا جو اس پر گزر رہے تھے، گزارے جا رہے تھے  
 لیکن کب تک؟ حبشہ والے حبشہ میں تھے، دنیا والے آخرت میں کہ والوں کے پاس  
 امتحانی مدت کے دس سال سے زیادہ گزر چکے تھے، چارچ کی کون سی شکل تھی جو باقی رہ گئی  
 تھی، بجز اس ایک منصوبے کے جو آخری منصوبہ تھا۔

طائف کی روانگی | یہ نہیں سنتے، شاید دوسرے سنیں۔ یہاں جی نہیں لگتا، شاید وہاں گے  
 کچھ ہی سوچ کر زیادہ دور نہیں بلکہ امراء مکہ کے گرامی اسٹیشن طائف کا حال آباد رہا  
 بن حلاشہ آزاد قلام کے سوا ساتھ بھی کوئی نہ تھا، حجاز کی سب سے بڑی دولت مند عورت



خود بھی جا چکی تھیں، اور جو کچھ ان کا تھا ان ہی راہوں میں جڑ پکڑا کر وہ صرف ہو رہا تھا، صرف ہو چکا تھا، سب کچھ جا چکا تھا، اتنا بھی باقی نہ تھا کہ طائف تک کے لئے کوئی سواری ہی کرایہ کر لی جائے۔ معمولی دو چیلوں کے سوا پاسے مبارک کے لئے راستہ کو آسان کرنے والی کوئی چیز نہ تھی، اسی حال میں پہنچے، پہنچتے ہی اونچی دوکانوں والوں کے پاس آئے، جس لئے آئے تھے اس کا اظہار کیا گیا پھر تمام تجربوں میں یہ آخری تجربہ تھا کہ جس کسی کے پاس گئے اسی نے پلٹا یا، جس سے بولے اسی نے جھڑکا، حالانکہ کم از کم اجنبی لوگوں کا سلوک انتہائی آپ کے ساتھ کبھی ایسا نہ تھا، "اور نہ روادار پیغمبر کے" مردوں کے ہوتے ہوئے بہت دائرہ فطرت بشری ایسا کر سکتی ہے، مگر یہاں یہ دکھایا جا رہا ہے اور عجب شتانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے، جنہیں کچھ نہیں آتا ان کی زبانوں پر منطق جاری ہوتی۔

"جسے سفر کے لئے ایک گدھ یا بھی بیسر نہیں، کیا خدا کو اس کے سوار رسول بنانے کے لئے اور کوئی نہیں ملتا تھا؟"

ٹوٹے ہوئے دل کے لئے یہ پہلا تیر تھا، جو امارت کے نشہ میں چور ایک امیر کی زبان نکلا۔  
"رداء کعبہ کے تازہ مار ہو جائیں گے اگر خدا نے تمہیں رسول بنا کر بھیجا ہے۔"

کعبہ کی عظمت جس کی نگاہ میں ان بتوں کے ساتھ والبتہ تھی جو مختلف قبائل کی فدائی کے نام سے وہاں رکھے گئے تھے، اور اس کے خیال میں ان ہی بتوں نے سارے عرب کو کعبہ کے ساتھ باندھ رکھا تھا، اس نے اپنا یہ سیاسی نظریہ پیش کیا۔

"تم اگر رسول ہو تو میں اس کا مسحق نہیں ہوں کہ تم سے بولوں، اور اگر نہیں ہو تو میری ذلت ہے کہ کسی جھوٹے سے بولوں۔"  
یہ ان میں سے تیسرے کی منطق تھی،



جو سب کے لئے تھا اور سب کے لئے ہے، قیامت تک کے لئے ہے، کیسا دردناک نظارہ ہے اسی کو سب والیں کر رہے تھے، تیر و تلخ جملوں کے ساتھ واپس کر رہے تھے، بات اسی پر ختم نہیں ہو گئی کہ انہوں نے جو پیش ہوا تھا اس کو صرف رد کر دیا، بلکہ آگ جس کھاندے والوں کی ہو کمریں پکڑ پکڑ کر گھسیٹ رہا تھا، وہی کمر کے بل گرایا جاتا تھا، پتھر نار مار کر گرایا جاتا تھا گھٹنے چور ہو گئے، پنڈلیاں گھاؤ ہو گئیں، کپڑے لال ہو گئے، معصوم خون سے لال ہو گئے، نو عمر رفیق نے سڑک سے بیہوشی کی حالت میں جس طرح من پڑا اٹھایا، پانی کے کسی گڑھے کے کنارے لایا، جوتیاں اتارنی پاہیں تو خون کے گوند سے وہ تلوے کے ساتھ اس طرح چپک گئی تھیں کہ ان کا چھڑانا دشوار تھا۔

اور کیا کیا گزری، کہاں تک اس کی تفصیل کی جائے، خلاصہ یہ ہے کہ طائف میں وہ پیش آیا جو کبھی نہیں پیش آیا۔

لیکن کیا طائف کی بات صرف اسی پر ختم ہو جاتی ہے، سڑک ٹرری تھی، لیکن لوگوں نے راستہ کو سیدھا خیال کیا، چوراہے پر کھڑے تھے لیکن کوئی نہیں کھڑکا، حالانکہ بحاری میں سب سے بڑی مصیبت کے سوال میں جب یہ ذاتی اقرار موجود تھا:۔

كَانَ اشَدَّ مَا لَقِيتُ مِنْهُمْ يَوْمَ الْحَقَنَةِ، سب سے زیادہ سخت اذیت ان دنوں کے تھی جسے اس گھائی میں طائف کے

اذعرقت نفسی علی ابن عبدی اللیل۔ یعنی جس دن میں نے عبدی اللیل کے بے پرانے کو پیش کیا تھا

تو لوگوں نے اُحد اور اُمد کے پہاڑوں کو کیوں یاد کیا، لیکن جو اُحد کے مقابلہ میں طائف کو یاد کرتا

تھا، اس کو سب بھول گئے، پوچھا بھی گیا تھا:۔

لہ بحاری و مسلم کی اس مشہور حدیث کا ترجمہ ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مثنیٰ و مثلمہ

انا اخذ بحی کہ عن النار (میری مثال تمہارے سامنے ایسی ہے کہ میں تم لوگوں کی کمریں پکڑ کر آگ سے کھینچ رہا ہوں)



جس نے علی گڑھ یونیورسٹی میں داخلہ لیا، (کیا آپ پُرانے دن سے بھی زیادہ سخت دن آیا)  
 اسی کے جواب میں جس پر گزری اس نے طائف پیش کیا، تو جن پر سن گزری ایسا ہی کیا چھوٹا چھوٹا  
 اور واقعہ بھی یہی ہے کہ ٹھیک جس طرح ابی طالب کی گھاٹی میں جو ایک طرف سے دیا گیا تو  
 دوسری سمت میں وہ پھولا اور اتنا پھولا کہ ارض و سموات، سفلیات و علویات، مریات و  
 غیر مریات حتیٰ کہ جس پر سب ختم ہوتے ہیں انتہی کا یہ سذرہ بھی اس کے احاطہ میں آ گیا۔

بجسے کچھ اسی طرح طائف کی گھاٹی میں جو واپس کیا گیا اور اس طرح واپس کیا گیا کہ جس سے  
 ملتے دی پھٹتا، جس سے چمٹتے دی سمٹتا، جس کو ہلاتے دی در دراتا، جس سے جوڑتے دی توڑتا،  
 انکار کی یہ آخری حد تھی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کائنات کا ذرہ ذرہ آپٹ ٹکرا رہا ہے جو ہے، وکر رہا ہے،  
 اگر یہ ہو رہا تھا، اور دن کی روشنی میں ہو رہا تھا تو کیوں نہ سمجھا گیا کہ جس قدر تھکے ہوئے  
 قانون کی انتہی ثابت ہو رہی ہے جس کے ہر عمل کی تازہ و عمل پر ٹوٹی ہے، "عمل و رد عمل" کی  
 گتھیوں میں گتھی ہوئی اس دنیا میں جیسا یہ واقعہ یوں ہی ہو رہا تھا تو بلاشبہ عدل کے واسطے  
 جس انکار کی ابتدا ہوئی تھی، طائف کی اس گھاٹی میں اس کی انتہا ہو گئی۔

جو رد کیا گیا ہے، قبول کیا جائے گا، جو منکایا گیا ہے، بلایا جائے گا، جو گرایا گیا ہے،  
 اٹھایا جائے گا، عقل کا مقصد تھا کہ ایسا ہوتا اور شاید کہ ایسا ہی ہوا۔

مگر اس دنیا کی ریت یہی ہے کہ سبب ہمیشہ سبب کے رنگ میں آتا ہے، عقل، قتل  
 کے بھیس میں آتا ہے، کس قدر عجیب ہے، امتحان و ابتلا کی اس طویل کی زندگی میں  
 "پرہیز تھی، اور جمیل رہا تھا" اس نظارہ کے سوا اور کوئی تماشہ کبھی پیش نہیں ہوا،  
 لیکن جب کہ ان ہی واقعات کا تکرار طائف میں ہوتا ہے تو دیکھو! جو مشرور ہوا تھا  
 وہ اپنے انتہائی نقطہ پر پہنچ کر ختم ہو گیا۔



فائدے والی | زید نے تو شہر سے باہر نکال کر خون سے لٹھڑے ہوئے جسم کو دھوا کر  
 صاف کیا۔ سامنے کے ایک بلع میں کچھ آرام لینے کے لیے پہنچایا، جہاں زخموں سے خستہ و  
 بے جان، بھوک اور پیاس سے نہ حال، پر دسی مسافر کی یہاں نوازی انگوڑی کے خیزو توں  
 سے کی گئی جس سے دل ٹھکانے کو کیا ہوتا لیکن صلاحیت پیدا ہو گئی کہ قدم اٹھا سکیں،  
 لیکن قرنِ التعاب کے موڑ تک پہنچے تھے کہ ناتوانی نے بٹھا دیا، سر پکڑ کر بیٹھ گئے، اور  
 وہی جو انکار کے عمل کو آخری حد پر پہنچا کر اب رد عمل کا آغاز کرنا چاہتا ہے، دس بارہ سال  
 کی خاموش زبان میں جنبش پیدا کرتا ہے، جو بند کھٹی کھل گئی، طوفانِ امیڈ ٹرا، اسوقت  
 وہاں کون تھا، جو سنتا کہ کیا اہل رہا ہے، تاہم غالباً زیدی کے ذریعہ سے جہدِ الفاظ  
 حافظوں میں اب تک باقی ہیں، ساہا سال کے صبر و سکون کی حیثان بھوٹی، اور اس  
 سے یہ فوارہ چھوٹنے لگا۔

”میرے اللہ! میرے پاس اپنی بے زوری کا شکوہ کرتا ہوں، میرے آگے

اپنے وسائل و ذرائع کی کمی کا گلہ کرتا ہوں، دیکھ انسانوں میں میں

ہلکا کیا گیا، لوگوں میں یہ میری کسی سبکی ہو رہی ہے۔ آئے سارے

مہربانوں میں سب سے مہربان مالک میری سن! میرا زور، میرا

زب تو ہی ہے، مجھے تو کن کے پیر دکرتا ہے، جو ہم سے دور ہوتے ہیں

مجھے ان سے نزدیک کرتا ہے، یا تو نے مجھ کو میرے سارے معاملات

کو دشمنوں کے قابو میں دیدیا، پھر بھی اگر مجھ پر تراغصہ نہیں ہے تو

مجھے ان باتوں کی کیا پروا، مگر کچھ کہی ہو، میری سہائی تیری عافیت

ہی کی گود میں ہے، تیرے چہرے کی دم جگ گاہٹ جس سے اندھیریاں



روشنی بن جاتی ہیں، میں اسی نور کی پناہ میں آتا ہوں کہ اسی سے دنیا  
و آخرت کا سدھار ہے، مجھ پر تیرا غصہ بھڑکے اس سے پناہ مانگتا ہوں  
مجھ پر تیرا غصہ ٹوٹے اس سے تیرے سایہ میں آتا ہوں۔ منانا ہے  
اس وقت تک منانا ہے جب تک تو راضی نہ ہو۔ نہ قابو ہے نہ زور  
ہے، مگر علی و عظیم اللہ ہی ہے۔“

یہ چند قطرات ہیں جو اس دن کی موجوں سے محفوظ رہ گئے، ورنہ کون جانتا ہے  
کہ کیا کیا کیا گیا؟ کہلوایا گیا؟ پانچوں وقت بندہ ورب میں جب مکالمہ و مناجات کے  
دروازے کھولے جاتے ہیں۔ جس افتتاحی کلام سے اس کا آغاز ہوتا ہے وہ کہا جاتا  
ہے، یا کہلوایا گیا ہے۔

پس سچ دی ہے جسے کہتا آ رہا ہوں کہ منہی قانون ختم ہو چکا تھا، طائف کی گھاٹیوں  
میں ختم ہو چکا تھا، اور قطعاً ختم ہو چکا تھا کہ اس کا جو مقصد تھا وہ پورا ہو چکا۔ اندر  
باہر آ گیا، پوری طاقت سے آیا، ہر شکل میں آیا، ہر صورت میں آیا،  
”دے کر بھی دیکھا گیا، اور پورے طور پر دیکھا گیا“  
سے کر بھی جانچا گیا، اور جی بھر کے جانچا گیا۔“

سال و سال ہیں، ایک جگہ ایک قرن سے زیادہ موقعہ دیا گیا، تاکہ ٹھونکنے والے

یعنی سورۃ فاتحہ جو ایک درخواست کے رنگ میں ہے اور نمازی اس دعا سے نماز کو شروع  
کرتا ہے پھر درخواست کے جواب میں قرآن کا کوئی حصہ سنایا جاتا ہے، یعنی تم نے ”مراد مستقیم کی  
ہدایت“ کی درخواست کی جو کہ کبھی تو قرآن تمہیں وہ سیدھی راہ بتا رہا ہے، بہر حال مقصود یہ ہے  
کہ حالانکہ دعا ہم کرتے ہیں لیکن اس دعا اور درخواست کی تدوین خود حق تعالیٰ نے فرمائی۔



ٹھونک لیں، بجانے والے بجالیں، کس نے دانے کس لیں، تانے والے تالیں، آزمائش کی کوئی  
 بھی ٹھٹی، جس میں قدرت کے ہاتھوں کا پیر کیا ہوا، یہ در حال میں نہیں ڈالا گیا۔ حرارت  
 کا کون سا درجہ ہے جو اس کی غیر معمولی لاہوتی حقیقت کو نہیں پہچا گیا، جو کچھ کر سکتے  
 تھے سب کچھ کر لیا گیا، اس کے آگے کیا کچھ اور بھی سوچا جاسکتا ہے؟ جنہیں ہمیں کی  
 زندگی کے ان سالوں میں مسلسل تاڑ توڑ، پیہم "ہدایت" و "ذیانت" کے اس بے نظیر  
 سرچشمہ کے ساتھ ہوتے ہوئے دیکھا، شہادتیں قائم ہو گئیں، گواہیاں پوری ہو گئیں،  
 تجربات مکمل طور پر سمجھا ہو چکے، مشاہدات نکتے ہو چکے، الغرض عالم مکان میں جو  
 کچھ ہو سکتا تھا سب ہو گیا۔ منفی قوانین اپنے سارے حقوق کے کرائے حد و کی آخری  
 بالکل آخری نقطہ پر پہنچ کر ختم ہو چکے۔

یعنی اسی وقت آگیا تھا، اور اب نہ آتا تو کب آتا کہ واقعات کے دوسرے رخ کا آغاز ہو۔  
 پس وہی جس سے ہر چیز الگ کی گئی، کائنات کا ہر ذرہ جس سے ٹکرایا اور پوری شدت  
 کے ساتھ ٹکرایا، اتنی شدت سے ٹکرایا کہ ہیر و سکون کے پیار سب سے بڑے پیار میں بھی  
 جنبش پیدا ہوئی۔ انتظار کرو، کہ اب اسی کے ساتھ ہر چیز لپٹے، جس سے سب بھلے  
 تھے اسی کی طرف سب دوڑیں جس سے سب جدا ہوئے اسی سے سب آکر ملیں، جس سے  
 سب ڈوٹے، اسی سے اب سب جھٹیں، جس سے سب پھٹے، اسی سے سب جھٹیں، جنہوں نے  
 درد پایا، وہی اب اس کو پکاریں، اور بے کسی کے ساتھ پکاریں، جس سے سب بھٹے  
 تھے اب اسی کی طرف ہاں! اسی کی طرف سب کھینچیں، پوری طاقت کے ساتھ کھینچیں، زمین  
 کھینچے، آسمان کھینچے، فلک کھینچے، ملک کھینچے، جن کھینچیں، ان کھینچیں، الغرض جو  
 چیزیں کھینچ سکتی ہیں سب کھینچیں، اور دیکھو کیا یہی نہیں ہو رہا ہے، شاعری نہیں



دافع ہو رہا ہے، میں نہیں امام بخاری کہہ رہے ہیں۔

جبریل امین کا ظہور | جو زمین پر چھوڑا گیا تھا، اور ہر طرف سے چھوڑا گیا تھا، اسی  
طائف کی راہ میں | کے مبارک قدموں سے سب کو جوڑنے کے لئے ملا راہی میں  
جنش ہوتی ہے، سلسلہ ملکوت کے ارتقائی نقاط کا آخری نقطہ "الجبریل الامین"  
کو دکھایا گیا، کہ وہ پکار رہے ہیں:-

«سُن لیا، اللہ نے سُن لیا! آپ کے لوگوں نے جو کچھ آپ کو کہا»

پھر اسی سے جس کو سب نے ٹوٹا یا تھا، خطاب کیا گیا:-

«اور جنہوں نے آپ کو روکنا، اور کھینکا وہ بھی اللہ سے غائب نہ تھے»

اس کے بعد جو ہلکا کیا گیا تھا، اور جو اپنی سبکی کے دیکھ سے چند منٹ پہلے کراہا تھا،  
«ہو انی علی الناس» کے ساتھ جو رویا تھا، دیکھو کہ اس کو وزن بخشا جاتا ہے، کیا  
پتھر کے پاٹوں کے برابر کیا گیا؟ پہاڑوں سے ٹولا گیا؟ ہمالیہ، آرا، البرز، آپس کے  
مساوی بھرا یا گیا؟ عمل کا صحیح رد عمل کیا ہوتا، اگر احمی پرس کیا جاتا جو سب پر  
ہلکا تھا، جب تک سب پر بھاری نہ کیا جاتا، کیسے کہا جاتا کہ عمل کا رد عمل ہو گیا۔  
جبریل امین نے عرض کیا «قد بعث الیک ملک الجبال» اللہ نے آپ کے پاس  
پہاڑوں کو نہیں بلکہ پہاڑوں کے فرشتہ کو بھیجا ہے۔

جس سے سب لیا گیا تھا، اب اس کو سب دیا جاتا ہے، اور کس ترتیب سے دیا  
جاتا ہے، عجیب میں بھی، ملا راہی سے پہلے ملا راہی کا وہ قدوسی وجود جو روحانیوں  
کا سردار ہے، اور شاید جو دائرہ ملکوت کا نقطہ پر کار ہے، وہ دیا جاتا ہے، اس کے  
بعد ملا راہی کے فرشتے ملک الجبال کی تسخیر کی بشارت سنائی جاتی ہے اور کسی تسخیر



جبرئیل امین عرض کرتے ہیں :-

”یہ پیار کا فرشتہ ہے، آپ جو حکم دیکھے وہ بکا لائے گا۔“

پیارا کا فرشتہ والدہ کو دیا گیا، جس کے سلام کے جواب میں بادار طائف کے  
پچھورے تک پتھر پھینکے تھے، رد عمل کی پوری قوت کا اندازہ کرو، خود فرماتے  
ہیں ”اس پیار کے فرشتے نے مجھے سلام کیا“ سلام عرض کر کے جو سحر کیا گیا تھا، فوراً  
طلب کرتا ہے، ”یا محمد ذلک فک“ (اے محمد آپ کو پورا اختیار ہے)

کس امر کا اختیار ہے، اُف! جنھوں نے سنگرزیدوں سے مارا تھا پیار کا فرشتہ  
اجازت طلب کرتا ہے :-

”کیا ان پر طائف کے ان پتھر مارنے والوں پر ان دونوں پہاڑوں کو

(جن سے طائف محصور ہے) الٹ دوں؟“

جن کو ذرائع و وسائل کی قلت کا گلا تھا اس کے ساز و سامان کی فراوانی کا

اندازہ کرو! یہ توباری میں کیا ہے؟ جس کے کھٹے توڑے گئے، نئے جوڑے گئے،

اب اس کے قایم میں کیا نہیں ہے، اور جو اختیار دیا گیا، کیا وہ پھر چھینا گیا؟

اس کے بعد اگر میں کبھی کہتا ہوں کہ اُمہ میں دانت ٹوٹے نہیں، بلکہ ٹوڑے

گئے، چہرہ مبارک زخمی ہوا نہیں بلکہ زخمی کرایا گیا، خندق میں پیٹ پر پتھر بندھ نہیں

بلکہ باندھے گئے، الغرض اس کے بعد جو کچھ گدرا میں کیا غلط کہتا ہوں جب لوگوں

سے کہتا ہوں کہ گندے ہنسیں بلکہ گندے گئے، ہنسیوں گھر میں آگ جلی نہیں، بلکہ نہ

بکاوانی گئی، کھانا پکا نہیں، بلکہ نہ بکوا یا گیا۔

”مجھے مسکین ہی مارا اور مسکینوں ہی کے ساتھ اٹھا“



کیا اس آرزو کی ہر کچھ میں قوت ہے، کس کا جگر ہے، یو یہ کہہ سکتا ہے، لیکن جن کو سب کچھ مل جاتا ہے، اپنے لئے نہیں، غیروں کے لئے سب کچھ کرتے ہیں، نعمت والے تو اپنی نعمتوں سے خوش ہیں، لیکن مصیبت زدوں کی تسلی تو صرف اسی کی ذات سے ہو سکتی ہے جن کے پاس سب کچھ ہو سکتا تھا لیکن صرف اسی لئے کہ جن کے پاس کچھ نہیں ہے، ان کے آنسو تھیں، اس نے اپنے پاس کچھ نہیں رکھا، موطا، امام مالک کی اس روایت کا کیا مطلب ہے کہ میرے معائب ہر مسلمان کی تعزیت کریں گے، سوچنا چاہئے کہ مصیبت کی کون سی ایسی قسم ہے جو اس وجود اطہر پر نہ گزری جو دنیا والوں کے لئے آنسو اور نمونہ بنا کر بھیجا گیا تھا۔

ہاں! میں دور نکلا جا رہا ہوں۔ تو بات یہاں پہنچی تھی کہ جسے تھکر کے ٹکڑوں سے پتھر ایا گیا تھا، اسی کو اختیار دیا گیا کہ وہ پہاڑوں سے اس کا جواب دے سکتا ہے، اور یہ آسانی دے سکتا ہے، شاید یہ اختیار ان کو بھی نہیں جو ان پرٹیاریوں سے گولے گراتے ہیں، جنہوں نے ان کو پھول سے بھی نہیں مارا تھا، اور نہ آتما ان کے پس میں بھی ہے، جو ہونٹرز سے من میں دودھ من کے گولے پھینکتے ہیں۔

کتنا جھوٹا غرور ہے جن کو برب اور شل دیا گیا ہے، جب کہتے ہیں کہ ایسا کسی کو نہیں ملا دیا تو اتم کو کیا ملا جو تم سے پہلوں کو مل چکا ہے، اور جو چاہے اسے اب بھی ملتا ہے، ہمیشہ ملتا رہے گا، لیکن تم نے جو کیا ایر کر رہے ہو، اسے دنیا دیکھ رہی ہے، اب دیکھو جس کو جبال ملے ملک الجبال ملا، وہ اپنی اس قوت سے کیا کام لیتا ہے، جنہوں نے اس کو ہلکا کیا تھا، کیا ان پر ان کی زندگی کو وہ بھاری کر رہے گا، چاہتا تو یہ کر سکتا تھا، اور اس کو حق تھا کہ جنہوں نے اس کو پتھرا دیا تھا، ان کو سنگسار کر رہے، اس نے ظائف سے نکل کر کچھ کہا تھا، آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا تھا، شاید تم نے غور نہیں کیا، اس میں جو کچھ کہا تھا وہ اپنے لئے کہا تھا۔



لیکن جنہوں نے اس کے ساتھ وہ سب کچھ کیا تھا جو وہ کر سکتے تھے۔  
 پھر غور کرو! ان کے متعلق اس نے کچھ بھی کہا؟ جس قدر وہ نزدیک تھا اتنی نزدیکی  
 جنہیں حاصل نہ تھی جب ان کی آندہ نے نوح کا طوفان برپا کیا، لیکن میں جو سب اونچا تھا کچھ  
 کے ہو کہ کیا کچھ نہ برپا کر سکتا تھا، اور اچسبات کی کمی تھی، جو چاہے اب وہ کر سکتا تھا، لیکن  
 اسی تاریخ نے جس نے نوح کے طوفان، عاد کی آندہ، ثمود کے صیوان، شعیب کے رخنہ، موسیٰ کے  
 دریا کے واقعات کو محفوظ رکھا ہے اس نے رکھ رکھا کیا کہ ہمارے فرشتے سے فرمایا جا رہا ہے۔  
 ”میں یابوس نہیں ہوں کہ ان کی پشت سے ایسی تسلیں نکلیں جو اللہ ہی کی پوجا  
 کریں، اور اس کے ساتھ کسی کو شریک اور ساتھی نہ بنائیں۔“

ہمارے پانی ہو گیا، ایک اس آواز نے آگ کو باغ بنالویا، جو مرنے لگے، بولنے ہو گئے  
 تھے، پھر شروع ہو گئے، اور رد عمل کے سلسلہ میں جو پیش آنے لگا تھا اس کا پہلا نقشہ یہ  
 تھا، (فصلی اللہ علیہ وسلم) خیر یہ تو ایک غمنی بات تھی، اور جو عالمین کے لئے پیارے کر آیا تھا،  
 اس کی زندگی میں اس واقعہ کو کوئی نہ مت نہیں ہے، میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ جس سے لیا گیا تھا،  
 جب رد عمل میں اس کو دیا جانے لگا تو کس عجیب ترتیب سے دیا گیا، شہادت و محسوس سے پہلے  
 غیب عطا ہوا غیب میں پہلے ظاہر اعلیٰ پر قابو دیا گیا، ظاہر اعلیٰ کے بعد ظاہر ادنیٰ پر قبضہ کر لیا گیا،  
 اس کے بعد کیا ہونا چاہیے عقل کے لئے یہ بامد کرنا آسان ہے کہ غیب اور محسوس سے ترتیب کر لیا کہ  
 یہ ترتیب محسوس اور عالم شہادت میں آجائے، اگلیا ہو گا تو ابھی غیب کی اور بہت سی غیبی مری  
 ہستیاں، ایسی ہستیاں جنہیں گوسب نہیں دیکھتے، لیکن غیب میں ان کے دیکھنے والے موجود ہیں  
 کیا وہ اس کے قابو سے باہر رہ جائیں گی، جس کو سب پر قبضہ عطا کیا گیا ہے۔ ”عالم کف تم کو کون“

۱۲۔ مسموم، مسموم، زہر، قرآن مجید میں ان خداؤں کا ذکر کیا گیا ہے۔



جنوں سے ملاقات و صحبت | نہ کہا جاتا تو سوچا جاتا، بکھا جاتا، مانا جاتا، لیکن جب کہا گیا، اور صحیح روایتوں میں یقین کے ساتھ کہا گیا کہ تسخیر کا یہ سلسلہ اسی ترتیب کے ساتھ غیب سے شہادت کی طرف بڑھا، اور شہادت تک تسخیری آثار اس عالم کی چیزوں سے گذر کر پہنچے، جن کو ان دونوں دنیاؤں کے درمیان برزخی واسطہ کی حیثیت حاصل ہے، تو کیا عقل بھی اسی ترتیب کو نہیں ڈھونڈ سکتی ہے لوگوں نے بے پروائی کے ساتھ کیوں سنا جب ان کو یہ سنایا گیا، صحیح حدیثوں میں تھا کہ ملک الجبال کے واقعہ کے بعد ہی غلہ کے نخلستان میں اس برزخی تسخیر کا ظہور ہوا اور ٹھیک ایسے وقت میں ظہور ہوا جو رات کی تاریکی کو دن کی روشنی سے ملانے میں واسطہ اور برزخ کا کام دیتا ہے صحیح بخاری میں ہے، کہ صبح کا وقت تھا، کھجوروں کے جھنڈ میں فجر کی نماز کا قرآن گونج رہا تھا، عین اس وقت۔

ہم نے تیری طرف جنوں کی ایک ٹولی بھیجی  
تاکہ وہ قرآن سنیں،  
مرفنا الیک نفر من الجن  
ليستمعون القرآن  
وہ چننے لگے۔

انما سمعنا القرآن عجبا بعدی الی الرشید ہم نے پڑھنے کی ایک عجیب چیز سنی جو سوجھ کی راہ بتاتی ہے اور ٹھیک جس طرح کچھ نہیں ہوتا ہے، لیکن شمع کے روشن ہونے کے ساتھ ہی بھانت بھانت کے کتنے کچھ پر دانے جو نا محسوس تھے محسوس ہونے لگے ہیں۔ یہ بھی قرآن کی روشنی پر گرے، اور ہر دانوں ہی کی طرح قربان ہو گئے۔ جنوں میں آواز بلند ہوئی:-  
اٰمَنَّا بِہِ ہم نے اس کو مان لیا،  
اور قبل اس کے کہ ”دیدوں“ کی طرف تبلیغی ہم روانہ ہو ”نادیدوں“ کا یہ گروہ ان ہی نا محسوس علاقوں کی طرف تبلیغی ہم کے پہلے دستہ کی حیثیت سے روانہ ہو گیا۔

بہر حال مجھے تو اس وقت یہ دکھانا تھا کہ عمل کے بعد رد عمل کا سلسلہ کتنی استوار و محکمہ ترتیب کے ساتھ آئے



بڑھ رہے، نخل کے جنوں کا واقعہ اگر سچے محدثین ہم تک نہ پہنچاتے ان کے خوف سے نہ پہنچتے، جن میں جنوں ہی کا ایک جتنی انکار کا جنون پیدا کرتا ہے، تو خیال کیسے ہو کہ طار علی اسے طار ادنیٰ بنا کر ہم بھی وجود کے اس طبقہ سے یکایک پھلانگ مار کر شہادت اور عالم عسوس میں کس طرح چلے آتے، واقعہ نہ بھی ہوتا تو عقل کا اقتضا تھا کہ اس کو ہونا چاہیے تھا، ارتقاء کی کڑیوں میں اگر کوئی کڑی نہیں ملتی ہے تو ایمان لایا جاتا ہے کہ وہ ہوگی پہلے جانے مان لیا جاتا ہے کہ وہ بھی اور ضرور تھی، پھر اگر ہم نے ان کو جان کرنا، اور قرآن کی قطعی روشنی، حدیث کی صحیح راہ نمائی میں ماننا تو دنیا کو اس کا رابلہوں مگر وہ ہم پر کیوں ہنسنا ہے۔

مدینہ والوں سے | الغرض نخل کے نخلستان میں غیب کی آخری حد بھی ختم ہو گئی، اب شہادت و پہلی طاقت عسوس کی سرحد شروع ہوتی ہے۔

مکہ معظمہ سے یہ گاؤں ایک رات کے فاصلہ پر واقع تھا، صبح ہو چکی تھی دن نکلنے لگی، طرف روانہ ہوئے، جس وقت مکہ کے قریب پہنچے، میدانوں میں پہنچے ہیں، قدرت اپنی عجیب کاریوں کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے، یہی نہیں تھا، یہی جگہ کے موانع تھے کہتے موسم آئے، اور کہتے گئے جب پھٹ کر نکالنے کا حکم ہوا تھا، اس دن سے شاید ہی کوئی موسم گزر رہا ہو جس لوگ دینے قبائل کے جنوں کے آگے۔ ”یا ایھا الناس قولوا لا الہ الا اللہ تعالوا“ ”لوگ! لا الہ الا اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، برابر ہو جاؤ گے“ پکارنے والے کو کلچر ماہراناہ دیکھا تھا، اور جہاں یہ دیکھتے تھے، وہیں سب کے سامنے یہ بھی پورہا تھا کہ جس کی طرف لپکا جاتا تھا، وہی بھاگتا تھا جس کو لپکا جاتا تھا وہی کتراتا جاتا تھا اور صرف یہی نہیں بلکہ اس منفی عمل کا یہ حال تھا کہ جس کو چڑا جاتا تھا وہ خود بھی ٹوٹتا اور دوسروں کو بھی پوری طاقت سے توڑتا جاتا تھا، ایک بلکہ شاید ہر خاص و عام ملہم ہوتی جن کا ذکر ہوا تو اسی کے ساتھ۔

لے قرآن میں ”الجن“ کے متعلق کافی من الجن“ (وہ جنوں میں سے تھا) مذکور ہے ۱۲۔



”يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَتَّبِعُوا مَنَافِعَ  
فَانْمَا يَدْعُو كَمَا أَنَّ تَسْلُخُوا الْأَلَاتِ  
وَالْعَرَىٰ مِنْ أَعْنَاقِكُمْ وَحُلَافَائِكُمْ  
لَوْ كُنَّا اس كِي نَه سَتْنَا يَه تَمِيس اِدَه ر بَلَا تَلِه كِه  
لَت اِدِر عَزَى اِدِمَان بَهوتوں كِي اِطَاعَت كَا طَرَق  
اِپنِي كِر دَنوں سَه تَوَر كِر بَهِينِك دِدِه تَمِهَار سَه  
مِن الْجَنِّ“ دوست هِن۔

کاغوغا مچاتے ہوئے ابو آئیب پھروں سے مارتا اور اتنا مارتا کہ

”حتی ادمی کعبیہ“ ”کچھ خون آلود ہو جاتے“

مگر یہ منفی عمل کی گھڑیوں کا تماشا تھا، اب اسی عمل کا رد مثبت شکل میں شروع ہو چکا  
تھا، غیب اور اس کے سارے مدارج تسخیری قوت کے آگے جھک چکے تھے اور اب محسوس و  
شہادت کی حد شروع ہوتی ہے، پھر دیکھو غیب میں جس طرح سب سے پہلے وہ دیا گیا تھا  
جو سب سے پہلے تھا، شہادت میں بھی اس کے قدموں پر سب سے پہلے جو گرے یا گرائے جاتے ہیں ان کا تعلق  
جمادات و نباتات حیوانات سے نہیں بلکہ ان سے ہے جو ان سب میں بڑا لگتا گیا۔

انصارِ مدینہ کی رات کا وقت ہے، چاند کی روشنی میں، اونٹوں کے درمیان قبائل کے چمکے  
پہلی ملاقات ہیں، پچھلے موسموں میں تقریباً ان میں سے ہر ایک نے جس کو ڈھکیلا تھا، وہاں  
عمل کے ساتھ اب ان میں آتا ہے کسی بڑے مجمع کی طرف نہیں بلکہ دس یا دس آدمیوں سے بھی  
کم کی ایک ٹولی نظر پڑتی ہے، قریب آتے ہیں پوچھا جاتا ہے: ”من انتم؟“ (تم لوگ کون ہو؟)  
ٹولی والوں میں سے ایک کہتا ہے: ”من اخذ رج“ (خزرج قبیلہ کے لوگ ہیں)

”کیا تم بڑھکتے ہو، تم سے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں“ ”ہاں! کیوں نہیں؟“ جواب ملتا ہے، ”کیا  
اللہ کی طرف آتے ہو؟“ ”خدا کے سامنے جھکتے ہو؟“

دس گیارہ سال تک اسی میدان میں، اسی موسم میں، کیا کچھ نہیں کہا گیا، کیا کچھ نہیں سنا گیا، کیا کچھ نہیں ہوا



اسی میدان میں، اسی موسم میں، اسی ہوا میں، اسی لٹا میں، آج چند لمحہ میں، یہ خدایا زبان نکلتے ہیں، پھر دیکھتے ہیں، جس کے قدموں پر غیب گر چکا تھا، امان ہی قدموں پر شہادت دالے آج گرتے ہیں، اور اس طرح گرتے ہیں کہ پھر کبھی نہیں اٹھیں گے۔

انہوں نے باہم ایک دوسرے سے کچھ کہا، ایک لمحہ یہ تھا، اور دوسرا لمحہ یہ تھا کہ جس کو منٹ ٹوٹا تھا اس کے اگلے ہی ٹولی لوٹ رہی تھی، جو کچھ کہا جا رہا تھا، دہرائی تھی، خدا را بتاؤ کہ اگر یہ صرف عمل کا رد عمل نہیں ہے تو اور کیا ہے؟ دس سال تک کہ والوں نے کیوں نہیں مانا، اور دس منٹ بلکہ اس سے بھی کم مدت میں ان لوگوں نے کیوں مان لیا، کس کے بس میں ہے جو اسباب کی روشنی میں اس عقدہ کی گرہ کھول سکتا ہے، کہ والوں میں کیا نہیں تھا، جوانی میں تھا، غریب یہ تھے تو کیا وہ امیر تھے، باہمی فائدہ جنگیوں سے یہ بریاد تھے تو کیا وہ آباد تھے، بہر حال یہ چھٹائی تھے ان کا کھردہاں تھا، جس کا زمین کے چالیس پچاس یا ساٹھ ستر کروڑ رہیں میں آج گھر ہے اور کسبیا مضبوط اور کسبیا ستم گھر ہے۔ (نور باللہ تعالیٰ وحامہ)

نہت داماد کی آواز ان ہی کی زبانوں کی پہلی آواز تھی جو بعض عبادت کے وہ سلسلے شور و ہنگامے کے بے صافی چہ آدمیوں کے دل سے آج نکل رہے، تاریخ نے اس کو نوٹ کر لیا اور اہل تک کے لئے جریدہ عالم پر ان کا نام انصار ثبت کر دیا گیا۔

الغرض جو حرکت غیب میں پیدا ہوئی تھی، آج شہادت میں آگئی، اب یہ بڑھے گی، جو بڑھے گی بڑھتی چلی جائے گی، اس کے نیچے انسان بھی آئیں گے، حیوان بھی آئیں گے، عبادت بھی آئیں گے، الغرض وہ سب آئیں گے جو آسکتے ہیں اور قطعاً آئیں گے، مگر جو آگے تھے وہ آگے ہوں اور جو آگے ہیں وہ آگے ہوں۔ ذرا اس صف کی ترتیب قائم ہونے دو پھر دیکھنا جو کچھ دکھایا جا رہا تھا جو کچھ سنا گیا تھا میں کہتا آ رہا ہوں کہ مانتے سے وہ گز رہیں کر سکتا جس نے جان لیا جس ہوا میں جو سوسائیس



حکمی ہے اس کے سونگھنے کے بعد کیا کوئی اس خوشبو کے ماننے سے انکار کر سکتا ہے، لیکن بات  
 ہے کہ کسی غیر سونگھنے کی قوت ہی نہ ہو، لیکن جس کا شمار ماؤں نہیں ہے وہ کیسے کہہ سکتا ہے  
 کہ اس ہوا میں بو نہیں ہے، یا وہ بدبو ہے۔

پھر جس میں "سچائی" کے احساس کا "حاصل" موجود ہے، جب "سچ" کو اس کا یہ حاصل نکل چکا  
 ہے اس کے بعد اسی "سچ" کے لگنے کی کیا صورت ہے، جو اپنے اندر ہوک کو پا چکا، کیا مشکل ہے  
 کہ اس کے پاس کو وہ جھٹلائے۔ زبان سے ممکن ہے لیکن دل سے کیسے جھٹلا سکتا ہے۔

پھر جب کہ والوں نے جس کو دیکھا، اس وقت سے دیکھا جب وہ ان میں بے باپ کا  
 ہوا جسے مالی کا ہوا، انہوں نے اس کو جانا، اس وقت سے جانا جب شہر کی صبح کو بیابان میں  
 جو یالوں کے ساتھ گزار کر تمام کرتا تھا، انہوں نے اس کا تجربہ کیا اور اس وقت سے تجربہ کیا،  
 جب وہ اپنے اندر سے صرف امانت کی شعاعیں اور صداقت کی کرنیں ان کے اندر مسلسل جذب  
 کر رہا تھا۔ اس عجیب نظارے کے وہ گواہ تھے جیسا کہ لگے کہ کاسے بڑا چمکا کاسے بڑا  
 میسر دیا گیا تھا

۱۱۔ اسی کا اثر سخت اثر تھا کہ قیصر روم کے دربار میں آپ کے سب سے بڑے دشمن ابوسفیان سے  
 جیسا کہ استنباری کا حال خود قیصر نے پوچھا تو ابوسفیان کا بیان ہے کہ میں جھوٹ بولنا چاہتا تھا، لیکن اس  
 خوف نے کہ جو لوگ میرے پیچھے کھڑے ہیں مجھے جھٹلا نہ دیں، جھوٹ نہ بول سکے، اور سچ کا اظہار کرنا  
 شراکات تک ہم میں سے کسی کو اس سے جھوٹ کا تجربہ نہیں ہے، واقعہ مفصل بخاری شریف میں ہے ۱۲  
 یہ بیان اس وقت کا ہے جس وقت قیصر کو نامہ مبارک ملا، اس سے پیشتر صفا کی پہاڑی پر جب  
 منادی کی گئی اور کہے کہ تقریباً ہر خاندان والوں کو پکالا گیا اور پوچھا گیا کہ تمہارا میرے متعلق کیا  
 خیال ہے، تو بلا اتفاق آواز آئی "ماہر بنا علیک اکامد قاتل" ہم لوگوں کو تمہارے  
 متعلق سچائی کے سوا کسی اور بات کا کوئی تجربہ نہیں ہے ۱۲



لیکن ان ہی کے سامنے اس امیر نے (۱) قلعہ رحمی (۲) محل کل (۳) کسب معدوم (۴) قری صیف (۵) اعانت علی نوابا کی کے بہتے ہوئے دھاروں میں سب کچھ بہا کر اپنے کو غریب کر لیا تھا اور ایسا غریب کر لیا تھا کہ اس کے پاس سفر کے لئے گدھیا بھی نہیں تھیں۔ ساتھ اس کے ہم عصر امیروں نے ٹھٹھا کیا، حالانکہ چاہتا تو اس گنج سے گنج اسی طرح گھسٹ سکتا تھا کہ جس طرح اس کے شہر والے بلکہ گھر والے اپنی امارت سے غریبوں کی خیرت میں اصافہ کر رہے تھے، یا دولت کے اس آئینہ میں بد مستیوں کا تماشا کر رہے تھے، ان سب مشاہدات کے بعد انہوں نے عوام کے دعویٰ کی جانچ کے لئے جو کچھ کرنا چاہا کرتے رہے بغیر کسی وقفہ کے دس گیارہ سال تک کرتے رہے، انہوں نے دے کر دیکھا، لے کر دیکھا جن جن نسلوں جن جن صورتوں کے ساتھ چاہا بغیر کسی روک ٹوک کے دیکھا، رگ و گنگ کو الگ کر کے دیکھا، ریشہ ریشہ کو جدا کر کے دیکھا، اس نے اپنے اندر کو باہر نکال کر سب کے سلسلے رکھ دیا تھا وہ اس کو ٹوٹتے رہے، دلتے رہے، مسئلے رہے، گھٹتے رہے، اگر گڑتے رہے، مگر خبر بات کے اس عرصے میں طویل سلسلہ کے بعد بھی ان کو ان میں ہر ایک کو، اس کے

لہذا یہ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضا کے اس رویہ سے بخود ہے جس کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے کہ جب آپ غار حرا سے پہلی وحی کے بعد گھر آئے اور گھبراہٹ کا اظہار فرمایا، اس وقت آپ کی پندرہ سالہ زندگی کی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے جو رپورٹ کی اس کے الفاظ یہی تھے، قلعہ رحمی کے معنی ظاہر ہیں قلعہ کل کے معنی بوجھ اٹھانا، یعنی چیموں، غریبوں، بکشیوں کا بار اٹھاتے تھے، کسب معدوم کے معنی بن محمد بن محمد کا اختلاف ہے۔ میرے خیال میں اس کا ترجمہ سکاروں کو کھانا دینا، بے روزگاروں کو روزگار سے لگا دینا ہے، قری صیف کے معنی یہاں نوازی، اعانت علی نوابا کی واقعی مصائب میں امداد دینا ۱۲۰۰ عرب عام طور سے سود خواری میں مبتلا تھے، اور کس کے سود خواروں میں سب سے بڑا سود خوار ابولہب تھا ۱۲۰۰۔



طن میں کیا ہمیشہ وی نہیں ملا، جو وہ ظاہر کرتا تھا۔ بلاشبہ جب اس کو دیا گیا تب بھی وہ سچ تھا،  
وہ اس سے جب لیا گیا تب بھی وہ سچ ہی تھا۔

یعنی اس سے زیادہ جانچا نہیں جاسکتا، جتنا انہوں نے جانچا، اس سے زیادہ جانا نہیں  
جاسکتا جتنا انہوں نے جانا۔

پھر سمجھ میں نہیں آتا کہ جنہوں نے بعد کو مانا، اس وقت انہیں نے کیوں نہیں مانا، آدمی  
کے دل کی سرشت انسانی قلب کی فطرۃ ہی ہے اور ہمیشہ رہے گی، لیکن اسی کے ساتھ شاید  
میں پر غور نہیں کیا گیا کہ جو جانتا ہے وہی مانتا ہے، پھر جس نے نہ جانا، اگر اس نے نہ مانا تو اس کا  
کس نے انکار کیا؟ بلاشبہ ان کے دلوں نے جانا تھا، پھر اگر ان کی زبانوں نے نہ مانا تو یہ کیسے سمجھ  
لیا گیا کہ دلوں نے بھی نہ مانا تھا۔

کیا زبان دل ہے؟ یا دل زبان ہے؟ کاش ایسا ہوتا، لیکن دنیا میں پھر "جھوٹ" کا  
گھونسلہ کہاں بنے گا؟

"ظلم" کے نشہ میں جب محمور ہو، "علو" کے مواد فاسد سے جب معصوم ہو، ماننے والے  
دل کا جب یہ حال ہوتا ہے، تو میرا نہیں دلوں کے بنانے والے کا بیان ہے کہ اس وقت  
دل ناسا ہے اور زبان انکار کرتی ہے۔

ان کے دلوں نے اس کو مانا تھا، کہ والوں نے جانا تھا، انہوں نے ان کے دلوں نے اس کو  
کھانا مانا تھا، مگر جو بڑا ہے وہ بڑا ہی رہے گا، اور جو چھوٹا ہے، اس کے سامنے بڑا اپنی بڑائی  
سے دمت بردار نہیں ہو سکتا۔

لہٰذا قرآن کی آیت ہے وجمدا واکھاواستبقنہما انفسہم ظلما وعلوا، انہوں نے اس کا انکار کیا اور خود  
ان کے دل اس کو مان رہے تھے رانکار، ظلم اور بڑائی کی وجہ سے کرتے تھے ۱۲۔



”علاء اور سر ملندی“ کے اس نشہ پر ابھی کوئی ترشی پھوڑی نہیں گئی تھی، اگرچہ قریب ہے کہ پھوڑے  
 ہائے، پھر اگر بدستی کے اس عالم میں ان کی زبانیں بڑکھڑاٹھ کر ان کے دلوں سے ٹکراتی تھیں  
 تو پندار کے متوالوں کو کب نہیں اس بد حالی میں پایا گیا ہے؟

تَنَازَعْنَا مَعِ رَبِّهِ عِبْدُ مَنَافٍ اَطْعَمَانَا طَعْنًا  
 عَلُوا فَمَلْنَا اَعْلَوْا فَاَعْطَيْنَا حَتَّى اَوْ اَتَحَاذَيْنَا كَلَّيَا تَوْبَتِي مَعِي كَلَّيَا اَبْهَتْنِي سَوَاكَ كَلَّيَا تَوْبَتِي مَعِي سَوَاكَ  
 عَلِي الرِّكْبِ وَكُنَّا كَفَرًا زُهَانَ قَالُوا اَمْتَانِي اَبْهَتْنِي سَوَاكَ كَلَّيَا تَوْبَتِي مَعِي سَوَاكَ  
 يَاتِيهِ الرُّوحُ مِنَ السَّمَاءِ فَمَتَى ذَرَكُ كَنْزِ عِيَالِي لِيَا اَوْرُغُو دَوْرَ كَيْ مَدَا  
 مَثَلُ هَذَا اَوَّالَهُ لَا وَفِيهِمْ بَسَا  
 اَمْدَادُ لَا نَصْلًا قَبْلَهُ

علاء کتنے ہی دم میں ایک نئی ہے جس پر اس سے وحی آتی  
 ہے بھلا یہ ایک نئی ہے یا اس قسم خدا کی ہم اس کو سن  
 سکتے، ہم اس کی تصدیق نہیں کر سکتے

دیکھو! ابو جہل کا یہ مشہور تاریخی تعارف کیا اس کا اقرار نہیں ہے کہ اپنے جہل اور مٹ دھری  
 تہ میں ”بڑائی“ اور ”علو“ کے غبار کے سوا وہ خود بھی کچھ نہیں جانتا تھا۔  
 اور جہاں بعضوں میں یہ تھا کچھ ایسے بھی تھے جن میں جلتے کے بعد ادام و دساد کے بھار  
 اٹھ کر ان کو ہاتھ سے روک لیتے تھے۔

آخر سادہ لوحوں کا وہ گروہ جن تکذیب کرنیوالوں کی یہ تصدیقیں مسرت کے ساتھ سن  
 کر تپے کہ جن کو ہم مانتے ہیں ان کے متعلق کاروائی بھی یہ جانتا تھا۔  
 ”وہ زندگی کا ایک جگہ تہا اور تھا جسے قدرت نے اپنے سینے سے بھرا کر دنیا کو  
 مدد کرنے کے لئے بھجوا دیا تھا، وہ جو جہل کے پیدا کرنے والے کے ملک سے جان کو روک  
 دے



کرنے کے لئے آیا تھا۔۔۔ موجودات کا عظیم راز ہیناک مگر تابناک راز اس کی  
آنکھوں کے سامنے چمک اٹھا۔۔۔ اس کی اپنی روح کو جو خدا کی الہامی قوت  
اس کے اندر موجود تھی، اس نے اس کو جواب دیا۔

وہ کوئی آرتھر نامی ڈاکٹر تھی اس کو اس قدر پہچانتا تھا۔۔۔

”محمد صاحب گہرے سے گہرے معنوں میں ہرزبانہ کے لئے ہر حیثیت سے بچے  
سے بچے زیادہ سے زیادہ صداقت رکھنے والی ردیوں میں سے تھے وہ صرف  
عظیم اور برتر آدمی نہ تھے بلکہ بنی نوع انسان میں بڑے سے بڑے یعنی  
بچے سے بچے آدمی کبھی پیدا ہوتے ہیں، ان میں ایک تھے۔“

آتنا جاننے کے بعد اتنا پہچانتے کے بعد خود ہی بتاؤ کہ انہوں نے اس کو مانا کیوں نہیں؟  
ان کے ماننے کے لئے بھی آیا تھا جس طرح دوسروں کے لئے اس کا ماننا ضروری تھا۔

مگر نہیں جس قدر انہوں نے جانتا تھا، اگر اسی پر قائم رہتے تو ماننے پر وہ بھی مضطرب نہ  
ہوتا کہ ماننے والے مضطرب ہوئے، لیکن وہ ”ظلم“ کے نشان زدہ حدود پر نہیں ٹھہرتے۔ ”ظلم“  
نے ان کو ”ظلم“ کے کرارے پر لا کر کھینچ لیا، دیکھو  
مخردی کے گڑھوں میں ننھ کے بل گرے ہوئے ہیں، انھوں نے جانا مگر جاننے کے بعد ”ظلم“  
انہیں نے ان بد بختوں کو ماننے سے محروم رکھا، انہوں نے دوسرے پکایا اور بولے کیا ضرور ہے  
جس کا دل ”ایسا ہے اس کا“ مانع ”بھی ایسا ہی ہو،

جن کے سامنے ”مکہ“ بھی گزر چکا اور ”مکہ“ میں جو کچھ گزرا وہ بھی گزر چکا ”مدینہ“ بھی  
گزر چکا، اور ”مدینہ“ میں جو کچھ گزرا وہ بھی گزر چکا، جب ان میں شک کا ”بخار“ اٹھا، اور اس  
وقت تک اٹھ رہا ہے تو جو ابھی ”مکہ“ ہی میں تھے، مدینہ ان کی نگاہوں سے اوجھل تھا، کیوں



اجنبیا ہوتا ہے، اگر اولام کی تاریکیوں میں پھنس کر انہوں نے ٹھوکر کھائی اور بادورد کے تجربات و مشاہدات کی اس تیز روشنی میں پہچاننے کے، مانتے سے وہ بھگتے رہے، ان کے "علم" میں بھی "ظلم" ہی کی "ظلمت" مشترک ہوئی اور جو ہر سامنے آچکی تھی، سر پر نہ ہو سکی۔

دل لندہ کا آخری | حالانکہ عمل کا رد عمل شروع ہو چکا تھا اور اس کا طوفان عین سے سنبھلنے

فیصلہ اور ہجرت | تانتا ہوا شہادت کے ساحل سے ٹکرا رہا تھا، مگر انہوں نے اس کا انداز

نہیں کیا، اور جس طرح اب تک اس سے ٹکرا رہے تھے پھر ٹکرانے پر آمادہ ہوئے۔

"منی" کے میدان میں تسخیری قوت کا جو مظاہرہ ہوا تھا اس نے ان میں اور مل جل پیدا کی، ان کو اپنی بڑائی کی بربادی کا اندیشہ ہوا اپنے "ضمیر" کے صادق احساس پر اسی قسم

اولام کی پی باندھ کر وہ اندھے سے لاوردہ کرنے کے جس پھینکے ہوئے پتھر پر اس نے پہل

نے .... تعجب کیا تھا کہ جس پر ٹکرنا ہی وہی چٹا چور ہو جاتا ہے صحت مل کر آخری دفع

ٹوٹ کر گرے، جمہوریہ قریش کا مشہور اور منحوس "رز دہوشن" پاس ہو گیا۔

کس قدر عجیب ہے وہی جو بلا طالب کی گھاٹی میں جس کے پانی کو روک سکتے تھے۔ حکا

کھانے کو روک سکتے تھے، کہ اس وقت ان کو اس کی اجازت تھی کہ وہ "رد عمل" نہیں بلکہ عمل کا

تھا، لیکن آج دیکھو! رد عمل کے زور کو دیکھو کہ آج وہی کھڑے ہیں "مکہ" کے ہر گھر کے سورا

کھڑے ہیں۔ کھنچی ہوئی تلواریں لئے کھڑے ہیں "مکہ" سے میل دو میل کسی ایسی گھاٹی کی بنا

بندی کے لئے نہیں کھڑے ہیں کہ جس میں پہنچنے کے لئے بیسیوں راستے اور درختے ہیں، بلکہ ان

مختصر سے گھر کے دروازے پر کھڑے ہیں، لیکن جس کے پانی بلکہ جس کے خادموں کے پانی اور کھانے

کو متعدد دریاہوں والی گھاٹی میں روک سکتے تھے، آج خود اس کو روکنے پر قادر نہ ہو سکتے

رہے تھے، لیکن سوئے ہوئے تھے دیکھ رہے تھے لیکن نہیں ہوجھا تھا، جس کو سب کچھ دیا گیا



تھلا اس کی جان تو خیر اب اس کے قدم کی خاک بھی اپنے ہاتھوں سے اپنے سر پر نہیں مل سکتے تھے جب تک وہی نہ مل دے

ہجرت کا آغاز اور اس کے واقعات

جس کے آگے "نجیب" جھک چکا تھا، "شہادت" جھک چکی تھی "لما، اعلیٰ، ادنیٰ" جھک چکا تھا۔ "جن" جھک چکے تھے "انس" جھک چکے تھے "دل" ڈھونڈ رہا ہے کہ اس کے آگے "مجادات" بھی جھکیں، "نباتات" بھی جھکیں، "حیوانات" بھی جھکیں، "درند" بھی جھکیں، "دوند" بھی جھکیں، "پرند" بھی جھکیں، "العرض" جو بھی جھک سکتے ہیں، سب جھکیں، اور کیا یہ عیقہ عقل ہی کا تقاضا ہے، جن کے کان ہیں سنیں :-

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

چلا رہی ہیں، "ثور" کا بہاڑ بھی یہی لگا رہا ہے، آخر وہی سجود ہوا، جو محروم تھا، "حوائی" میں نہیں جہاں رہ چکے تھے، بلکہ نئے غار "ثور" کو یہ سعادت نصیب ہوئی اور کیا صرف یہ سنا گیا، کیا اسی کے ساتھ یہ بھی نہیں دیکھا گیا کہ اسی غار کے دہانہ پر جس میں ملائکہ کا مسجود تھا، قدرت کا مقصود رکھا، ہرے بھرے درختوں کی ڈالیاں سر بسجود ہیں۔ اس "نباتاتی" وجود کے بعد "حیوانی" قوتوں کو "دوندوں" کی شکل میں بھی "پرندوں" کی شکل میں بھی، محو نیاز و معروف کار پایا گیا، جلیل اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زید بن ارقم، مغیرہ بن شعبہ، انس بن مالک سبھی اس کے راوی ہیں۔

اسی غار میں سلیمان علیہ السلام کی چیونٹیوں کی طرز غریب مکر ٹیوں نے سلیمان علیہ السلام کے

۱۱ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے بستہ مبارک پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو سلا کر جب گھر سے نکلے تو کافروں کا جو گروہ گھر کو گھیرے ہوئے تھا ان کے سروں پر خاک ڈالتے ہوئے نکل گئے ۱۲ ۱۱ قاضی عیاض نے شفاء میں، زرقانی نے شرح مواہب میں، سہیلی نے روض میں آثار عجیبہ سے یہ واقعہ نقل کیا ہے ۱۲

۱۱ زرقانی نے قاسم بن ثابت بن عزم کے والد سے نقل کیا ہے کہ یہ یوں یا مدار کے درخت تھے، غنکوت اور غار پر درخت کی شاخوں کے جھکنے کا ذکر امام احمد بن حنبل کی سند اور مستدرک ہذا کی حدیثوں میں ہے ۱۲



محبوبِ خلو مجرم، صلی اللہ علیہ وسلم کی پناہ کیلئے وہ گھر پیش کیا جو تمام گھروں میں سب سے زیادہ کمزور تھا لیکن  
 آج دنیا کا یہی "ادمن البیوت" چھپسا گھر خدا جانے کتنے سنگین قلعوں کی بنیاد قرار پایا، اسکے بعد  
 اس گھر کے بعد دہلی میں آگرہ میں "دہ دانیال" میں "جنوب" میں "شمال" میں یہ جو مال اودھے اسے  
 دوزخ قلعے بنے، اور انشاء اللہ جتنے چلے جائیں گے۔ ان تمام قلعوں میں سب سے پہلا قلعہ کی کمزور مکڑیوں کا یہی  
 کمزور علاقہ تھا، کون کہہ سکتا ہے کآج لگ رہا ہو تو اس کے بعد جو کچھ ہوا ہو سکتا تھا، چھوٹے کوڑا بنانے  
 والا، بڑوں کو چھوٹا بنانے والا ہمیشہ یہی کرتا رہا ہے کرتا رہے گا، فسبحان اللہ جلّت عظمتہ اور  
 کون کہہ سکتا ہے کہ جن حامیوں کی بوتروں کی حمایت دنیا کی اسلامی طاقتوں کا آج متفقہ فیصلہ  
 ہے، حرم کعبہ کے یہ کیوتراں جوڑے کی نسل سے نہیں ہیں جس نے ان طاقتوں کے پیدا کرنے والے کی  
 کبھی حمایت کی تھی، جو چلتے ہیں وہ یہی کہتے ہیں۔ پھر میں ان سے کیا پوچھوں جو نہیں جانتے ہیں، امام  
 یہ ہے کہ جو سب کیلئے تھا، "عالمین" کی اس محنت کیلئے اگر سب ہر ہے ہیں۔ سانی اور سانی کے زمرہ اسکے  
 لبِ نعل کی جنبش سے بھاگتے ہیں، زمین اس کے اشارہ کے حکم سے سراقہ کے گھوڑے کی ٹانگوں کو  
 لے ملا، زرقانی محنت جلیل نے اس پر بحث کی ہے کہ "نور" کے دہانہ پر کیوتراں کے جس جوڑے نے  
 انٹے دے کر ان کو سینا شروع کیا تھا، حرم کے لاکھوں کیوتراں جوڑے کی نسل سے ہیں، واللہ  
 اعلم بالصواب ۱۲۔ یہ سلسلے واقعات سفرِ ہجرت میں پیش آئے، حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے  
 جس سولہ کو پاؤں کے انگوٹھے سے بند کیا تھا اس میں سانی تھا اس نے کاٹ لیا۔ پھر صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے لعابِ دہن لگا دیا، تکلیف جاتی رہی اور اب تک صدیقی خاندانوں میں اس کا نشان ملتا  
 جاتا ہے۔ محدث جلیل شوقِ نبوی نے اپنے پاؤں میں اس نشان کا دعویٰ کیا ہے، اس طرح قریش  
 کے اعلان کردہ انعام کے لالچ میں سر لوقہ بن جعشم بدو کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تعاقب پر  
 آمادہ کیا لیکن اس کا گھوڑا تین دفعہ زمین میں دھنسا، پھر امان مانگ کر سامنے آیا، امّ معینہ کے  
 خیمے میں ایک بانجھ بکری بندھی تھی امّ معینہ کی اجازت سے اس کا دودھ نکالا گیا حضور نے بھی پیا اور  
 آپ کے زخموں نے بھی۔ یہ ساری واقعات بخاری اور حدیثِ اوسیر کی کتابوں میں موجود ہیں اور سطور ۱۲



نگھلتی ہے۔ ام معبد کے خیمہ کی بانجھ بکری کا کھن دودھ سے بھرتا ہے، جہاں اترنا تھا اور جہاں سے اترنے کے بعد پھر حشر ہی میں اٹھنا تھا، اس کو ایک بے زبان اونٹنی پہنچاتی ہے۔ تو بتاؤ کہ آخر عقل اس کے سوا کیا سوچ سکتی ہے، اِنَّ اللہَ مَعَنَا جب "اول" نے "ثانی" سے کہا، اس "ثانی" سے کہا جو زندگی میں اس کا ہر بات میں "ثانی" تھا، اور مرنے کے بعد بھی "ثانی" ہے تو کیا یہ واقعہ نہ مقاصف طفل تسلی تھی، حالانکہ جس نے کہا نہ وہ طفل تھا اور جس کو کہا گیا وہ بھی طفل نہ تھا،  
 وَاللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَیْہِ وَسَلِّمْ وَارْحٰمِہٖ عَنْ صَاحِبِہٖ )

جب وہی ہو، جس کو ہونا چاہیے تو تم مہیوت ہوئے، پھر تم کیا یہ چاہتے ہو کہ وہ ہو جس کو نہیں ہونا چاہیے یا جو نہیں ہو سکتا ہے، تم کو کسی غریب بکری اور مسکین اونٹنی پر حیرانی ہے، پھر سر پیٹو گے، کیا اپنے بال نوچو گے؟ جب اس کے قدموں پر اس کے خادموں اور خادموں کی جوتیوں پر عرب شاربوگا، عجم نچھاوڑ ہوگا، کسری گرے گا، قیصر جھکے گا،

اور دیکھو کہ یہ سب تو ہو بھی چکا اور ہو نہیں سکا ہے وہ بھی ہو کر رہے گا، یہاں بھی یہی ہوگا، وہاں بھی یہی ہوگا۔ جس صحیح حدیث میں ہے کہ :-

■ آدم ومن دونه تحت  
 لوائی يوم القيامة (صحاح) میرے جھنڈے کے نیچے ہوں گے،

تو کیا اسی صحیح روایت میں یہ بھی نہیں ہے :-

«لا یبقی علی وجه الارض لایت روح من یرکونی کفر یا کونی خیر ایسا نہیں  
 منہ ولا وبرا لا دخلہ الاسلام باقی رہیگا جس میں اسلام فرض ہو کر رہے جو عزت  
 بعزیز ذلی ذلیل (مسند احمد) سے چاہیگا وہ عزیز ہو کر ہو ذلیل چاہیگا ذلیل ہو کر



جس کا ذکر بلند کیا گیا ہے بلند کرنے والا اپنے اس نور کی روشنی کو پوری کرنے رہے گا،

”وَلَوْ كُنَّا إِلَّا الْكَافِرُونَ“

سفرِ ہمت میں | پھر یہ نہ کہو کہ جو کچھ دیکھا گیا ہونے کے بعد ہی دیکھا گیا، حالانکہ یہ  
سرازدہ سے نکلے | چیل میبل ہے جہاں دیکھنا تو کیا معنی سوچا بھی نہیں جاسکتا لیکن

جواب سوچی نہیں جاسکتی، ہونے سے پہلے دیکھی گئی اور اس یقین کی روشنی میں دیکھی گئی کہ کیا  
جا رہا تھا اور بغیر کسی تذبذب کے اس کو کہا جا رہا تھا جس کا گھوڑا دھنس گیا تھا ہنستے ہوئے نہان عطا  
فرمانے کے بعد اسی کو فرمایا جاتا ہے،

”کیف ہک اذا البست صولوی کسری“ (سرازدہ پڑا کیا حال ہو گا جب کسری کو کلن پہنے گا)

چلا گیا، مدبھی دہقان، سرازدہ ہن جشم چکر کر پوچھنے لگا۔

اکسری فلاں؟ (کیا ایران کا کسری؟)

پھر ادرکوت؟

ہلک کسری فلاں کون کسری بعد؟ کسری ہاک ہو گیا، اسکے بعد کسری نہ ہو گا

وقیمر لیملکن شم کا یکت پھر کچھ دن بعد قیصر بھی یقیناً ہک

قیصر بعد کا (سماج) ہو گا، پھر اس کے بعد قیصر نہ ہو گا،

کے امون کرنے والے تیمار ہاں جب کے سلام ہوں پر صلوٰۃ ہوں بڑا اس وقت جواب دیا جب قند

کے ریگستان میں قرض کی خریدی ہوں ایک سو تیس کے سوا اس کے پاس کچھ نہ تھا، پھر جب تونے کے

بعد اسی واقعہ کو غور کیا کہ میں اس طرح دیکھا گیا کہ وہی تلج جو تونے کی زنجیروں میں مدھل ہوا

لہ کہا جاتا ہے کہ تونے اور جو اہرات کے بوم سے کسری کا یہ تاج اس قدر وزنی ہو گیا تھا کہ سر پہ کھانا

نہیں پاسکتا تھا بلکہ کسری کو اس میں داخل کیا جاتا تھا تاج زنجیروں سے محبت میں لٹکا رہتا تھا۔



کچ کلاہ ایران کے سر پر لٹکا رہتا تھا، اسی مدیجی و سہقان کے سر پر رکھا ہوا ہے، جو اہر نگار کمر بند اس کی کمر سے ہانڈھی گئی ہے، زور پہناتے گئے ہیں تو کمرہ زمین کا جو صوب سے بڑا بادشاہ تھا، کتنی لپٹی کے لہجہ میں کہہ رہا تھا، ”سراقہ ہاتھ اٹھا اور بول اللہ اکبر، اسی کیلئے ساری سناٹش ہے، جس نے کسری سے چھینا، اور مالک بندو کے بیٹے اس سراقہ کو پہنایا جو بی مدیج کے گنواروں کا ایک گنوار ہے۔“ فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی اس کے ساتھ اللہ اکبر کا نعرہ لگاتے جاتے تھے۔

بہر حال قریش کا آخری منصوبہ اسی خاک میں مل گیا جو ان کے سروں پر پڑی ہوئی تھی، ”کی“ زندگی ختم ہو گئی، اس زندگی میں جو کچھ دکھانا تھا، جن باتوں کا تجربہ کرانا تھا جس کی گواہیاں دینا کرنی تھیں، سب کام پورا ہو گیا، بڑے صبر، بڑے سکون، انتہائی ثبات، کامل استقامت سے پورا ہوا۔ اور دیکھو کہ اس زندگی کے ختم ہونے کے ساتھ جیسا کہ میں نے کہا تھا جو آگے تھے، پیچھے ہو گئے اور جو پیچھے تھے آگے ہو گئے، مدینہ ایمان سے بھر گیا، حالانکہ وہاں کے لوگ بعد کو آئے۔ لیکن جن میں وہ خود آیا تھا، بخت کی کوتاہی دیکھو کہ ان میں اکثر لوگ کباب تک ہوش نہیں آیا کہ بڑائی کے نشہ میں مبتلا ہیں، کچھ شکوک کی چادر اپنے ایمانی احساس پر ڈالے ہیں، دل کے متعلق بالکل اطمینان ہے، لیکن ”دماغ“ سے ان کو تباہ نظروں کا دماغ کچھ بدگمان ہے۔

یہ مبالغہ نہیں بلکہ واقعہ ہے، چھٹی صدی عیسوی میں دنیا کی سیاسی قوتوں کا مرکز دو قوتوں میں منقسم ہو کر رہ گیا تھا، سارا مشرق کسری ایران کے، اور سارا مغرب قیصر روم کے زیر اثر تھا اور یہی دونوں قوتیں باہم کشمکش کر رہی تھیں کہ اسلام ظاہر ہو اور خلافت فاروقی میں دونوں قوتیں برباد ہو گئیں، جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اسلامی قوت تمام عالم کی سب سے بڑی قوت ہو گئی۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## مدنی زندگی

بجاء

جن کو تاپیوں نے "دل" کا اقرار کیا تھا لیکن "دماغ" پر ان کو اب تک شک تھا، اب ان ہی تنگ نظریوں کے لئے دوسری زندگی کا آغاز ہوتا ہے، جس میں "دل" سے زیادہ "دماغ" ہی کی نمائش ہوگی، تاکہ وہ وہی شوخ بھی مٹ جائے، جس کے آڑ میں جاننے کے بعد نہ جانتے کے لئے چھپنے والے چھپ رہے ہیں، اور دیکھو کہ دماغی تجربات بینہ کی اسی کشمکش سے وہ ترشی بھی بخوڑی جائیگی جس سے ان خود بینیوں کا نشہ کھاڑا جلتے گا، بھٹ جائے گا، جن کے پاؤں "سر بلند" دلوں کے خمار کے ہاتھوں جاننے کے بعد بھی مانتے رہے اب تک ڈنگا رہے ہیں، تاکہ حجت پوری ہو:—

دھڑا چاہے وہ کھلے بندوں سب کچھ دیکھ	دیمک من حلق عن
گرمے اور جیسا چاہے دیکھی کھلے بندوں	بینہ و یحیی من حی من
سب کچھ دیکھ کر ہے	بینہ

"مدنی زندگی" کے شروع میں جو یہ دکھایا گیا کہ "حوانی علی الناس" کے فرمایا کہ "الناس" اور "ناس" کے ساتھ جو کچھ ہیں سب پر اس کو وزن بخشایا رہا ہے، بالفاظ کی



گلیوں میں جو روکیا گیا تھا، سلج پہاڑ کے دامن میں سب اسی پر روکنے چاہتے ہیں، بھوکوں کے لئے روٹی کے لئے روٹے آتے ہیں، پیاسوں کے لئے پانی لے کر دوڑے آتے ہیں، گاتے ہیں جاتے ہیں، باہم ایک دوسرے کو للکار رہے ہیں، ابھی ابھی جن کو جمادی چائیں "ہلمہ الی" یا رسول اللہ "کے ساتھ لپک رہی تھیں، اسی کو انسانی زبانیں آگے آگے بڑھ کر ٹھیک اس طرح یا رسول اللہ ہلمہ الی القوۃ والمنعۃ والے اللہ کے رسول زور اور حفاظت کی طرف آتے

عرض کرتے ہوئے جان حاصر کرتے ہیں، مال حاصر کرتے ہیں، تو یہ مدینہ کا نہیں بلکہ قرن الثعلب کے موڑ پر طائف سے نکلنے ہوئے جس عمل کا رد "عمل" "ملازم اعلیٰ" سے شروع ہوا تھا، یہ اسی تسخیری قوت کا ظہور ہے، جو "مکہ" میں بھی ظاہر ہوا "ثور" میں بھی ظاہر ہوا، "ثور" سے نکلنے کے بعد بھی ظاہر ہوا "قبا" میں بھی ظاہر ہوا، جہاں خالق کا جو دردانہ مخلوقات کے لئے بند تھا صدیوں کے بعد پہلی دفعہ قبا کی مسجد بنا کر کھولا گیا تاکہ جس کسی کو جہاں کہیں

زمین پر قابو بخش جائے پہلا کام یہی کرے اور اب مدینہ میں بھی اسی رد عمل کا ظہور ہوا ہے آئندہ ہوتا رہے گا، اسی کا ظہور "کوفہ" میں بھی ہوگا، "دمشق" میں بھی ہوگا، "بغداد" میں بھی ہوگا، "غزناطہ" و "قرطبہ" میں بھی ہوگا، "قاہرہ" میں بھی ہوگا، "غزنی" میں بھی ہوگا، "دہلی" میں بھی ہوگا۔ اور کیا بتاؤں کہ کہاں کہاں ہوگا، کب تک ہوگا، بلکہ سچ یہ ہے کہ اب تک اب تو صرف اسی کا ظہور ہے، اسی کی نمود ہے، اسی لئے "مدنی زندگی" کے اصلی عناصر و واقعات نہیں ہیں بلکہ یہ تو "مکہ" ہی کے آثار ہیں، جنہیں تم اب "مدینہ" میں دیکھ رہے ہو، بلکہ "مدنی" زندگی میں تم کو وہ باتیں تلاش کرنی چاہئیں جن میں "دل" سے زیادہ "دماغ" کا "اخلاق" سے زیادہ "عقل" کا تجربہ ہو۔

"مکہ" میں جس طرح دیکھا گیا تھا کہ اس "دل" سے بہتر کوئی دل نہیں،



اسی طرح ان باتوں کا مطالعہ "مدینہ" میں کرو جن کو دیکھ کر کہا جلتے کہ اس "دماغ" سے بہتر کوئی "دماغ" نہیں۔

بنا مسجد وصفہ ظاہر ہے کہ مدینہ میں سب سے پہلا کام یہ کیا گیا کہ مسجد بنائی گئی اور اس کے ساتھ "وصفہ" کا مدرسہ بنایا گیا، لیکن کیا صرف مسجد بنائی گئی اور مدرسہ بنایا گیا، مسجد اور مدرسہ کون نہیں بنانا، اور کہاں نہیں بنتے، پھر اس میں بڑائی کیا ہے، باوجود استطاعت و قدرت کے پختہ اینٹ اور پتھر سے نہیں بنائی گئی، بلکہ کھجور کے تنوں اور شاخوں اور کچی اینٹوں سے بنائی گئی، بلاشبہ اس میں یہ نمونہ ضرور ہے کہ مسلمان جس آبادی میں پہنچیں سب سے پہلے وہ اپنے گھر سے بھی پہلے وہاں خدا کی عبادت کی مسجد کی نیوکھودیں کہ مسجد ہی اسلام کی میخ ہے، اسلامی آبادی بناتے ہوئے سب سے پہلے چاہئے کہ اس میخ کو ہر مسلمان اس جگہ گاڑ دے جہاں وہ آباد ہوتا ہے۔ تعمیری تکلفات کی وجہ سے وقت نہ ہو اس لئے سب سے پہلی مسجد کا نمونہ وہ رکھا گیا جسے ہر شخص گاڑ سکتا ہے، ہر جگہ گاڑ سکتا ہے، آخر تعمیری سامان کے لحاظ سے جو مسجد بھی ہوگی اس سے کیا کم ہوگی جو مسلمانوں کی سب سے پہلی مسجد تھی، اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر مسجد مدرسہ کے ساتھ ہو، "علم دین" ہے، "دین علم" ہے، علم اس نمونہ سے اس کی تعلیم دی گئی،

مخویل قبلہ کا میں نہیں کہتا کہ اس مسجد و مدرسہ کے بنانے میں یہ مصاحف بھی نہیں نظر رائے نہیں تھے، یا آئندہ مسلمانوں کو اس نمونہ کے نیچے نہیں چلنا چاہئے،

لیکن دیکھا گیا پر سوچا نہیں گیا، آخر مسجد عرب میں بنتی ہے، عرب میں کعبہ موجود رکھا جو صرف عرب جاہلیت ہی میں نہیں بلکہ اسلام میں بھی محترم تھا، لیکن با این سب



اس مسجد کا قبلہ عرب سے باہر فلسطین کی سلیمانی ہیکل کو کیوں کھڑا یا جاتا ہے۔  
 لوگ سمجھے کہ صرف قبلہ مقرر ہوا لیکن یہ کسی نے نہیں دیکھا کہ «وطنیت»

کا جو بت عرب میں صدیوں سے چلا جاتا تھا اور اس زور و شور سے پوجا جاتا تھا کہ اس بت  
 کا پجاری اپنے سوا سب کو «عجم» اور «گونگا» سمجھتا تھا، دیکھو کہ صرف ایک ہی مٹی ضرب  
 نے اس بت کو پاش پاش کر دیا۔

جب قرآن میں ہے کہ ابتداً عربوں پر یہ غیر مکی قبلہ گراں گزرا یہی تو غور کرنا  
 تھا کہ کیوں گراں گزرا؟ لیکن اب تو گرائیوں کے برداشت کا انہوں نے عہہ کیا تھا  
 جھجکے، مگر اسی کے ساتھ ہی آگے بھی بڑھ گئے، اور جولاد اگیا، لادلیا، سترہ جہینہ  
 تک اس وطنیت شکنی کی مشق نے جب ان کے لئے عرب اور غیر عرب کو ایک بنا دیا تو  
 اس سے بھی عجیب اور عجیب تر تماشا پیش ہوتا ہے۔

بیت المقدس کو قبلہ بنا کر عرب کے باشندے عرب سے الگ کئے گئے، لیکن  
 اب عرب ہی نہیں بلکہ عرب اور غیر عرب خدا کی ساری زمین سے یہ عرب اور غیر عرب  
 کا قصہ ہی ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا جاتا ہے، سترہ جہینہ کے بعد قبلہ بدلتا ہے، اور  
 بجائے سلیمان کی ہیکل کے سلیمان و داؤد، اسحاق و اسماعیل کے باپ ابراہیم کے  
 بنائے ہوئے کعبہ کو قبلہ کھڑا کر حکم دیا جاتا ہے،

ومن حیث خرجت فول وجهک  
 شطر المسجد الحرام و حیث ما کنتم  
 فولوا وجہکم شطرہ  
 اور جہاں سے تم نکلے اسی جگہ سے تم اپنا چہرہ  
 مسجد حرام کی طرف موڑ دو، اور جہاں کہیں راہے  
 مسلمانو! تم سوا اپنے چہروں کو اس کی طرف موڑ دو۔  
 کیا مقصد ہے اس کا؟ یہی کہ جو کعبہ سے باہر گئے گئے ہیں وہ بھی کعبہ کے اندر ہیں



اور کعبہ سے باہر تھے اپنے کو کعبہ کے اندر سمجھیں پہلے غیر عرب کو عرب بنایا گیا، اور جب  
 ہو چکا تو پھر عرب اور غیر عرب سب کو ملٹا کر نہ عرب ہی رہا نہ غیر عرب رہا بلکہ خدا کی جو ایک  
 دنیا تھی وہ ایک ہی دنیا کی شکل میں واپس آ گئی۔ کعبہ دنیا کی مسجد کی دیوار کھڑا یا گیا  
 اور بسطیہ زمین اسی دیوار کا محن قرار پایا یہی مسلمان سمجھتا ہے اور اسی کے مطابق عمل  
 کرتا ہے، وہ افریقہ کو بھی کعبہ میں سمجھتا ہے اور امریکہ کو بھی، اسی کے محن کا ایک حصہ  
 قرار دیتا ہے، ایشیا بھی اس کو کعبہ کی دیواروں کے نیچے نظر آتا ہے، یورپ میں بھی  
 جب اس کو نماز کی ضرورت ہوتی ہے تو کعبہ کے آنگن میں کھڑا ہو کر وہ اپنی نماز ادا کرتا  
 ہے، اور سٹ اسی کے محن کا ایک ٹیلہ ہے، اور ”بحر محیط“ اسی محن کا ایک حوض بحر ظم اسی  
 محن کی ایک نالی ہے، ایک مسلمان اپنی زندگی کے ہر دن میں پانچ وقت اس نظریہ کی عملی  
 شکل میں مشغول کرتا ہے، اس کو یہ بتایا گیا ہے، صحیح حدیث میں ہے :-

”جعلت لی الارض مسجداً“ (پوری زمین میری مسجد بنائی گئی ہے)

موافاة اور اس کا فائدہ | ”وطنیت“ کے اس معنی اکر کو توڑنے کے ساتھ اب ”قومیت“ اور  
 ”نسلیت“ کا بت سامنے آتا ہے۔ کس قدر سرسری طور پر لوگ

گزر جاتے ہیں، جب سنتے ہیں یا کہتے ہیں کہ ”مدینہ“ میں انصار اور مہاجرین کے درمیان  
 بھائی چارہ کرایا گیا تھا، ان میں عقد موافاة قائم کیا گیا تھا۔ لیکن اس کا نتیجہ کیا ہوا  
 مہاجرین قریش اور قریشی نسل کے ساتھ ہو کر کعبہ کے کلید بردار تھے اور انصار قبیلہ  
 اوس و خزرج کے کسان اور کاشتکار تھے، حالانکہ دونوں آدمی تھے، دونوں انسان  
 تھے، لیکن جس طرح آریائی نسل والوں نے سامی نسلوں کو اور سامی نسلوں نے تورانی  
 نسلوں کو یا یہودیوں نے شوروں کو، بے رنگوں نے رنگینوں کو، کھٹکوں نے نکمبھوں کو،



آدمی کی نہیں بلکہ گھوڑوں کی اولاد، بیل کی نسل سمجھا، اور اسی قسم بلکہ ان سے بدتر سلوک انہوں نے ان لوگوں کے ساتھ سردار رکھا۔ ان کے ہم نسل ہم قوم نہ تھے۔

قریش کو اپنے نسب پر اپنے حسب پر بڑا تازہ تھا، نسی فخر ایک دیتا تھا، جو عربوں سے ان میں پوجا جاتا تھا، اور اس طرح پوجا جاتا تھا کہ غیر قریشی عربوں کے ساتھ یہ حج کرنے میں بھی اپنی امانت محسوس کرتے تھے جس طرح آج بھی اگلے کانوں کے ساتھ دعائے مانگنے میں اپنی دولت سے ڈرتے ہیں، قریشی اس قبرستان میں بھی دفن ہونا ننگ خیال کرتے تھے جس میں کوئی غیر قریشی بیچارہ دفن ہوتا، جس طرح آج بھی شہرہ داروں کی مسان، برہمنوں، چھتریوں کے مرگھٹ سے دور ہوتی ہے، یہی مواخاۃ کا گزرتھا جس نے اس بت کو بھی ڈھیر کر کے رکھ دیا۔

قریشی سردار انصاری کسان کے آگے جھکا ہوا تھا، وہ اس کے ہاتھ چومتا تھا، اور یہ ان کے قدم لیتا تھا، یہ اس کو اپنا سب کچھ بلکہ تم نے سنا ہو گا کہ طلاق دے کر ایک بیوی تک دینے پر اصرار کرتا تھا اور وہ شکر یہ کے ساتھ انکار کرتا تھا۔

اور یوں مخلوقات بلکہ اپنے خود ساختہ مخلوقات کے بچوں سے آزاد ہو کر مدینہ والوں نے اپنے کھوئے ہوئے رب قیوم کو پالیا تھا، اسی کے بعد منادی کرادی گئی کہ اب دنیا ایک ہے، اس کا معبود ایک ہے، ان کا رسول ایک ہے، ان کی کتاب ایک ہے، ان کا کعبہ ایک ہے،

اذان کی ابتداء اور دیکھو کہ دن کے پانچ وقتوں میں کڑک کڑک کر گرج گرج کر بلند میناروں سے پکارنے والے مشرق میں، مغرب میں، زمین کے آخری کناروں تک ہی پکار رہے ہیں، پکارتے رہیں گے، کیا ناقوس سے، بوق سے، قنار سے، گھنٹوں سے



قبل سے، نوازوں سے یہ بات ممکن تھی جس کی ابتداء اذان کے عجیب و غریب نذاتی طریقہ سے اسی کے بعد زمین پر اسلام کی سب سے پہلی مسجد میں کی گئی، متعدد وطنوں کا بت ٹوٹ گیا، متعدد نسلوں کا صنم چور ہو گیا۔

جو توڑے گئے تھے جھٹ گئے، جو بکھرے گئے تھے سمٹ گئے، الغرض جو ایک تھے وہ ایک ہی ہو گئے، اور اسی یکتائی کا خلاصہ وہ ہے، جس کا اعلان اذان کی شکل میں پانچوں وقت کیا جاتا ہے، محض فکر و خیال میں نہیں، بلکہ واقع میں، عملی طور پر مدینہ میں دنیا کا یہ نقشہ قائم ہو گیا،

تبلیغ عام کا | انسانیت کی آزادی کا یہی عالمگیر نقشہ تھا جس کو عالم پر منطبق کرنے کیلئے آغاز "کافۃ للناس" کا "بشر و تدبیر" آپ "کافۃ للناس" کی طرف

بڑھتا ہے، صلے اللہ علیہ وسلم۔

اس کو اختیار تھا کہ "قرن الثقلین" کے پاس اس کو جو احشیں (دو ہسٹاں) دے گئے تھے، ان ہی کو لے کر بڑھتا، لیکن یہ تو پھر ذل کا امتحان ہو جاتا، حالانکہ اسے تو صرف "دماغ" ہی کا تجربہ کرنا مقصود ہے، دکھایا جاتا ہے کہ جس کے دماغ کے یہ کارنامے ہیں اس کو مجنوں کہنے والے کیا خود مجنوں نہیں ہیں، جس کی عقل جس کے فہم کے یہ کرتھے ہیں، اس کے عقلی توازن میں نقص نکلنے والے کا ایسے بد بخت خود عقلی توازن سے محروم نہیں ہیں۔

مشکلات راہ | راستہ اگر صاف ہوتا تو اس وقت جو کچھ دکھانا ہے کامل طور پر

دکھایا نہیں جاسکتا تھا، لیکن دیکھو! راہ میں کانٹوں کے جو گھنے جھک جٹ و راستے اوپر اودھتے ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہیں، وہ قصداً ان ہی میں گھس کر نکلتا ہے



اور کتنے شاندار طریقے سے نکلتا ہے۔

بیابان کے بیک نخلستانی قصبہ کے ان کسانوں کی آبادی سے یہ تحریک عالم کی طرف بلیغ کرتی ہے جو یہودی ساہوکاروں کے سود در سود کے بوجھ کے نیچے دبے ہوئے ہیں، ان کی زمینوں میں پیدا ہی کیا ہوتا ہے۔

لیکن جو کچھ بھی پیدا ہوتا ہے، پیدا ہونے کے ساتھ یہودی قرض خواہوں کے گھراٹھ کر چلا جاتا ہے۔ زیادہ دن نہیں ہوئے تھے کہ اس چھوٹی سی آبادی کے دو خاندان اپنی خانہ جنگی میں رہے۔ سب سے جوانوں اور سرداروں کو بھی کھو چکے ہیں، ان کے ساتھ اپنے وطن سے وطن سے بچھڑے ہوئے کچھ لوگ اور بھی شریک ہیں، جن کی تعداد سنو سے زیادہ نہیں ہے، لیکن یہ حال ہے، دوسری طرف سارا عرب ایک کمان بن کر اس تحریک کو اور تحریک والوں کو نشانہ بنائے ہوئے ہمیشہ کے لئے نیست و نابود کرنے پر تلا ہوا ہے، یہودی اپنی مہاجنی کی کساد بازاری سے گھبرا کر ان تمام قلعوں اور قلعہ والوں کو مخالفت کے نقطہ پر جمع کر رہے ہیں جن کا سلسلہ مدینہ سے شروع ہو کر شام کے حدود تک پھیلا ہوا ہے۔ مشکلات کا خاتمہ اسی پر نہیں ہو جاتا ہے۔ بلکہ بتدریج مخالفت کی یہ آگ بڑھتے بڑھتے اس وقت کی دنیا کی سب سے بڑی مشرقی طاقت (ایران)، اور سب سے بڑی مغربی قوت (روم)، دونوں طاقتوں کو مدینہ کی بربادی پر آمادہ کر دیتی ہے۔

رومیوں کے گھوڑے مدینہ سے تھوڑی دور کے فاصلہ پر خستہ ہیں کے حدود پر پہنچ رہے ہیں، اور کسریٰ کے چراسی وارنٹ لئے مدینہ پہنچ کر دھمکا رہے ہیں کہ "مدینہ کے کسانوں کے سردار کو دربار شاہی میں گرفتار کر کے حاضر کیا جائے۔"



یہ ان کے شاہنشاہ کا فرمان ہے جو مین کے گوردرازان کے توسط سے دینہ تک پہنچا ہے۔

یہ اس وقت کا سماں ہے جس وقت مدینہ میں "دماغ" کے تجربہ کے لئے نسل انسانی کو دعوت دی جاتی ہے۔ پھر کیا ہوتا ہے۔

غزوہ بدر | قیدار کی ساری حشمت جیسا کہ یسعیاہ نبی نے کہا تھا، ایک سال ٹھیک مزدوروں کے ایک سال کے اندر بھس کی طرح جل کر راکھ ہو جاتی ہے، ملو و کبریا کی کاچولشہ ان کے قدم کو جمنے نہیں دیتا تھا پھٹ کر ہوا ہو گیا۔ جو سب سے بڑا تھا سب سے چھوٹے کے ہاتھوں قتل ہوا۔ قریش کے شتر سوار مارے گئے اور یوں قیدار کی حشمت خاک میں مل گئی۔

وہی عرب جو ایک کمان سے تیرن کر اس کو نئے کے پتھر پر گرے تھے جیسا کہ کہا گیا تھا جو اس پر گرتا ہے چور چور ہو جاتا ہے، چور چور ہو کر اس طرح بدلے کہ جو دشمن تھے وہ دوست ہو گئے۔ جن پر تلوار چلائی گئی وہ نہیں، بلکہ جنہوں نے تلوار چلائی انہوں نے مسلمان ہو کر ان چھوٹوں کو جھٹلایا جنہوں نے بازاروں میں پھیلایا تھا کہ جو کچھ پھیلا یا گیا، تلوار کے زور سے پھیلا یا گیا، مکہ میں جن سے پھینکا گیا تھا

۱۴ حضرت اسماعیل کے بارہ بیٹوں میں سے ایک بیٹے کا نام قیدار تھا جن کی نسل سے قریش تھے اسی لئے بائبل میں ان کا ذکر قیدار کے لفظ سے کیا جاتا ہے ۱۲ ۱۵ ابوہل جس کا دوسرا خطاب "فرعون ہند" تھا، ایک کسن انصاری لڑکے کی تلوار سے قتل ہوا، عبداللہ مسعود رضی اللہ عنہ نے جب اس کا سر کاٹنا چاہا تو اس کا یہ مشہور فقرہ تاریخ میں محفوظ ہو گیا، "سر دار کی گردن سے ذرا نیچے تراشنا تا کہ مقتولوں کی صف میں جب میرا سر رکھا جائے تو او بجا نظر آئے"



سب کچھ چھینا گیا، پانی چھینا گیا، کھانا چھینا گیا، گھر چھینا گیا، در چھینا گیا، اور آخر میں  
 جینے کا حق بھی چاہا گیا تھا کہ چھینا جائے، اور کتنوں سے چھینا گیا، دہکتی ہوئی آگ،  
 جھپکتی ہوئی تلواروں، کھینچے ہوئے کمانوں کے نیچے سے بھلے گئے ہوئے، پھر جھپکتی ہوئی  
 تلواروں اور پچی ہوئی کمانوں، تنے ہوئے نیروں کے ساتھ فتح کا پھر پیرا اڑاتے ہوئے  
 مکہ میں داخل ہوتے ہیں، لیکن لیتے ہوئے نہیں، دیتے ہوئے، اکڑے ہوئے نہیں،  
 جھکے ہوئے، بدلہ چکاتے ہوئے نہیں، خط و عفو کرتے ہوئے :-

« ادخلوا الباب سجداً » شہر کے دروازے میں سر جھکاتے ہوئے اور خطہ (یعنی گناہوں اور  
 وقولوا حظاً » قصوروں کو جھڑتے ہوئے معاف کرتے ہوئے، داخل ہونا۔  
 کی تعمیل کرتے ہوئے، تفسیر کرتے ہوئے، رحم و کرم، صغیر و اعراض، مغفرت و درگزر،  
 امن و امان کے پھول برساتے ہوئے :-

اليوم يوم پرو و فاء اليوم انتم الطلقاء  
 آج صلہ رچی اور وفا کرنے کا دن ہے،  
 آج تم لوگ آزاد کئے گئے :-

کے موتی بچھاؤں کرتے ہوئے زمین پر انسانوں کے لئے جو پہلا گھر، مخلوق کی بہن  
 بلکہ خالق کی صرف خالق کی عبادت کے لئے بنایا گیا تھا اس میں لا الہ الا اللہ  
 الحمد لله وحدہ لا شریک لہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ وحدہ لا یستعین  
 سر بسجود ہو گئے، ابراہیمؑ کا بیت ایل پتھر کی کھودی ہوئی صورتوں کی گندگی  
 سے پاک ہو گیا :-

عہد نبوت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اکٹھا رہ سو تعداد  
 اور حیرت ہے کہ بکھرا ہوا وحشی عرب جس میں دشمنی،  
 بیت پرست، یہودی، عیسائی، صابئی، قتل پرست



سبھی ہیں، ان مختلف اقوام و قبائل کے باہمی انتشار، جنگ و جدال کو ختم کر کے ایک  
 پرامن آئینی نظام سلطنت کے ساتھ وابستہ کرنے میں بھولوں نے جس قدر بھی جھوٹ  
 چاہا پھیلایا لیکن واقعہ صرف اس قدر اور اسی قدر ہے کہ دس لاکھ مربع میل کی طول  
 و عرض سرزمین کا پاپہ تخت جس وقت کسانوں کا وہی قصیدہ ہو گیا تو دس سال کی اس  
 لمبی اور دراز مدت میں دشمنوں (عرب ہندوؤں)، یہودیوں، عیسائیوں، مسلمانوں  
 سب میں سے امن و امان کی اس جدوجہد میں طرفین کے جتنے آدمی کام آئے ان  
 کی تعداد کروڑوں لاکھ بلکہ دو ہزار چار ہزار بھی نہیں، اتنی بھی نہیں جتنی "نیویارک"  
 کی سڑکوں یا "لندن" کی شاہراہوں پر موٹر کے نیچے سے روزانہ اٹھکے جاتے  
 ہیں، یا ہندوستان کی معمولی جھڑپوں میں لاشوں کی جو فہرست تیار ہوتی ہے بلکہ  
 گلے دے کر سب کی گل تعداد، کل اکٹھا سو ہے، یہ ہے خونی پیغمبر کا بہایا ہوا  
 خون، یا قصابوں کی وہ دکان جس کے شور سے گنبد گرداں بھی ٹھہرا اٹھا ہے، فیر تو  
 فیر اپنے بھی پریشان ہیں۔

اف، برکندہ باد آنکھوں سے بداندیشوں کو صرف وہیں خون نظر آیا  
 جہاں سے انسانیت کی مردہ لاش میں زندگی کا خون ددڑایا گیا، جہاں موت ہے  
 مردوں کو، دل کے مردوں کو دلوں کی زندگی نظر آرہی ہے، اور جہاں سے صرف  
 زندگی بٹی بیٹ رہی ہے، انصاف کرنے والوں نے کیسا انصاف کیا، جن موت  
 کی وادی کے نام سے انھوں نے دنیا میں اس کا پر و سپکھ کیا، اٹھارہ سو طرین  
 کی اٹھارہ سو تعداد تو اس وقت ہے جب اس میں بلاوجہ بنی قریب کے ان  
 یہودیوں کو بھی شریک کر لیا جائے جن کو خود ان کی کتاب اور ان کی شریعت سے



ان ہی کی مرضی سے اپنے ہی قانون کے رو سے اس وقت ناپید کیا جب سمجھا گیا کہ اس چھوٹی سی جماعت کی زندگی سے سارے عرب بلکہ ممکن ہے کہ عرب کے اطراف کی بڑی جماعت کی موت پیدا ہوگی، آخر جب تین کروڑ والے مقتولوں والی عالمگیر جنگ کی آگ یہودی پھونک کی سلگائی ہوئی مانی جاتی ہے، تو اگر ان ہی یہودیوں کے متعلق یہ سمجھا گیا تو کیا غلط سمجھا گیا، اور صرف یہی نہیں اسی اکٹھا رہ سو میں بیمار سے ان شہید معلموں کو بھی شمار کر لیا گیا ہے جن کو نجد والے اپنے ملک میں دغط و تلفیق، تعلیم و تذکیر کے لئے لے گئے، اور معونہ نامی کنوئیں پر ستر آدمیوں کو شہید کر دیا، ان ہی میں وہ دس مبلغ بھی ہیں جنہیں بے دردی کے ساتھ بلاوجہ رجوع کے مقام پر ذبح کر دیا گیا ہے تو مسلمانوں کی طرف کے شہداء ہوئے، اسی طرح فرقہ ثانی کے ان مقتولوں کو اسی تعداد میں شریک کر لیا گیا ہے، جو مجرم قصاص یا ڈاکہ یا چوری مارے گئے یا گرفتاری کے سلسلہ میں قتل ہوئے، لوگ سوچتے نہیں ورنہ دس سال کی اس طویل مدت میں اگر جنگ کا اطلاقی کسی معرکہ یا ہم پر ہو سکتا ہے تو وہ "بدر" ہے جس میں بائیس مسلمانوں اور ستر قریش کے، اسی طرح "احد" میں ستر مسلمانوں اور تیس قریشیوں کے آدمی کام آئے بشرطیکہ ہزار پندرہ سو آدمیوں کے مجمع اور ان کی باہمی آویزش کا نام بجائے چھڑپ کے جنگ اور دھڑیل رکھا جائے۔

بہر حال قریشیوں سے جو کچھ چھڑپ چھاڑ ہوئی، وہ اسی پر ختم ہو گئی نہ "خندق" میں ہزار قتال گرم ہوا، نہ مکہ میں خونریزی ہوئی، اس کے بعد ایک دو معرکے یہودیوں سے ملے یورپ کی گذشتہ عالمگیر جنگ کے متعلق محققانے بالآخر یہ ثابت کیا کہ اس کی نہ میں امریکہ اور یورپ کے یہودی سپاہیوں کا ہاتھ تھا۔



ہوئے جس میں جبریب سے اہم ہے، اس میں اکھارہ مسلمان شہید اور سیراوی یہودی مارے گئے، عیسائیوں سے مدوتہ، میں گھسان کی لڑائی ہوئی، لیکن اس گھسان میں بھی کل مسلمانوں کے بارہ شہیدوں کا حال معلوم ہوا، اس کے سوا کچھ ڈاکوؤں کا تعاقب ہے، چوروں کا پھیا کیا گیا، باغیوں کی سرکوبی کے لئے کوئی دستہ روانہ کیا تھا، جس میں اکثر مواقع میں جنگ کی توبت ہی نہیں آئی۔ ہر حال اگر خالص لڑائی اور جہاد کے شہیدوں اور مقتولوں کا حساب کیا جائے تو ان کی تعداد پانچ چھ سو سے زیادہ اس کل دس سال

کی مدت کے اندر سارے ملک عرب میں انشاء اللہ ثابت نہ ہوگی، حالانکہ مقابلہ میں عرب کے وحشی قبائل، طاقتور جمہوریتیں، اور بعض سلاطین بھی تھے لیکن جس کو طائف کے بعد سب کچھ دے دیا گیا تھا کیوں سوچا جاتا ہے کہ اس کو یہ کیوں نہ ملا، اس کے ساتھ ایسا کیوں ہوا جس کی زندگی کا ہر واقعہ اس کے کلمہ دعوت و دعویٰ "لا الہ الا اللہ" کی دلیل ہے، آخوان واقعات میں بھی اسی کو کیوں نہیں دھونڈا جاتا۔ انہیں یہ ہیں کل دس سال اور وہ سارے جنگ و جدال جن کے خون کا افسانہ ہزار ہا لو قلموں رنگوں سے رنگین کر کے دنیا کو سنایا جاتا ہے۔

اب دیکھو کہ جہاں انسان، مسجود ملا کہ انسان کی جان ایک پتھر اور رکھتی ہے بھی زیادہ قیمت نہیں رکھتی تھی، اس کی جان تو بڑی چیز ہے، اس کے کپڑے کا دھاگا بھی رات کی اندھیروں میں کوئی نکال نہیں سکتا۔ امن و امان کا دور دور ہے، علم پر منطبق کرنے کے لئے انسانی زندگی کے جس آئین و دستور کا نقشہ مدینہ کے رحم میں کھڑا گیا تھا اس کے نیچے چلے آتے ہیں، بے تابانہ چلے آتے ہیں، آدم کے بے ہر چار طرف سے چلے آتے ہیں، نوز و نوز چلے آتے ہیں، وفود کا تاشا بندہ جاتا ہے،



پھر کیا مدینہ میں جو پایہ تخت قائم ہوا وہاں منبر کی جگہ تخت بچھا یا گیا  
وہی منبر ہے، وہی مسجد ہے، وہی جھونپڑے ہیں، وہی چمڑے کا اکہرا گدا ہے،  
نہ حاجب ہیں، نہ دربان ہیں، امیر بھی آتے ہیں، غریب بھی آتے ہیں، دونوں  
کے ساتھ ایک معاملہ ہے، عجب دربار!

سلاطین کہتے ہیں شاہی دربار تھا، کہ فوج تھی، علم تھا، پولیس تھی، جلاور  
تھے، محتسب تھے، گورنر تھے، کلکٹر تھے، منصف تھے، ضبط تھا، قانون تھا۔  
مولوی کہتے ہیں مدرسہ تھا، کہ درس تھا، وعظ تھا، اقامت تھا، قضا  
تھا، تصنیف تھی، تالیف تھی، محراب تھی، منبر تھا۔

صوفی کہتے ہیں خانقاہ تھی، کہ دعا تھی، جھاڑ تھا، پھونک تھا، ورد تھا،  
وظیفہ تھا، ذکر تھا، شغل تھا، نحت رچہ تھا، گریہ تھا، بکا ر تھا، وحید تھا  
حال تھا، کشف تھا، کرامت تھی، فقر تھا، فاقہ تھا، زہد تھا، قناعت تھی  
کنکریاں دی جاتی تھیں کہ کھارے کنوؤں کا پانی میٹھا ہو جائے گا، بچوں کے  
سر پر ہاتھ پھیرا جاتا ہے جس کو جو کہہ دیا جاتا ہے، پورا ہوتا ہے۔

مگر سچ یہ ہے کہ وہ سب کچھ تھا اس لئے کہ وہ سب کے لئے تھا۔  
آئندہ جس کسی کو چلنا تھا جہاں کہیں چلنا تھا، جس زمانہ میں چلنا تھا اسی روشنی  
میں چلنا تھا،

بیرون عرب میں | اور یہ تو عرب کے لئے ہوا، عرب ہی کے اندر دیکھو کہ عرب  
تبلیغ کا کام | کے باہر کا کام شرع ہو جاتا ہے، اسی دس سال کے عرصہ  
میں مشرق کی سب سے بڑی قوت "پرشین امپائر" اور مغرب کی سب سے



بڑی طاقت "رومن امپائر" کے ساتھ اطراف و جوانب کے سلاطین کو بھی  
چونکا دیا جاتا ہے کہ وقت سے پہلے جاگ جاؤ، جو جاگا اس نے پایا، جو سو یا  
اس نے کھویا، "کسریٰ" نے خط پھاڑا، اس کا ملک پھاڑ دیا گیا، "قیصر" بھی  
پھاڑ دیتا، اور خدا کرتا کہ پھاڑ دیتا تو وہ بھی بھٹ جاتا، لیکن معاملہ کو ملتوی  
کر کے اس نے اپنی قوم اور اپنے ملک کی موت کو ملتوی کر لیا۔

اور اتنا ملتوی کیا کہ گویا وہ فوج آج تک واپس نہیں ہوئی، اور خدا ہی  
جانتا ہے کہ کب واپس ہوگی، جسے رومیوں کی طرف روانہ کر کے دماغ کے  
ان عجیب و غریب تجربات دینے والا پاک وجود دیکھنا دل کے حالات میں مستغرق  
ہو کر اس بستر پر لیٹ گیا جس پر لیٹنے کے بعد پھر اٹھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی  
ہے۔ اللہم صل علیہ وسلم،

دیکھنے والوں نے دیکھا کہ اس بستر پر لیٹنے کی جو آخری رات تھی اس کے  
روشن کرنے والے چراغ میں تیل کسی عرب پڑوسی سے قرض کر کے آیا تھا، اور جو  
چادر اس وقت مرض واپس کے مریض پر پڑی ہوئی تھی جب بعد کو دیکھا گیا تو  
صرف پٹا ہوا ایک سیاہ کپل تھا جس کے اوپر تلے پوندے لگے ہوئے تھے "اس کی  
زرہ تین صاع پر ایک یہودی سا سوکار کے یہاں گرو تھی۔  
جاننے لگے بعد نہ ماننے لگے لئے جھوٹ کے بلوں میں پناہ کھانے والا سوچا

۱۔ مرض الموت میں اسامہ کا جو دستہ رومیوں کی طرف بھیجا گیا اسی کی طرف اشارہ ہے  
رومیوں کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی خبر ملی، ابھی اسی خبر کی مسرت خم بھی نہیں ہوئی تھی کہ  
اسامہ ہی اللہ عنہ کے حملہ کی خبر مل گئی رومی گھبرا گئے، اور بولے کیا یہ لوگ جن ہیں ۱۲



رہا ہے، دیکھ رہے ہو، جو اس بستر پر لیٹا ہوا ہے، انصاف کے خوئیو! کیا یہی  
 مگر کا وہ فقیر ہے جس کے متعلق تمہاری گندی زبانوں نے غل مجا یا کہ وہ مدینہ کا  
 بادشاہ ہو گیا تھا اور کیا آج ہی اس کا یہ حال ہے، دس سال کی اس مدت میں  
 کس نے اس کے گھر سے روز دھواں اٹھتے ہوئے دیکھا؟ ایسے بادشاہ کس  
 دنیا میں گزرے ہیں جن کے منہ کو جو کے بے چھنے آٹے کی روٹی بھی میسر نہ آئی؟  
 فقروں نے بھی کبھی دو دو تین تین جینے تک صرف پانی اور خشک پھواروں پر  
 زندگی گزاری ہے؟ فاقہ مستوں نے بھی کبھی بھوک کی شدت میں پیٹ پر دو  
 دو پتھر باندھے ہیں؟ کن بادشاہوں کی لڑکیوں کے ہاتھ میں چکی پیسنے کا گھٹا  
 اور گردن میں پانی بھرنے کے نشان دیکھے گئے؟ ایسی شاہزادی زمین کے کس  
 نقطہ میں پائی گئی جس کو ادھیں کے بچوں کو دو دو تین تین دن بھوک کی شدت  
 میں دن کو رات اور رات کو دن کرنا پڑا ہے؟ بادشاہوں کا قصر کیا اسی  
 کو کہتے ہیں جس کے کھجوروں کے پتوں کی چھپرے بھی آدمی کا سر لگتا ہو۔  
 ”مدینہ“ کے بادشاہ کا شاہی محل تو اس وقت بھی موجود ہے، اس کے  
 طول و عرض کو تو اب بھی ناپ سکتے ہو، باہر میں اس کے کچھ بھی ہو، لیکن اندر  
 تو اس کا وہی ہے، جو پہلے تھا،

بہر حال دس سال تک ”دوانع“ کا بھی اس طرح کھلی روشنی میں تجربہ کرایا  
 گیا، جس طرح تیرہ سال تک ”دل“ کے مشاہدات پیش رکھے گئے۔  
 اور تم دیکھو کہ اسی عرب میں ایک طرف ان کا نقشہ اتارا گیا جن کی بڑائی میں  
 خدا کی کبریا کی بھی گنجائش نہ تھی، تو دوسری طرف ان ہی میں ایک اور نقشہ پیدا ہو گیا



کہ خدا کی بڑائی کے سوا ان کے اندر کسی کی بڑائی باقی نہ رہے۔ یہی وہ گروہ تھے جو سینا کی روشنی میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ملائکہ قدوسوں کی شکل میں نظر آیا، وہی دعویٰ جس کی دلیل مسلسل خود اپنے اندر سے اس دعوے کا مدعی ان سے پہلے چکا رہا تھا، اسی دعوے کے نسخہ کو ان پر بھی پیش کیا گیا جنہوں نے جان کر اس کو مانا تھا، یہ نسخہ ان کو پلا یا گیا۔

اور کسی جنگل یا پہاڑ کے غاروں میں نہیں تلواریں کی چھاؤں میں اس کی مشق کرائی گئی۔

پلا کر بھی دکھایا جاتا تھا اور چھڑا کر بھی دکھایا جاتا تھا۔ "بدر" میں جب پی کر آتے تو اس کے نتائج بھی ان کے سامنے رکھے، اور "احد" میں جو کچھ ہوا ان کی بدولت ہوا، جن سے پہلے میں کچھ کوتاہی ہوئی، وہ کہ "جب فتح ہوا تو سب اسی نشہ میں سرشار تھے۔" "حنین" میں جب میلان چھوٹا، تھوڑی دیر کے لئے چھوٹا تو تم اس کے میدان کے نقشے میں اداس کی گھاٹیوں، پہاڑیوں میں اس کے اسباب کو کھوجا لیکن میں کیا کروں کہ قرآن نے اسی نشہ کی کمی کا ان میں نشان دیا ہے، جس کا ان کو تجربہ کرایا جا رہا تھا۔

تم کہتے ہو کہ وہ ان تیر اندازوں سے کھلے جواز نہیں بلکہ باہر گھائیوں میں چھپے ہوتے تھے، اور قرآن کہتا ہے کہ وہ "مباری" اور "اکثریت" کے اس اعتماد سے بھاگے جو ان کے اندر چھپا ہوا تھا۔

یوم حنین اذا مجتکم کثرتم  
فلن تعن عنکم شیئاً  
اور حنین کے دن جب اپنی کثرت تعداد نے تم کو معزور کر دیا  
لیکن یہ کثرت تعداد تم کو فائدہ نہ پہنچا سکی۔



کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے؟

اگر یہ مقصود نہ تھا تو جس کو طائف سے واپسی کے بعد سب کچھ مل چکا تھا، اس کو اس «لاؤ» اور اس «لشکر» کی کیا ضرورت تھی، یوں بھی تو اس کا دامن ہاتھ عجیب و غریب کمالات دکھاتا تھا، یہ غرض نہ ہوتی تو کیا صرف اسی سے وہ سب کچھ نہیں کر سکتا تھا، اور جب جی چاہا تو کیا خاک کی مٹھی سے اسی نے وہی کام نہیں لیا، جو «ہوٹنڈر» اس کے «گولوں» سے لیا جاتا ہے۔

اندھے میں جو کہتے ہیں کہ وہ خون بہاتا تھا، جس کا خون بہایا گیا جس کی ڈاڑھی خون سے دھوئی گئی، جس کے دانت توڑے گئے، جس کی پیشانی میں «زہ» کی کڑیاں چھپائی گئیں، نابینا و اسی پر الزام دھرتے ہو کہ اس نے خون بہایا۔ چور و اکتوال ہی کو اٹے ڈالتے ہو، اور بکٹ چراغ ہو کر ڈالتے ہو۔ حالانکہ ترسٹھ سال کی طویل مدت عمر میں کیا کوئی ثابت کر سکتا ہے کہ خونوں میں پلنے والے اس انسان نے خون تو کیا کسی کا بال بھی توڑا تھا

اسلامی جہاد کی | اف | اگر وہ خون بہانا چاہتا تو پھر ہزاروں کے خون کو صرف ترتیب | ایک کے خون سے کیوں بچاتا، قطرہ بہا کر سمندر کو کیوں باندھتا،

لے زور کی اس آیت کی طرف اشارہ ہے جس میں آنحضرت کو خطاب کرتے ہوئے حضرت داؤد نے فرمایا، «تیرا دامن ہاتھ عجائب دکھلائے گا»، قرآن میں آنحضرت کے دامن ہاتھ کو خدا کا ہاتھ قرار دیا گیا۔ اور «قارمیت ادرمیت» میں بھی دامن ہاتھ کے کمالات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے، ہشت خاک سے دشمنوں کی فوج میں ابتری پیدا ہوئی، اس کا ذکر بخاری میں ہے ۱۲۵۰ یوری تاریخ میں صرف ابی بن خلف کے حلق میں آپ نے نیزہ کی انی اسوقت چھپائی، جب وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قتل کیلئے جنگ امد میں آپ کے قریب پہنچ گیا، آپ نے مکہ معظمہ میں اس سے ایک وعدہ کیا تھا اس کا ایفاء بھی مقصود تھا ۱۲۷۔



یہ یہودی جن کا خون ہر زمانہ اور ہر ملک میں تقریباً ہر صدی میں اذراں رہا ہے، اور اب تک ہے، جب خون کے مستحق ہو چکے تھے اور ہر اختیار سے ہو چکے تھے، لیکن ان کے ہزاروں کے خون کو صرف کعب بن اثرب، اور رافع بن صہیق، دو ہی آدمیوں کے خون سے کیوں محفوظ کر دیا گیا بہت بڑا خیر و شہ ہے جس کے ذریعہ سے کسی عظیم و جلیل شر کا سدباب ہوتا ہو۔ قصاص میں زندگی ہے، آخر اس قانون میں اور کیا ہے، بلاشبہ ان دونوں کی موت میں ان تمام یہودیوں کی زندگی کی ضمانت تھی جو ان کے بعد زندہ رہے پھلے، پھولے، ورنہ جو منصوبہ ان دونوں نے کیا تھا اس کا لازمی نتیجہ یہ تھا کہ عرب سے یہودیوں کا اسی وقت نام و نشان جاتا رہتا، جیسا کہ ہمیشہ اسی قسم کے بد باطن یہودیوں نے اپنی قوم پر ہر ملک میں ہر زمانہ میں زندگی تلخ کی ہے، جس کا سلسلہ اب تک جاری ہے۔

ازواج مطہرات آخر میں ان تمام تجربات کے سلسلہ میں نا در ترین کھربہ یہ ہے کہ یہی دس سال کا زمانہ ہے، اس کے بعد بھی چند سال گزر چکے ہیں، اور اب وہی جو عرب کے لئے بھی تھا، عجم کے لئے بھی تھا، مردوں کے لئے بھی تھا، اور عورتوں کے لئے بھی تھا زندگی کے آخری دنوں میں ارادہ فرمایا جاتا ہے کہ جس طرح مردوں میں قدوسیوں کی یہ آخری جماعت پیدا کی گئی ہے، سترے جہان کے عورتوں کے لئے قیامت تک نسل انسانی میں جو عورتیں پیدا ہوئے والی ہیں ان سب کے لئے، ان کی تعلیم کیلئے تربیت

لہ جرمی میں ہلنے ان پر زندگی جس طرح تنگ کی ہے سب کو معلوم ہے، یہ نصیر قرآن کی آیت کی اذا تاذن ربك لنبضن عليهم الى يوم القيامة من يوم موهم يوم العذاب میرے رعبے جہاں ان کا قیامت تک یہودیوں پر کسی کو اٹھاتا رہے گا جو ان کو بری طرح کا عذاب کھائے گا ۱۲



کے لئے ان کے نمونہ کے لئے، عورتوں کی بھی ایک جماعت تیار کی جائے شاید یہ قدرت کی طرف سے تھا، اور اس کی کون سی بات قدرتی نہ تھی کہ جہاں سے دنیا کے اس عالمگیر نقشے میں دنیا کے مذاہب کا اٹھاڑا اور حیات انسانی کے کامل دستور العمل کا جھنڈا اٹھایا جاتا ہے وہ نہ "لمدن" ہے، نہ "پیرس" حتیٰ کہ "بھتی" بھی نہیں اور "کلکتہ" بھی نہیں، بلکہ سوچو تو بیابان کی اس کی کوردہ آبادی کی تمدنی و عمرانی لحاظ سے وہ حیثیت بھی نہیں جو ہندوستان کے معمولی اضلاعی شہروں اور قصبوں کی ہے، لیکن دنیا کے اسی دور افتادہ، ویران، ریگستان، نخلستان میں حیرت ہے کہ سارے جہان کے "مذاہب" و "ادیان" اس لئے اس کے آگے پیش ہو جاتے ہیں کہ ترویج و تکذیب نہیں بلکہ سب کی تصدیق، سب کی تصحیح، سب کی تکمیل، عملی شکل میں ممکن ہو، کہ وہ "مکذیب" نہیں، بلکہ "مصدق" تھا، اور یہی اس کے دعوے کا سب سے امتیازی نشان ہے۔

ہندو مذاہب تو "وثنیت" کی شکل میں "مکہ" ہی موجود تھا "مدینہ" آنے کے بعد اس کے آگے دنیا کا دوسرا عالمگیر مذاہب "یہودیت" بھی سامنے آ گیا، اس کے ساتھ خود "مدینہ" میں اطراف "مدینہ" میں وہ "نصرانیت" بھی موجود تھی جس کے زیر اثر دنیا کی آبادی کا بڑا حصہ اس وقت بھی تھا، اور اس وقت بھی ہے اس کے حلقہ میں "مجوسی" اور ایران کے آتش پرست زردشتی بھی شریک تھے، اور ارد گرد میں ایک فرقہ "صابیوں" کا بھی تھا جس کے متعلق کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ عرب کے

۱۔ سلمان فارسی، یازان، افرع بن حابس، ادبھی چند ہیں یہ پہلے مجوسی تھے، اور "مجر"، کا پورا علاقہ عرب میں زردشتی دین رکھتا تھا، قرآن میں مجوس کے نام سے ان کا ذکر کیا گیا ہے ۱۲



ان "صابیوں" کا تعلق نابودہ مذہب "کے" "سادھوؤں" سے تھا، یا ان کے  
سوا کوئی اور فرقہ تھا جسے دنیا اب نہیں جانتی ہے۔

الغرض کوہستان کی اسی چھوٹی سی بستی میں یہودیت، عیسائیت، ہندویت  
یا دھنیت، بچھڑت، اور اگرچہ ہو تو کہہ سکتے ہو کہ بودھیت اپنے تمام مفاسد کے  
ساتھ موجود کے جن کے دھونے، اور جن سے پاک کرنے کے لئے وہ اٹھایا گیا تھا اس  
اس نے ان سب کو دھویا، ان سب کو پاک کیا، صاف کیا، جس میں جو کئی بھی سب کو  
پورا کیا، اور قیامت تک کے لئے پورا کیا۔

اور جس طرح دنیا کے ہر مذہب کے مردوں میں قدرت نے اس کو کچھ لوگ دے  
دیکھو کہ قریب قریب کچھ اسی طرح سے زندگی کے آخری دنوں میں تقریباً دنیا کے ان  
تمام بڑے مذاہب کی عورتوں میں سے ایک ایک نمائندہ اس کی خدمت میں قدرت  
ہی کی جانب سے حاضر کی جاتی ہے، عورتیں اس کی خدمت میں اگر عورتوں کی حیثیت  
سے آتی تو کیا جہتی کہ جب مکہ میں ہر قسم کی یہی عورتیں اس کے آگے پیش کی گئیں تو اس  
بزرگ خاتون کے مقابلہ میں جو عمر میں ان سے پندرہ سئالی بڑی تھیں پچاس سال کی  
عمر تک کسی کو پسند نہیں کیا۔ پچیس سال کی جوانی سے پچاس سال کی عمر تک تم میں کون  
نہیں جانتا کہ بزرگ حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے آپ نے کسی سے نکاح نہیں فرمایا  
جو نکاح کے وقت چالیس سال کی ہو چکی تھیں اور اس سے پیشتر ان کے شوہر  
کا انتقال ہو چکا تھا، جو عورت کو عورت کی حیثیت سے اپنے گھر میں لاتا ہے کیا  
چالیس سال کی بیوہ کے ساتھ پچاس سال کی پوری زندگی گزار سکتی ہے  
ہاں! جب سب کچھ ہو چکا "دل" کا بھی بھر رہا ہو چکا "رگ" کے



تجربات بھی دنیا کے سامنے آچکے قتل و خون، فتنہ و فساد کا متلاطم سمندر ملک عرب، امن و امان، راحت و آسائش کی چھاؤں کے نیچے زندگی کی قیمت حاصل کرنے لگا، اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اگرچہ عرب کا اکثر حصہ ہمیشہ سے کسی غیر عرب کا محکوم نہ تھا لیکن باہم ان میں بڑوں نے چھوٹوں کو اپنا غلام بنوا رکھا تھا، اور پھر سب مل کر وہی مخلوقات کی غلامی کی سیڑیوں میں گھسیٹا رہے تھے اس غلامی سے ان کو حقیقی آزادی میسر آئی، انسانیت اپنے فطری مقام سے ہٹ کر بوجھ کھائی ہوئی ہڈی کے مانند بے چین تھی، بے کلی تھی، پھر اس کو اپنا وہ اصل مقام نصیب ہوا جس پر پہنچے بغیر قلوب انسانی مطمئن نہیں ہو سکتے ایسی صورت میں پھر یہ کیسا بداندیشہ اور خلیث خیال ہے کہ آزادی کی اس نعمت سے ایک پورے طبقہ، نصف حصہ کو محروم رکھا جاتا، یہ سمجھ ہے کہ ان کا، ان بے زبانوں کا کسی نے خیال نہیں کیا، رحم کی نگاہ کسی کی ان پر نہیں پڑی، لیکن کیا کہتے ہو کہ "رحمتہ عالمین" کی نظر کرم سے بھی یہ بے چاریاں محروم رہیں، جس طرح اب تک تھیں، ایسا نہیں ہو سکتا تھا جو سب کے لئے کھادہ سب ہی کھائے ہوا، اور یہی ہونا بھی چاہیے تھا، اس نے بے سمجھ، خام فہم، نا تجربہ کار عورتوں کا انتخاب نہیں کیا کہ ان کو دوسروں کے لئے نمونہ بنانا تھا، اور دیکھو! وقت بھی کم ہے، فرصت تنگ ہو رہی ہے، شاید یہی وجہ ہے کہ جن جن کو مختلف طبائع اور مزاج، مختلف مذاہب اور دیانات کی سن رسیدہ، نصیدہ، و سنجیدہ، بیوہ عورتیں، جو زندگی کے سرد و گرم کا تجربہ کر چکی تھیں ان کی ایک برگزیدہ، پاک، منتخب جماعت کو مختلف اسباب و وجوہ کے پردہ میں قدرت نے اس کی خدمت میں اس وقت بھیجا جب اپنے فرض سے سیکڑ وشی کا وقت آخر ہو رہا تھا اس کی زندگی کا یہی آخری کارنامہ تھا، کھلی چکا تھا کہ مکہ فتح ہوتا ہے۔ خدا کی زمین کا



"مرکز" جھوٹے خداؤں کی نجاست سے پاک ستون ہے جس کے بعد اس کا کام ختم ہو جاتا تھا،  
 میں بتا چکا ہوں کہ "غیب" اور اس کے "آیات کبریٰ" جو وقت کھولتے تھے، آخر  
 میں بانی "کعبہ" ابراہیم علیہ السلام کا دیکھنا اسی کی دلیل تھی کہ کعبہ کی تعمیر اس کا آخری کام ہو گا  
 "مرکز" اور "ام القریٰ" پر قبضہ دلانا اصل کام تھا، اس کے بعد مفصلات اور ام القریٰ  
 کے "قریٰ" جو کعبہ کے چاروں طرف زمین کے آخری حدود تک پھیلے ہوئے ہیں ان کا  
 کام آنے والوں کے سپرد کر دیا جائے گا، اور اسی فیسی مکاشفہ میں ہمیں بلکہ مسلسل  
 ایسے مکاشفے مختلف پیرایوں میں ہو رہے تھے جن کا مطلب یہی تھا کہ کام ختم ہو رہا  
 ہے، پس اس کام کو کامل طور پر ختم کرنے کے لئے مردوں کے ساتھ حیدر عتق کی تعلیم  
 قرابت کا کام اپنی آخری زندگی میں اس کو اپنے سر لینا پڑا، یہ بھی ہو سکتا تھا کہ یہ عورتیں  
 خدمت مبارک میں اسی حیثیت سے رہتی جس حیثیت سے مردوں کی ایک شہادت  
 اور حیدر جماعت ساتھ رہتی تھی، لیکن دماغ کی "بیداری" کا یہ کیسا روشن تجربہ  
 ہے کہ اس نے مصنوعی اندھی مقتداؤں اور روحانی پستواؤں کی ان مہمانہ بخش قدمیوں  
 کا امتحان ان عورتوں سے نکاح کر کے ہمیشہ کے لئے مسدود کر دیا۔

ہیکل کی خدمت کے لئے عمران کی عورت نے صرف ایک لڑکی پیش کی تھی، پھر دیکھو  
 اس ایک کنواری کے آڑ میں چروں پر، گرجاؤں پر، ان کے اماموں پر، خطیبوں پر، نیاں  
 پر، بطریقوں پر، کتنی کنواریاں روز بھینٹ پڑ جاتی ہیں، خدا خواستہ اگر کسی  
 ایک اجنبی عورت کو نزدیکی کی وہ حیثیت دی جاتی جو ہر مردوں کو حاصل تھی، تو کون  
 اندازہ کر سکتا ہے کہ بعد کو آدم روا بیستوں کیلئے قرب و نزدیکی کا یہ جملہ کن جانتوں اور سزاؤں  
 کی بنیاد بن جاتا جب کوئی نمونہ نہیں موجود ہے اس وقت تو بغیر نمونہ کے زندگی کا سوال



کتنے برپا کئے، خدا نخواستہ اگر "نیم بھید" بھی بیستر ہو جاتا تو پھر سیخ میں کتنے ہزار مرغ  
کتنے جاتے اس کا کون اندازہ کر سکتا ہے ؟

الغرض ان عورتوں کو "بیوی" کا مقام عطا کیا، اور جس کو انسان سوچ نہیں  
سکتا، اس حد تک ان کے ساتھ حقیقی عدل اور برابری کا نمونہ اس نے پیش کیا، جس کا "دماغ"  
عالمگیر حکومت، عالمگیر سیاست، عالمگیر تعلیم و تربیت کی ابھی ہوئی پیچ در پیچ گتھیوں کے  
بکھانے میں اسی وقت مصروف تھا جس وقت "عائلی" اور "خانگی" زندگی کی تردید کیوں  
کبھی یہ کشادہ پیشانی حل کر رہا تھا، اور اس آسانی کے ساتھ حل کر رہا تھا کہ خواہ اس کی  
تکلیف کتنی ہی کم ہو لیکن بداندیشیوں یا وہ خیالوں کو دور سے زندگی ایسی سلجھی ہوئی خوشگوار لہند  
نظر آتی کہ بد بختوں نے اپنے اندر بڑے خیالات پکائے، گویا سچ سچ اس حیر میں کوئی شہ نہیں، اور  
اس راحت میں کوئی زحمت نہیں تھی، ایک بیوی کے تعلقات کی شیرینی کو مسلسل تلخیوں سے  
بدلنے والے کیا یہ سوچ سکتے ہیں ؟ البتہ اس کا اندازہ ضرور کر سکتے ہیں کہ چند بیویوں کے تعلقات  
کو خوشگوار رکھنا فطرت انسانی کا اعجاز نہیں ہے تو اور کیا ہے ؟ بلاشبہ یہی ایک "عائلی" تجربہ  
بھی ان بد دماغوں اور بد عقلوں کیلئے کافی ہے جو جاننے کے بعد جاننے سے اسلئے سچا تھے کہ "دل" میں تو

کے ظاہر ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاحوں کا سلسلہ ہجرت کے بعد شروع ہوا اور اس میں بھی عموماً  
نوع میں حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ عام طور پر تین ساڑھے تین سال سے زیادہ زمانہ ان ازواج کو  
نکاح کے بعد نہ ملا، اور یہی زمانہ آنحضرت کے جہادی اور حج وغیرہ اسفار کا ہے اس کا اور عدل کہ قانون  
تربیت کے ساتھ عمل پیرا ہونیکا نتیجہ ہے کہ تیرہ سبھ سال کی لہدی زندگی میں عموماً ان بیویوں کے پاس  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام کی مدت میں ساڑھے تین مہینہ سے زیادہ نہیں ہوتی جو تعلیم کے لئے بھی کافی  
ہے اور جن شکوک و شبہات کا پر و پیکند دشمنوں نے کیا ہے اس کی تردید کے لئے بھی یہ سبب کہتے ہیں کہ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی شادیاں کیں، لیکن یہ کوئی نہیں کہتا کہ وہ عورتوں  
کے ساتھ قیام کی مدت تیرہ سبھ سال کی عمر میں کتنی ہے ۱۲۔



نہیں لیکن عقل اور دماغ کے نظم میں ان کو بد نظمی کا اندیشہ ہوا جس کی زندگی کا ہر  
 شخص، مالی، خاندانی، قویہ سیاسی، صرف ضبط اور نظم ہے اس کے متعلق یہ دوسرے  
 سوچنے والوں کی کیا عقلی بد نظمی کی کھلی دلیل نہیں ہے؟ یہی نہیں بلکہ یہ ہے کہ زندگی کے اس  
 قلیل حصہ کا کوئی دقیقہ کوئی حکمت ایسا نہ تھا جو ناگوار سے لڑ جھل ہو، دیکھ چکے کہ دنیا کی عورتوں  
 کے لئے جو نمونہ بنائی گئیں، ان میں سب کی سب عمر رسیدہ تجربہ کار بیوہ ہی عورتیں ہیں جس  
 کہ مردوں کے لئے جو جماعت نمود بنائی گئی ان میں بھی زیادہ تر تجربہ کار سرگرم خیمہ لوگ تھے  
 ایک بیک ان میں ایسا تھا جو ملکوں پر بھاری، قوموں پر گراں ثابت ہوا۔  
 حضرت عائشہ صدیقہ کی | لیکن دقیقہ سمجھوں، نکتہ نوازیوں کی اس سلسلہ میں اس کا  
 جہشت | وقت ہوتی ہے جب کہ ایک طرف اگر مردوں کے نمونہ میں ایک ایک

نمونہ ہے جس کا دل، جس کا دماغ، جس کا ظاہر، جس کا باطن، ہر قسم کے اجنبی ایران  
 قطعاً آزاد ہے اسی محبت میں اس نے آنکھیں کھولیں، ان ہی کی گود میں اس نے ہوس سسکا  
 آخر وقت تک وہ اسی حال میں رہا۔

پھر جس طرح مردوں کو حضرت علی کریم علیہ السلام کی شکل میں ایسا نمونہ دکھایا جو  
 کی عمر سے اس وقت خدمت مبارک سے علیحدہ ہوئے جب لوگوں نے مرقد اویسے ان کو نکلے دیکھا  
 کیا ظلم نہ ہوتا اگر عورتوں، بے زبان عورتوں کو اس بے نظیر ناگزیر نمونہ سے محروم  
 رکھا جاتا، یہی وجہ ہے کہ تم دیکھتے ہو کہ مسن اور ادھیر بلکہ بعض بوڑھی عورتوں کے اسی  
 ایک وہ ظاہر، طبع، صدیقہ، کنواری بیوی صاحبہ بھی ہیں جن کو آپ نے اسے راز  
 ہی سال کی عمر سے لے لیا تھا، اور قبل اس کے کہ ان کا دل، ان کا دماغ کسی غیر بیوی  
 کو غیر شعوری طور پر جذب کرے، نویں سال کی عمر میں اپنی رفاقت میں لے لیا، گویا اس



میں ساتھ رکھا، پھر دیکھو کہ جس طرح مردوں کے اس منظر عجائب و غرائب وجود سے دنیا کو  
اگر وہ سب کچھ ملا جو کسی دوسرے سے نہیں ملا تو کیا ٹھیک اسی طرح اس عجیب و غریب بین و ذکا  
فضل و کمال، تقویٰ و عفت کے سرچشمہ سے دنیا کو جو دولت تقسیم ہوئی صرف عورتوں ہی میں  
نہیں کہ وہ توان کا گروہ ہی تھا، غالباً مردوں کو بھی کسی دوسرے سے اتنا ملا ہے؟  
محدثین سے پوچھو یا کہ وہ کیا کہتے ہیں؟

الغرض، قسم کے شکوک و شبہات، و سادس وادہام کی تاریکیوں، ادنیٰ سے ادنیٰ  
تاریکیوں کو بھارت تاجیرتا ہوا، دعویٰ کا وہ آفتاب جس کی صبح کا سپیدہ حرار کے دامن سے پھوٹا  
تھا، مکہ کے اُفق سے چڑھتا ہوا تیس سال کی مدت میں مدینہ کے سمت الراس پر پہنچ کر انتہائی  
کمال و جلال کے ساتھ دیکھو کہ کس شان، کس آن کے ساتھ چمک رہا ہے۔ آفتاب!  
دعویٰ کا یہ عجیب و غریب آفتاب جس کے طلوع سے پہلے بھی روشنی تھی، اور جس کے ساتھ بھی روشنی  
ہے، جس کے باہر بھی روشنی ہے، جس کے اندر بھی روشنی ہے، وہ خود بھی نور ہے، جس سے نکلا وہ  
بھی نور ہے "نور علی نور"، کا یہی نورانی نظارہ جس کو دنیا کی آنکھوں کے نور نے کبھی نہیں  
دیکھا تھا لیکن ہمیشہ دیکھتی رہے گی، سب کو دکھایا جاتے گا، سب دیکھ رہے ہیں، "ظاہر"  
کے "باطن" کے "دل" کے "دماغ" کے تجربات بتینہ کی شعاعوں سے "آسمانی علم" اور  
"الہوتی عرفان" کا یہ آفتاب دمک رہا ہے، چمک رہا ہے، بلکہ سچ پوچھو تو سمجھک رہا ہے،  
لہک رہا ہے، چمک رہا ہے۔

عرب کا وسیع صحراء اسکے لئے تنگ ہے، وہ بڑھنا چاہتا ہے، طوفان کی طرح بڑھنا چاہتا  
ہے، اندھی کی طرح چمکنا چاہتا ہے، اور دیکھو کہ وہ بڑھ گیا، چمھ گیا، ساری دنیا پھیل گیا اور انتہا  
کی آفتاب، جاہ و جلال کے ساتھ، کائنات، ساری کائنات کے افق پر اسی طرح چمک رہا ہے جس طرح وہ



اس وقت چمک رہا تھا، جب عرب سے باہر نکلا تھا، یقین و قطعیت کی تیز اور ٹھنڈی روشنی  
میں اس کو آج والے بھی اسی طرح پاتے ہیں، جس طرح کل دلوں نے اس کو اس وقت دیکھا  
تھا جس وقت وہ ان کو ان کی ایک بڑی جماعت کو اپنی زندگی کے عمیق سے عمیق، باریک  
باریک پہلوؤں کا کھلے بندوں میں علائقہ تجربہ کر رہا تھا۔

گیلیں پھیل کے چند ماہی گیر یا گدھہ دیش کے گداگر بھکستو نہیں بلکہ ہزار ہا انسان، ایسے  
انسان جن پر اس عہد کی ساری برائیاں ختم ہوتی تھیں، ان میں بادشاہ بھی تھے اور  
کے سب سے بڑے بادشاہ، ان میں کمانڈر بھی تھے اور دنیا کے سب سے بڑے کمانڈران  
میں دماغ والے بھی تھے اور سب سے زیادہ بیدار دماغ والے، ان میں دل والے بھی تھے  
سب سے زیادہ روشن دل والے، الغرض انسانیت کی جتنی اونچی سے اونچی منزلیں  
جاسکتی ہیں، تجربہ کاروں کی یہ جماعت ان کی آخری بلند یوں پر ساری دنیا کے آگے مسطور  
کے ساتھ قدم جما کر اس کا ثبوت پیش کر رہی تھی کہ اس وقت دنیا میں ان سے اونکا کوئی  
مہین ہے، کہیں نہیں ہے،

نبوت اور کبھی عجیب نبوت تجربہ اور کبھی عجیب تجربہ اکتسار و شن تجربہ  
کتنا نکھڑا ہوا صاف تجربہ، ہر قسم کی آلائشوں اور کدورتوں سے پاک و صاف تجربہ  
عظیم دانائیوں کا پرکھا ہوا تجربہ، کتنی نازک ذہانتوں کا جانچا ہوا تجربہ، کتنی روشن نظریوں  
نایاب ہوا تجربہ، کتنی بے رعب، بے جھجک طبیعتوں کا بے لاگ تجربہ، کتنے متوازن معتمد  
دماغوں کا نیا تجربہ، چند نہیں، فوج و رفوج، نسل آدم کی فٹ کی فٹ، جوتی و جوتا اور  
تجربہ، اتنے افراد کا تجربہ کہ دنیا کے کسی مسئلہ یا حقیقت کے تجربہ کیلئے، آج تک انسانوں کی آری ٹری

لے ملے، راہنہ اور صحابہ کے حالات کے جاننے والے کیا اس میں شک کر سکتے ہیں؟



اکٹھی ہوئی اور نہ شاید آئندہ ہو سکتی ہے۔

تجربات و مشاہدات کا یہی حیرت انگیز ذخیرہ تھا جس کی حفاظت و نگرانی کا فرض کسی خانقاہ کے درویشوں یا کسی مدرسہ کے معلموں یا کسی انجمن کے ممبروں یا کسی کانفرنس کے دفتر یوں، یا کسی افسانہ نگار مورخ کی انگلیوں کے سپرد نہیں کی گئی، بلکہ سب جانتے ہیں کہ زمین پر روئے زمین پر اس زمانہ کی جو سب سے بڑی قاپرہ سلطنت تھی، اس نے اپنا پہلا فریضہ بھی اسی کی حفاظت و تبلیغ قرار دیا، اور اس کا آخری فریضہ بھی یہی تھا، درمیان کے جتنے مقدمات تھے وہ صرف اسی مقصد کے حصول کے ذرائع تھے، دنیا کی اس سب سے بڑی سلطنت نے اپنی قسم کی قوتوں کو صرف اسی نگرانی اور نشر و اشاعت کے لئے مخصوص اور محدود کر دیا۔

طاقت کی ان آہنی زنجیروں کی بندش میں حکومت ہی کی سرپرستی میں اسکی تاریخ کا آغاز ہوا، اور دیکھو کہ مسائل اسی طرح ایک حکومت دوسری حکومت کو یہ دولیت سوچتی چلی آئی حالانکہ زمانہ کی اس طویل و دراز مدت میں، زمین کے مختلف علاقوں میں باہم ان سلطنتوں کے دوسرے اغراض و مقاصد میں خواہ جس قدر بھی اختلاف رہا ہو، لیکن اس «آسمانی دولیت» ان درخشاں تجربات بتیہ «ان» یعنی مشاہدات «کی غور و پرداخت» تبلیغ و حفاظت میں سب کے تقاضا و ارادے قطعی طور پر متحد تھے بلکہ ہر حکومت نے کوشش کی کہ سعادت کے اس سلسلہ میں جتنا زیادہ حصہ اس کو مل سکے اس کے حصول میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھا جائے اسکے لئے مدارس کھولے گئے، خانقاہوں کا جال بچھایا گیا، مجلسیں ترتیب دی گئیں حلقے قائم ہوئے، تصنیف و تالیف کا باب کھولا گیا اور بڑے بڑے عظیم پیمانوں پر کھولا گیا ایسے پیمانوں پر کھولا گیا کہ شاید دنیا کے کسی ایک فن ایک علم کے متعلق نہ بھی دنیا میں اتنے بڑے بڑے عظیم الشان مدرسے



کھلے تصنیفی کوششوں کا اتنا عظیم حصہ انسانی تاریخ میں کسی ایک علم یا فن کو ملا، جتنا کہ اس عجیبے  
 خوب نبوت کے تجرمت و مشاہدات کو ملا۔ اور یہی سلسل بغیر کسی انقطاع اور کسی وقفہ کے ایک قرن  
 سے دوسرے قرن تک، ایک نسل سے دوسری نسل تک نبوت کا یہ لازوال آبدی ہر ساری قوم حجاز  
 منتقل ہوتا رہا اور اس وقت تک پورہ ہے، ہوتا چلا آئے گا، صرف یہی ہیں بلکہ ہر کھیلے طبقہ  
 میں تم دیکھو گے تو نبوت کا اس تجربہ کی گواہی ادا کرنے والوں میں اضافہ ہوتا رہا، اور کیا اضافہ  
 ایک اور دو کی نسبت نہیں، ایک اور تین کی نسبت نہیں، دو گنے اور تیس گنے کی حد تک کا اضافہ  
 نہیں، بلکہ بلا مبالغہ ایک اور لاکھ کی نسبت سے یہ اضافہ بتدریج بڑھتا رہا اور پھر رہا ہے  
 بڑھتا رہے گا تا اب کہ ساری نسل انسانی اس کی گواہ بن جائے،

اور اسی تدریجی اضافہ کی نسبتوں کے ساتھ سلطنتوں کے پر جلال پر شوکت جواہر و سابل  
 کے شاہانہ اور کڑے پرے علمائے کی سخت ترین مہارت جو کسی، فقراء و صوفیاء کی باوقار برصطی کرانی  
 اور امت مرحومہ اسلامیہ کی فطری بیدار دماغی، طبعی ذکاوت حسی کے حصار میں صدیوں اور  
 سالوں کا کیا ذکر ہے، بلاخوف تردید کہا جاسکتا ہے اور کہنا چاہئے اس کے سوا جو کچھ کہا جاسکتا  
 جھوٹ ہو گا کہ ایک لکھ ایک پل کے ادنیٰ ترین حصہ کے انقطاع کے بغیر کھٹک اسی آں بان اسی رخ  
 و مرجع کے ساتھ امت کے ہر افراد کو ملتا رہا اس وقت تک مل رہا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے  
 کہ وہ اپنے رسول کی محبت سے فیض یاب نہیں ہیں، لیکن اسی کے ساتھ یہ ان کا رسول  
 رصلی اللہ علیہ وسلم، ایک سکند کے لئے ان سے اوچل ہوا اور نہ وہ اسے  
 رسول سے غائب ہوئے، سعادت محبت سے بہرہ مند اگر کہہ سکتے تھے اور ان کو کہنے  
 کا حق تھا کہ وہ اپنی نمازوں میں وہی پڑھتے تھے جو ان کا رسول پڑھتا تھا رصلی اللہ  
 علیہ وسلم، وہ اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں جس طرح وہ کھڑا ہوتا تھا، اسی طرح



جھکتے ہیں، جس طرح وہ جھکتا تھا، اسی طرح زمین پر پشانی رکھتے ہیں جس طرح وہ رکھتا تھا،  
 تو قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ جن کو یہ سعادت نصیب  
 نہیں ہوئی، ہر قرن ہر صدی بلکہ اس وقت بھی جہاں کہیں ہیں قسم کھا کر کہہ سکتے ہیں کہ وہ  
 بھی دی پڑھتے ہیں جو ان کا رسول پڑھتا تھا، اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں جس طرح وہ  
 کھڑا ہوتا تھا، اسی طرح جھکتے ہیں جس طرح وہ جھکتا تھا اسی طرح زمین پر پشانی رکھتے  
 ہیں جس طرح وہ رکھتا تھا، سمجھوں نے تو خدا کی تصویر کھینچی، لیکن ایسا کون ہے جس  
 کی بندگی کی تشکیل اسی طرح کی گئی "ہو ہو" "من وعن" جیسا کہ وہ تھا وہ مشعل کیا  
 گیا، کیا جا رہا ہے، اور کامل یقین کے ساتھ کیا جا رہا ہے کہ اس کے ساتھ قطعاً وہ واقعہ  
 پیش نہیں آئے، جو پہلوں کے ساتھ پیش آئے، ہاں! جس طرح پہلوں کی کتاب چھینی گئی،  
 ان کو ان کے رسولوں اور اوتاروں سے جدا کیا گیا۔ کیا کوئی دکھا سکتا ہے ان کے ساتھ بھی  
 سال دو سال کے لئے نہیں روز دروز، گھنٹے دو گھنٹے، بلکہ سکندروں کے لئے  
 کبھی رکا فعلہ اللہ، ایسا واقعہ پیش آیا اور جس نے دنیا کے کسی گوشہ میں کبھی ایسا  
 ادا وہ کیا کیا مسلسل نہیں دیکھا گیا، کہ جس نے چھینا چاہا وہی چھینا گیا، جس نے جدا  
 کرنے کا خیال پکایا، وہی جدا کیا گیا، یہی ہوتا رہے گا، جس پر یہ گریں گے وہ بھی ٹوٹے گا  
 اور جو ان پر گرے گا وہ بھی جکنا چور ہوگا، پکھے ہوئے نہیں بلکہ تاریخ کے کھلے ہوئے  
 مسلسل اوراق میں یہی لکھا ہوا ہے یہی لکھا جائے گا۔

بہر حال یہ سلسلہ یوں ہی جاری رہا تا میں کہ بالآخر تاریخ کے اس عجوبہ طراز عہد میں

ملے ڈاکٹر اقبال مدظلہ العالی نے خوب ادا فرمایا ہے۔  
 ہے عیاں فتنہ تاتار کے افسانے سے پاسناں مل گئے کعبہ کو صنم خانے سے



نسل انسانی داخل ہوگی، جس میں سر بعید قریب ہر دور نزدیک بلکہ شاید ہر غائب  
 حاضر ہو گیا، مکانی فاصلے حذف ہو گئے اور وہی دنیا جو کبھی متعدد دنیا سمجھی جاتی تھی  
 ایک دنیا بلکہ اگر کہو تو کہہ سکتے ہو کہ ایک بستی ہوگی، زبانی مسافرتیں کم ہو گئیں بلکہ شاید  
 ریلوے کے تین قسموں اور تین حصوں میں سے ایک حصہ نامی کا تقریباً قابل ذکر نہیں رہا  
 کہ اب جو گزرتا ہے وہ نہیں گزرتا ہے، اور جو غائب ہوتا ہے عارضی رہتا ہے اور  
 نہیں جنس دنیا میں کچھ اہمیت حاصل ہے بلکہ دنیا کی ادنی سے ادنی پیداوار جو کبھی ہلا  
 ہونے کے ساتھ ہی مٹ جاتی تھی وہ بھی اب اہٹ ہو گئی۔ قدرت نے اپنی پوشیدہ طاقتوں  
 کا خزانہ پریس، تار، برقی، آسکی، فون وغیرہ کی شکلوں میں فیاضی کے ساتھ وقف  
 عام فرما دیا ہے۔ آؤ آؤ کون گن سکتا ہے، یہ ذرائع اور وسائل کو جن کے ذریعہ  
 نئے دنیا کے حوادث و واقعات، تحریریں محفوظ ہو رہی ہوں، بین و بکار دار  
 ہیں آؤ یہ چیزیں ماری بھرتی ہیں اور ہر اعلیٰ و ادنیٰ کو مستر ہیں، آؤ کتنی "امانت"  
 کی "اندر سجا" اور "شر" کے نادل کو مٹا نہیں سکتا، بھریہ اندیشہ اب کون کر سکتا  
 ہے کہ تحریکات کے ان ذخیروں کو اب دنیا کا کوئی حادثہ فنا کر سکتا ہے؟  
 یہ ہیں ساز و سامانوں کے بعد کس قدر عجیب ہے اگر کہا جائے کہ جو رسول صلی اللہ  
 علیہ وسلم عرب میں پیدا ہوئے تھے وہ عرب ہی میں پیدا ہوئے تھے اور جس کی  
 ولادت پہلی صدی میں ہوئی تھی وہ بھی صدی ہی میں ہوئی تھی  
 اس زمانہ کے جب ہر غائب کو حاضر اور ہر بعید کو قریب سمجھا جاتا ہے، ہر کلام  
 ہو سکتی ہے کہ پھر ان تمام غائبوں میں جو سب سے زیادہ حاضر اور البتہ حاضر کہ لامحالہ  
 رہا جاسکتا ہے کہ اتنا حضور ہم میں سے کسی کو خود ایسے سلسلے میں سے ان تمام غائبوں



جو سب سے زیادہ قریب اور اتنا قریب ہے کہ خود ہم اپنے سامنے اپنے کو اس قدر قریب نہیں پاتے۔

آخر ہم میں کون ہے جس کے دماغ میں، اپنی پیدائش، طفولیت، شباب، کمالات، خلوت، جلوت کے تمام واقعات اور اس کے تمام پہلو اتنی صفائی کے ساتھ موجود ہوں جتنی تائبنا کی کے ساتھ دنیا اس شخص کے متعلق جانتی ہے جو اگرچہ آج سے صدیوں پہلے عرب میں ظاہر ہوا، لیکن جس کے ظہور کی شدت ہر پہلی صدی میں پہلی سے زیادہ محسوس کی گئی، کی جارہی ہے اور انشاء اللہ ہمیشہ اسی بڑھتی ہوئی اشتدادی کیفیت کے ساتھ محسوس کی جائے گی کہ قدرت نے اب جن سامانوں کو پیدا کیا ہے ان کا یہ لازمی نتیجہ ہے ختم نبوت اور شاید کہ اس پستی مبارک کے اسی غیر منقطع ارتقائی تسلسل کا نتیجہ ہے کہ اسکے بعد نبوت کا ہر دعویٰ دو راز کا، اس دعویٰ کا ہر مدعی فالتو، اور زمین کی لشت کا بالکل غیر ضروری بارٹھرا یا گیا، چھٹی صدی کے بعد زمانہ کے ہر حصہ میں ٹھہرایا گیا، دنیا کے ہر خطہ میں ٹھہرایا گیا۔

اور جن بد بختوں کے دل میں کبھی اس منصب کی جھوٹی ہوسک اٹھتی ہے یا اٹھواتی جاتی ہے، تم دیکھو! خلاف دستور بنی آدم کتنی بدسلوکیوں کے ساتھ آخر وقت تک اس کو درد راتے، دشمنکار تے رہے۔ اٹھتے کہ تو یہ اٹھ جاتے ہیں لیکن پھر مغالطی پیروں کے بعد ہی ان کو خود یہ محسوس ہوتا ہے کہ ان کے لئے دنیا میں کوئی کام نہیں، بنی آدم کی بستیوں میں ان کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے، پھر لولہ لری بازار ی بے روزگاروں کی طرح بالآخر سرگردانی کے ساتھ بھٹکتے بھٹکتے یہ ہر اصرار حسرت و نا کامی، نامرادی کے گر ٹھوں میں ہمیشہ کے لئے مدفون ہو گئے۔ تاریخ اس کی شاہد ہے کہ بڑا ہوسوں کے بھیماروں سے بے چین



و مدہوش ہو کر اگر کوئی نبوت کا نام لے کر کھی اٹھا بھی تو قدرت کے انھیں ہاتھوں نے جلتی ہوئی گھاس کے خاکستر کے مانند اس کو دھن بٹھا دیا، چودہ سو سال کا یہ کبیری مشاہدہ ہے، حالانکہ اس سے پہلے تاریخ کا کوئی دور ایسا نہیں گذرا کہ چار پانچ سو سال کے اندر کوئی نبی نہ آیا ہو، اس کی ضرورت نہ پیدا ہوئی ہو۔

اگرچہ کھلے کھلے صاف غیر مبہم لغتوں میں بار بار اس کی منادی بھی کر دی گئی تھی اور نبوت و رسالت کے سلسلہ میں یہ پہلی منادی تھی کہ اب آسمان کا پیغام لے کر زمین والوں کے پاس کوئی نہیں آئے گا، یہی وجہ ہے کہ ختم نبوت کی اس سنگین ہرزے جو بھی ٹکراتا ہے وہی پاش پاش ہو جاتا ہے اور قدرت کی چٹان پر سر مارنے کا یہ لاری نتیجہ ہے۔

بالفرض اگر یہ اعلان نہ بھی ہوتا جب بھی آخر دنیا کی کرتی۔ آئے والے وہ ہستہ اسی وقت آتے ہیں، ان میں آتے ہیں، جب جانے والا جا ہی چکے، لیکن ایسا آنے والا جو اس شان کے ساتھ آیا کہ جگہ جانے کے وہ آگے ہی بڑھتا رہا، بڑھ رہا ہے، گجائش ہی کیا ہے کہ اس کی جگہ دوسرا آئے

جس طرح وہ بھی گیا، جن صفات و کمالات کے ساتھ بھی گیا اسی شان اسی آن کے ساتھ چلے ہوئے آفتاب اور دیکتے ہوئے سورج کے مانند ہم میں وہ اسی طرح موجود ہے، ہر جگہ موجود ہے، ہر خطہ میں موجود ہے اس کا وجود مغرب میں بھی اسی طرح نمایاں ہے جس طرح مشرق میں وہ آفتاب کے ساتھ چمک رہا ہے۔ شاہوں کے قصور، اور غریبوں کے کلبہاں، پیکور و دونوں کو روشنی باٹ رہا ہے، اور یکسانی کے ساتھ بانٹ رہا ہے، وہ سب کے لئے برابر ہے، سب کے لئے یکساں ہے، وہ مضامین بھری ہوئی ہوا ہے، جس میں سب سانس لیتے ہیں اور وسعت کون و مکان کا وہ



نور ہے، جس میں سب چلتے ہیں، پلتے ہیں، پھولتے ہیں، کھلتے ہیں۔ یقیناً اسکی ضرورت  
 جتنی چھٹی صدی کے باشندوں کو تھی اتنی ہی ضرورت اس وقت تک باقی ہے، پھر  
 جب تک پیاس ہے، پانی پھیلے گا، اور جب تک بھوک ہے روٹی معدوم نہ ہوگی، آخر  
 اس وقت کیا تھا جواب نہیں ہے۔ یہ سچ ہے کہ دنیا اپنے خالق سے ٹوٹ کر اس زمانہ میں  
 مخلوقات کے اندر غرق تھی لیکن کیا آدم کی اولاد تباہی کے اس گرداب سے نجات پا کر؟  
 بلاشبہ جنہیں اس کی برکت میسر آئی ہے ان میں اکثروں کا ان کا جو مرتد یا منافی  
 نہیں ہیں ان کا بیڑہ خطرہ سے انشاء اللہ نکل چکا ہے لیکن کون کہتا ہے کہ سب نکل چکا ہے؟  
 پھر پھر ارہے ہیں ہندوستان کے ایک قطعہ اراضی میں اتنے پھر پھر ارہے ہیں  
 کہ ان کا شمار صد و پندرہ سے نہیں بلکہ کروڑوں سے کیا جاتا ہے، اور یہ تو صرف ہندوستان  
 کا حال ہے، اس ملک سے باہر بھی کیا کام پورا ہو گیا ہے؟  
 آباد جزیروں کے اس جنگل میں جہاں آفتاب نکلتا ہے اور مشرق کا وہ گنجان خطہ  
 جہاں نئی نوع انسان کی سب سے بڑی آبادی ہے، کیا جاپان و چین کے ان باشندوں کی  
 اپنے ملک سے صلح ہو چکی ہے، یقیناً ایک گروہ وہاں بھی ایسا پیدا ہو چکا ہے جس نے  
 مخلوقات کی بندگی کا جو اگر دن سے پھینک کر حقیقی اور سچی زندگی حاصل کی ہے، لیکن  
 کون نہیں جانتا کہ ان ممالک کی اکثریت ابھی اسی طرح اپنے ملک سے روکھی ہوئی  
 ہے جس طرح اس کے آباء و اجداد روکھے ہوئے تھے۔

غریب مشرق تو پس ماندوں کا ملک ہے لیکن جن کے پیش گامیوں کا ڈھنڈھہ اس  
 زور سے پیٹا جا رہا ہے، کیا یورپ کے ان باشندوں کی سمجھ سیدھی ہو چکی ہے، باپ

۱۲۔ جاپان کے معنی "مطلع الشمس" کے ہیں جو لفظ تو یون کا ترجمہ ہے اسی کی طرف اشارہ ہے ۱۲۔



بے کے قدیم افسانے کو تو چھوڑ لیکن جن خلقتوں کی ایجاد و تخلیق کی انھیں توفیق بخشی گئی  
 بجائے توفیق بخشے والے کے خود اپنے ہاتھوں کے بنائے ہوئے ان مخلوقات کو اپنے  
 دلوں میں نہیں سمجھائے ہوئے ہیں، یقیناً ان کے قلوب ان جدید مخلوقات کی انتہائی عظمت  
 سے اسی طرح پرہیز ہیں جس طرح ان کے بزرگوں کے دل پرانی مخلوقات کے احرام سے  
 معذور تھے۔

پہلوں کی عقل کو سورج کی شعاعوں، آگ کے شعلوں نے خیرہ کیا تھا، تو کت  
 پچھلوں کی سینوں میں برق کی توتلہ، ایٹم کی طاقتوں، پٹرول کی توانائیوں نے حکموں  
 نہیں لگائی ہے، بزرگوں کے کاناموں، سوداؤں کی الواعزیوں نے اگر پہلوں کو ان  
 بزرگوں کی پھر کی کھودی ہوئی صورتوں کے آگے چھکایا تھا تو پچھلوں کے لمبڑوں زعموں  
 اور قائدوں کے کاموں نے ان کے ایٹموں اور نوٹوں کے ساتھ ان کی ساری قومی عزت  
 و فلاح کو وابستہ نہیں کیا ہے؟

پرانوں کے دیوتاؤں کی غنیمتوں کو سن کر تم قہقہے لگاتے ہو کہ ہنستے ہو، جب  
 سنایا جاتا ہے کہ احمق ہندوستان خالق سے ٹوٹ کر چالیس کروڑ دیوتاؤں اور معبودوں  
 کے ساتھ جکڑا ہوا تھا اگر کوئی ہوتا جو ان نئے دیوتاؤں کی فہرست بناتا تو اس کے ساتھ  
 فرزانہ وراثت اور پ کی روح اسی طرح خالق سے بیگانہ ہو کر ڈوبی ہوئی ہے آخر اس  
 جانے ان دونوں نے اور پرانے طبقہ میں کیا فرق ہے، خالق سے یہ بھی دور رہی  
 دور، مخلوقات کے بوجھ سے یہ بھی جو رہ گئی جو کچھ فرق اگر ہے تو صرف اس قدر ہے  
 کہ پرانوں کے معبود بھی پرانے تھے، اور انہوں کے معبود بھی نئے ہیں، پرانوں کو پرانے  
 معبودوں میں عجائب و غرائب اور نئے نئے نوآبادی نظر آئے تھے اور ان کو کسی مخلوق



میں عجائب و غرائب، مت نئے فوائد نظر آ رہے ہیں۔ منظر ہر احترام اور تعظیم کے بیرونی  
 قابلوں کی خصوصیتوں سے اگر قطع نظر کر لیا جائے تو ناپ لیا جاسکتا ہے اگر قلبی  
 احساسات اور ذہنی کیفیات کے ناپ سے کا کوئی آلہ ہوتا کہ پرانوں کے دلوں میں پرانے  
 معبودوں کے متعلق جو کچھ تھا، انہوں کے قلوب میں نئے معبودوں کے متعلق وہی کچھ  
 بلکہ شاید کہ اس سے زیادہ ہو۔

پرانے بھی تنہا خدا کے نام پر پھر جاتے تھے۔ انہوں کے سامنے ہمارے آج خدا کا  
 تنہا کیا بلکہ ان کے معبودوں کے ساتھ ملا کر بھی نام لو، پھر دیکھو کہ ان کی پیشانی کی کھال  
 کس طرح سکڑتی ہے، اور منہ سے کتنے تولے کف کے اڑا کر ہمارے نام لینے والے  
 کے چہرے پر پڑتے ہیں۔ تحریروں میں، تقریروں میں، گفتگوؤں میں، تہکروں میں  
 کیا انہوں کا یہ گروہ اپنے معبودوں کے نام لے بغیر کبھی گذر سکتا ہے، برق کا بھاپ  
 کا، تکر کا، ریل کا، سیاروں کا، طیاروں کا، فیکٹریوں کا، لمبوں کا، بینکوں کا، سرمایوں  
 کا، ان کی مختلف شکلوں مثلاً انشورنسوں، رسیوں، اور خدا جانے کن کن خداؤں کا  
 نام آج جس دھچی کے ساتھ جس ذوق شوق کے ساتھ لیا جاتا ہے، مشکل ہے  
 کہ خالق کے پوجنے والوں نے اتنے ذوق و شوق کے ساتھ جس قدر کہ جسم اللہ،  
 سبحان اللہ، الحمد للہ، لا الہ الا اللہ کا ذکر کبھی کیا ہو،

یہ حمد بھی کرتے ہیں تو ان ہی خداؤں کی، نعت بھی لکھتے ہیں تو ان ہی کی،  
 پھر میں کیا غلط سمجھا جب میں نے کہا کہ ”جو پرانے تھے وہی نئے ہیں“ چند مخلوقات  
 کے گرد بالٹیاں مارے وہ بھی نیٹھے تھے اور کھٹک اسی طرح فطرت کے چند لواہیں  
 و قوانین کے آگے یہ بھی محو رقص و منگھڑی ہیں، وہ ان کا بھن گاتے تھے، یہ ان کا



شکر کرتے ہیں، اتنا صوابہ بل ہم قوم طاغوت،

تم کہتے ہو، کہ پہلوں نے انسانیت کو ذلیل کیا، جو سب سے اذی و تھادہ سب سے  
بچا اور اسفل سافلین کے درجہ پر پہنچا یا گیا۔

بلاشبہ یہی سوا، یہی ہونا بھی چاہیے کہ خالق ایک ہے اور مخلوقات لامحدود ہیں  
پس جس نے اس ایک کو چھوڑا، اس کو ہر ایک سے جوڑنا پڑے گا، جو ایک سے نہیں ڈرے گا  
اس کو ہر ایک سے ڈرنا پڑے گا جو جھکے ہی کے لئے ہے اس کو جھکنا ہی پڑے گا لیکن  
ایک کے آگے جھکا تو سب اس کے آگے جھکیں گے اور جس نے ایک کے آگے سر ٹکے  
سے انکار کیا، دیکھو! وہ ہر ایک کے آگے سر ٹکے پڑے ہیں ملائکہ کے آگے، جن کے آگے  
انس کے آگے، حیوانات کے آگے، نباتات کے آگے، جمادات کے آگے، اور میں کیا دکھاؤں  
کہ جو دیکھا نہیں جاسکتا، اس کے آگے۔

یہی وہ عذاب ہے جو آخرت سے پہلے ان کو دنیا میں چھکنا پڑا، حکم نہیں  
ہیں، برضا و رغبت حکم رہے ہیں۔

مگر کیا انسانیت کی یہ توہین صرف پہلوں میں تھی، پرانوں نے خالق کے معبود  
ہونے سے انکار کیا ابے شک اس کے صلہ میں انہیں بندوں کو معبود بنا دیا پڑا، لیکن  
جن لوگوں نے اپنے تئیں خدا کی مخلوق ہونے میں شک کیا تھا آج بندہ کے مولود ہونے  
کا اپنی زبانوں سے کہوں اقرار کر رہے ہیں، جس نے بندہ کو معبود بنایا کیا شر ہے  
کہ اس نے انسانیت کو رسوا کیا، لیکن جس نے خدا کی مخلوق ہونے سے انکار کر کے بندہ  
کے مولود و معبود ہونے پر فخر کیا، کتاب میں لکھیں، دلائل قائم کئے قائم کر رہے ہیں  
کیا انسانیت کی خواری میں انہوں نے کوئی کمی کی ہے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ ہر صحر کی



قیمت لگانے ہوئے یکایک چرخہ کھٹتے ہیں کہ انسانیت کی کوئی قیمت نہیں  
 ہے۔ سب انسان کے لئے ہیں، لیکن انسان کسی کے لئے نہیں، کسی مقصد کے  
 لئے نہیں، کیا اس نے انسانیت کو ان عفویتوں اور غلطیوں سے بدتر نہیں  
 کھڑا کیا، جن سے کسانوں کے کتنے مقاصد وابستہ ہیں، جب انہوں نے کہا کہ  
 انسان اپنے خدا اور خالق کے لئے نہیں ہے تو کیا اس کے بعد یہ ثابت کر سکتے  
 ہیں کہ انسان کسی کے لئے بھی ہے؟ پانی کا کیا بگڑے گا۔ اگر آدمی نہ ہوں؟ "ہوا"  
 کیوں رک جائے گی اگر آدمی نہ ہوں؟ آفتاب میں کیا داغ آئے گا۔ اگر آدمی نہ  
 ہوں؟ حتیٰ کہ شجر کے کسی سنگریزہ اور جنگل کے کسی تنکے کا کیا نقصان ہے  
 اگر کوئی نہ ہو؟ تمہارے بڑے نہ ہوں، چھوٹے نہ ہوں، کوئی نہ ہو، بے شک  
 سب ان کے لئے ہیں، لیکن مخلوقات کے اس طویل و عریض سلسلہ میں انسان کسی  
 کے لئے نہیں، اب اگر وہ خالق کے لئے بھی نہیں ہے تو اس سے زیادہ عبث و  
 بے نتیجہ، فضول، و مہمل، بیہودہ ہستی اور کس کی ہو سکتی ہے؟ اس رسوائی  
 سے بڑی رسوائی، اس ہتک سے بڑی ہتک اور کیا ہو سکتی ہے؟  
 اور یہ تو ایمان کا حال ہے، عمل کے میدان میں ان جاہلوں کے پاس  
 کیا تھا، جو آج کے عالموں کے پاس نہیں ہے۔

عرب کے جبل نے کیا پیدا کیا تھا جو آج کے علم سے نہیں پیدا ہو رہا ہے۔ جاہل  
 شرابی پیتے تھے، مردار کھاتے تھے، زنا کرتے تھے، سود خوار تھے، جواری تھے،  
 ایک کا خون دوسرا پیتا تھا، اطلاق و افلاس کے اندیشہ سے لڑکوں کو، لڑکیوں کو  
 گور میں زندہ دفن کر دیتے تھے، لیکن یہ قصہ کن کا سنایا جا رہا ہے، کیا عرب کے



جاہلوں کا، یا یورپ کے عالموں کا؛ وہاں کیا دکھاتے ہو، جسے یہاں ہماری آنکھوں  
 سے دیکھ رہے ہیں، عرب سے باہر اسیان میں ایک طرف "مزدک" اور زمین  
 زن کوئٹہ سے چین کر سب کو دے رہا تھا، اور دوسری طرف چینی  
 اور اس کے شاگرد ہاتھوں میں استرے لئے پھرتے تھے کہ جس راہ سے یہ  
 برائیاں آئی ہیں ان ہی کا قطع قطع کر دیا جائے۔ وہ انسانوں کو انسانوں  
 میں آنے سے روکتے تھے یہی ان کا فلسفہ تھا، لیکن یہ تو ایران میں ہوتا تھا،  
 آج یورپ کے ایک حصہ میں پھردی "مزدک" "زندہ ہو کر" بالشویک "کے  
 نام سے کیا وہی سب کچھ نہیں کر رہا ہے جو اس نے کیا تھا، اور دوسری طرف  
 "برقہ کنٹرول" کے نام سے اسی طرح انسانوں کو انسانوں کی سوسائٹی میں  
 شریک ہونے سے روکا نہیں جا رہا ہے۔

ایک راستوں کو ڈھاتا، اور دوسرا منع کرتا ہے اس کے سوا اور کیا فرق ہے  
 صحیح ہے کہ ہندوستان میں "بدھ مت" کے فلسفہ نفس کشی نے بڑی گندہ  
 شکلیں اختیار کی تھیں۔ "دائم مارگی" پیدا ہوئے تھے۔ "مانگ" دو بادام مارگی  
 تک پائے جاتے تھے۔ "اگھوری" ہونا آتما کی "بڑی پاکی تھی، لیکن آج گندہ  
 میں صفائی کے مدھی بن کر جوتیت ہیں "اگھوریوں" کو بھی نے ہو، بکراں کا

کہہ کیا جاتا ہے ایوں کے فرقہ بانویہ تو آلودہ تاسل کے آوت ہی بنا کرنے کا دھماکہ کیا تھا اس  
 خیال تھا کہ یہ دنیا کی ساری شرارتوں کا سرچشمہ ہیں، میں جو برائیوں کو روکنا چاہتا  
 چاہیے کہ وہ انسان ہی کو پیدا ہونے سے روکے، "اللہ دیا ندی" نے سنا ہے کہ اس میں  
 ہے کہ اس فرقہ کا عقیدہ یہ تھا کہ سب سے بڑی نیکی ماں کے ساتھ رہنا ہے۔



سنایا جاتے۔ بے پردگی و عریانی نے جنسی لذتوں کو جس حد تک بے جان کیا  
 ہے، اس میں جان ڈالنے کے لئے آج منصب کا "اگھوری" جو کچھ کر رہا ہے  
 واقعہ یہ ہے کہ اس کے سامنے مشرق کا اگھوری بھی شرمندہ ہے، ایک اصل  
 جو کچھ اس وقت تھا، جہاں تک سوچو گے تقریباً کسی نہ کسی شکل میں تم اس  
 وقت بھی اس کو پاؤ گے۔ پس آنے والا کیسے جاسکتا تھا جب تک کہ وہ سب  
 نہ جانے جس کے لئے وہ آیا تھا، بلکہ اس کی ضرورت تو اس کے بعد بھی رہے گی کہ  
 یہ تو تخریب ہے، لیکن کیا تعمیر بغیر معمار کے ممکن ہے، اور یہی میرا مقصد تھا جب  
 میں نے کہتے ہوئے سب سے پہلے کہا تھا کہ یہی وہ آنے والا ہے جو آنے ہی کے  
 لئے آیا ہے پھر جس طرح آج وہ ہم میں موجود ہے، اس کی ضرورت موجود ہے، ان  
 کو دیکھ کر اب بھی کوئی شک کر سکتا ہے کہ آنے کے بعد وہ نہیں گیا، اور جب  
 تک اس کی ضرورت ہے نہیں جائے گا؟ تھا، ہے، رہے گا، اب تک رہے گا،  
 اور اس کے لئے ہی مقدر ہے۔

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵۰  
 ۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱  
 ۵۶۲  
 ۵۶۳  
 ۵۶۴  
 ۵۶۵  
 ۵۶۶  
 ۵۶۷  
 ۵۶۸  
 ۵۶۹  
 ۵۷۰  
 ۵۷۱  
 ۵۷۲  
 ۵۷۳  
 ۵۷۴  
 ۵۷۵  
 ۵۷۶  
 ۵۷۷  
 ۵۷۸  
 ۵۷۹  
 ۵۸۰  
 ۵۸۱  
 ۵۸۲  
 ۵۸۳  
 ۵۸۴  
 ۵۸۵  
 ۵۸۶  
 ۵۸۷  
 ۵۸۸  
 ۵۸۹  
 ۵۹۰  
 ۵۹۱  
 ۵۹۲  
 ۵۹۳  
 ۵۹۴  
 ۵۹۵  
 ۵۹۶  
 ۵۹۷  
 ۵۹۸  
 ۵۹۹  
 ۶۰۰  
 ۶۰۱  
 ۶۰۲  
 ۶۰۳  
 ۶۰۴  
 ۶۰۵  
 ۶۰۶  
 ۶۰۷  
 ۶۰۸  
 ۶۰۹  
 ۶۱۰  
 ۶۱۱  
 ۶۱۲  
 ۶۱۳  
 ۶۱۴  
 ۶۱۵  
 ۶۱۶  
 ۶۱۷  
 ۶۱۸  
 ۶۱۹  
 ۶۲۰  
 ۶۲۱  
 ۶۲۲  
 ۶۲۳  
 ۶۲۴  
 ۶۲۵  
 ۶۲۶  
 ۶۲۷  
 ۶۲۸  
 ۶۲۹  
 ۶۳۰  
 ۶۳۱  
 ۶۳۲  
 ۶۳۳  
 ۶۳۴  
 ۶۳۵  
 ۶۳۶  
 ۶۳۷  
 ۶۳۸  
 ۶۳۹  
 ۶۴۰  
 ۶۴۱  
 ۶۴۲  
 ۶۴۳  
 ۶۴۴  
 ۶۴۵  
 ۶۴۶  
 ۶۴۷  
 ۶۴۸  
 ۶۴۹  
 ۶۵۰  
 ۶۵۱  
 ۶۵۲  
 ۶۵۳  
 ۶۵۴  
 ۶۵۵  
 ۶۵۶  
 ۶۵۷  
 ۶۵۸  
 ۶۵۹  
 ۶۶۰  
 ۶۶۱  
 ۶۶۲  
 ۶۶۳  
 ۶۶۴  
 ۶۶۵  
 ۶۶۶  
 ۶۶۷  
 ۶۶۸  
 ۶۶۹  
 ۶۷۰  
 ۶۷۱  
 ۶۷۲  
 ۶۷۳  
 ۶۷۴  
 ۶۷۵  
 ۶۷۶  
 ۶۷۷  
 ۶۷۸  
 ۶۷۹  
 ۶۸۰  
 ۶۸۱  
 ۶۸۲  
 ۶۸۳  
 ۶۸۴  
 ۶۸۵  
 ۶۸۶  
 ۶۸۷  
 ۶۸۸  
 ۶۸۹  
 ۶۹۰  
 ۶۹۱  
 ۶۹۲  
 ۶۹۳  
 ۶۹۴  
 ۶۹۵  
 ۶۹۶  
 ۶۹۷  
 ۶۹۸  
 ۶۹۹  
 ۷۰۰  
 ۷۰۱  
 ۷۰۲  
 ۷۰۳  
 ۷۰۴  
 ۷۰۵  
 ۷۰۶  
 ۷۰۷  
 ۷۰۸  
 ۷۰۹  
 ۷۱۰  
 ۷۱۱  
 ۷۱۲  
 ۷۱۳  
 ۷۱۴  
 ۷۱۵  
 ۷۱۶  
 ۷۱۷  
 ۷۱۸  
 ۷۱۹  
 ۷۲۰  
 ۷۲۱  
 ۷۲۲  
 ۷۲۳  
 ۷۲۴  
 ۷۲۵  
 ۷۲۶  
 ۷۲۷  
 ۷۲۸  
 ۷۲۹  
 ۷۳۰  
 ۷۳۱  
 ۷۳۲  
 ۷۳۳  
 ۷۳۴  
 ۷۳۵  
 ۷۳۶  
 ۷۳۷  
 ۷۳۸  
 ۷۳۹  
 ۷۴۰  
 ۷۴۱  
 ۷۴۲  
 ۷۴۳  
 ۷۴۴  
 ۷۴۵  
 ۷۴۶  
 ۷۴۷  
 ۷۴۸  
 ۷۴۹  
 ۷۵۰  
 ۷۵۱  
 ۷۵۲  
 ۷۵۳  
 ۷۵۴  
 ۷۵۵  
 ۷۵۶  
 ۷۵۷  
 ۷۵۸  
 ۷۵۹  
 ۷۶۰  
 ۷۶۱  
 ۷۶۲  
 ۷۶۳  
 ۷۶۴  
 ۷۶۵  
 ۷۶۶  
 ۷۶۷  
 ۷۶۸  
 ۷۶۹  
 ۷۷۰  
 ۷۷۱  
 ۷۷۲  
 ۷۷۳  
 ۷۷۴  
 ۷۷۵  
 ۷۷۶  
 ۷۷۷  
 ۷۷۸  
 ۷۷۹  
 ۷۸۰  
 ۷۸۱  
 ۷۸۲  
 ۷۸۳  
 ۷۸۴  
 ۷۸۵  
 ۷۸۶  
 ۷۸۷  
 ۷۸۸  
 ۷۸۹  
 ۷۹۰  
 ۷۹۱  
 ۷۹۲  
 ۷۹۳  
 ۷۹۴  
 ۷۹۵  
 ۷۹۶  
 ۷۹۷  
 ۷۹۸  
 ۷۹۹  
 ۸۰۰  
 ۸۰۱  
 ۸۰۲  
 ۸۰۳  
 ۸۰۴  
 ۸۰۵  
 ۸۰۶  
 ۸۰۷  
 ۸۰۸  
 ۸۰۹  
 ۸۱۰  
 ۸۱۱  
 ۸۱۲  
 ۸۱۳  
 ۸۱۴  
 ۸۱۵  
 ۸۱۶  
 ۸۱۷  
 ۸۱۸  
 ۸۱۹  
 ۸۲۰  
 ۸۲۱  
 ۸۲۲  
 ۸۲۳  
 ۸۲۴  
 ۸۲۵  
 ۸۲۶  
 ۸۲۷  
 ۸۲۸  
 ۸۲۹  
 ۸۳۰  
 ۸۳۱  
 ۸۳۲  
 ۸۳۳  
 ۸۳۴  
 ۸۳۵  
 ۸۳۶  
 ۸۳۷  
 ۸۳۸  
 ۸۳۹  
 ۸۴۰  
 ۸۴۱  
 ۸۴۲  
 ۸۴۳  
 ۸۴۴  
 ۸۴۵  
 ۸۴۶  
 ۸۴۷  
 ۸۴۸  
 ۸۴۹  
 ۸۵۰  
 ۸۵۱  
 ۸۵۲  
 ۸۵۳  
 ۸۵۴  
 ۸۵۵  
 ۸۵۶  
 ۸۵۷  
 ۸۵۸  
 ۸۵۹  
 ۸۶۰  
 ۸۶۱  
 ۸۶۲  
 ۸۶۳  
 ۸۶۴  
 ۸۶۵  
 ۸۶۶  
 ۸۶۷  
 ۸۶۸  
 ۸۶۹  
 ۸۷۰  
 ۸۷۱  
 ۸۷۲  
 ۸۷۳  
 ۸۷۴  
 ۸۷۵  
 ۸۷۶  
 ۸۷۷  
 ۸۷۸  
 ۸۷۹  
 ۸۸۰  
 ۸۸۱  
 ۸۸۲  
 ۸۸۳  
 ۸۸۴  
 ۸۸۵  
 ۸۸۶  
 ۸۸۷  
 ۸۸۸  
 ۸۸۹  
 ۸۹۰  
 ۸۹۱  
 ۸۹۲  
 ۸۹۳  
 ۸۹۴  
 ۸۹۵  
 ۸۹۶  
 ۸۹۷  
 ۸۹۸  
 ۸۹۹  
 ۹۰۰  
 ۹۰۱  
 ۹۰۲  
 ۹۰۳  
 ۹۰۴  
 ۹۰۵  
 ۹۰۶  
 ۹۰۷  
 ۹۰۸  
 ۹۰۹  
 ۹۱۰  
 ۹۱۱  
 ۹۱۲  
 ۹۱۳  
 ۹۱۴  
 ۹۱۵  
 ۹۱۶  
 ۹۱۷  
 ۹۱۸  
 ۹۱۹  
 ۹۲۰  
 ۹۲۱  
 ۹۲۲  
 ۹۲۳  
 ۹۲۴  
 ۹۲۵  
 ۹۲۶  
 ۹۲۷  
 ۹۲۸  
 ۹۲۹  
 ۹۳۰  
 ۹۳۱  
 ۹۳۲  
 ۹۳۳  
 ۹۳۴  
 ۹۳۵  
 ۹۳۶  
 ۹۳۷  
 ۹۳۸  
 ۹۳۹  
 ۹۴۰  
 ۹۴۱  
 ۹۴۲  
 ۹۴۳  
 ۹۴۴  
 ۹۴۵  
 ۹۴۶  
 ۹۴۷  
 ۹۴۸  
 ۹۴۹  
 ۹۵۰  
 ۹۵۱  
 ۹۵۲  
 ۹۵۳  
 ۹۵۴  
 ۹۵۵  
 ۹۵۶  
 ۹۵۷  
 ۹۵۸  
 ۹۵۹  
 ۹۶۰  
 ۹۶۱  
 ۹۶۲  
 ۹۶۳  
 ۹۶۴  
 ۹۶۵  
 ۹۶۶  
 ۹۶۷  
 ۹۶۸  
 ۹۶۹  
 ۹۷۰  
 ۹۷۱  
 ۹۷۲  
 ۹۷۳  
 ۹۷۴  
 ۹۷۵  
 ۹۷۶  
 ۹۷۷  
 ۹۷۸  
 ۹۷۹  
 ۹۸۰  
 ۹۸۱  
 ۹۸۲  
 ۹۸۳  
 ۹۸۴  
 ۹۸۵  
 ۹۸۶  
 ۹۸۷  
 ۹۸۸  
 ۹۸۹  
 ۹۹۰  
 ۹۹۱  
 ۹۹۲  
 ۹۹۳  
 ۹۹۴  
 ۹۹۵  
 ۹۹۶  
 ۹۹۷  
 ۹۹۸  
 ۹۹۹  
 ۱۰۰۰

پس اے انخوان عزیز! جاہد وافی اللہ حق جہادۃ  
 کوشش کرو اللہ کی طرف بلائے میں -  
 کوشش کا پورا حق ادا کرتے ہوئے، اسی  
 ہوا جنہیکم وما جعل علیکم



فِي الدِّينِ مِنْ حَاجَةٍ مِلَّةِ  
 اَبِيكُمْ اِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمِيكُمُ  
 الْمُسْلِمِينَ هُوَ مِنْ قَبْلُ وَفِي  
 هَذَا الْيَكُونُ الرَّسُولُ شَهِيدًا  
 عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شَهِيدًا  
 عَلَى النَّاسِ فَاَقِمُوا الصَّلَاةَ  
 وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ  
 هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى  
 وَنِعْمَ النَّصِيرُ

نے اسے امت اسلامیہ، تم کو چن لیا ہے  
 اور تم پر دین میں کوئی شکی نہیں فرمائی۔  
 یہ تمہارے باپ ابراہیم کا دین ہے۔  
 اسی نے تمہارا نام "مسلمین" رکھا، پہلے  
 بھی اور اس میں بھی (کوشش کرنے کا)  
 نتیجہ یہ ہوگا، کہ رسول تمہارے نگران  
 رہیں گے، اور تم دنیا کے نگران رہو گے،  
 پھر لوگو! ہمارا قائم کرو، زکوٰۃ ادا کرو اور  
 زور سے پکڑ لو اللہ کو، وہی تمہارا آقا ہے پھر  
 کتنا اچھا آقا، کتنا اچھا مددگار۔

جب تک جانے کے لئے آنے والے آتے رہے، انخاص چنے جاتے تھے،  
 لیکن جب وہ آیا جو آنے ہی کے لئے آیا تو اس کے لطیف میں اس کے ساتھ شخص  
 نہیں بلکہ ایک امت ہی چنی گئی پہلے شخص مبعوث ہوتے تھے، اب ایک امت ہی  
 مبعوث ہے یہی اس امت کا اصل "منصب" اور "فرض حقیقی" ہے۔ جب تک  
 وہ اس "منصب" پر قائم رہیں گے، اور سالوں کی نگرانی کریں گے اس وقت تک  
 ان کے رسول بھی اس منصب کے نگران رہیں گے۔ لیکن جب تم اپنے منصب سے  
 ہٹے، اگر رسول کی نگرانی کو نہیں محسوس کرتے ہو تو کیا یہی وعدہ نہیں تھا۔  
 یہ امت مجتبیٰ و مبعوثہ ہر قوم میں ہے، ہر ملک میں ہے، پس جو جہاں ہے  
 وہ وہیں مبعوث ہے۔ اس کی قوم اسی ملک کے باشندے ہیں، مصیبت کی گھڑی



دی تھی جب اپنی قوم کو ہم نے اپنی قومیت سے نکالا، اسی کے ساتھ ان کا رد بھی دل سے نکالا، حالانکہ اگر حضرت نوح کے منکرین کی قوم تھی، حضرت ہود کے کے کافران کی قوم تھی، قریش، رسول خاتم صلی اللہ علیہ وسلم کی قوم کے لوگ تھے، تو کس نے کہا کہ ہندوستان کے ہندو، ہندوستان کے مسلمانوں کی قوم نہیں، مصریوں کی قوم، مصر کے قبط نہیں، یورپ کے عیسائی یورپ میں رہنے والے ترکوں کی قوم نہیں ہیں، پس جب تک۔

حتی لا تكون فتنۃ ویكون الدین کلہ اللہ

نہ ہوتھک کر بیٹھنے کے کیا معنی ہو سکتے ہیں، وثیقہ ہے کہ

”هو الذی ارسل رسولہ بالکل دین“ اللہ ہی ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور سچے دین کے ساتھ بھیجا تاکہ سارے دین پر وہ غالب ہو۔

اور دیکھو کہ لاندہیت پر، مذہبیت غالب ہے، چند پیشہ ور کتاب سازوں یا سبق فروش معلموں کو جانے دو، جو دسواں ہانی کی روٹی کھاتے ہیں، عام فطرت انسانی پر مذہب کی گرفت اسی طرح سخت ہے جس طرح ہمیشہ سے تھی، آخر اگر لاندہیت کا اسی قدر زور ہو گیا ہے، تو جس یورپ کے متعلق یہ سنا یا جاتا ہے کیوں نہیں وہاں کے باشندوں نے لاندہیت ہونے کا اعلان کیا ہے۔

سچ یہ ہے کہ انسانی دماغ کی جو ذہنی ساخت ہے اس میں تپتی تپتی یا اپنی کس طرح پیدا ہو سکتی ہے کہ ماضی مستقبل کے انجام کے فیصلہ کے بغیر وہ اپنی زندگی گزارے۔ کہاں سے آیا ہوں؟ کہاں جا رہا ہوں؟ کیوں آیا ہوں؟ جس چلنے والے کے سامنے ان سوال اللہ کے جواب نہیں ہیں کیا وہ ایک قدم بھی آگے بڑھا سکتا ہے۔ بہر حال کم از کم اس وقت تک تو دنیا میں



لامذہبوں سے زیادہ، بہت زیادہ، بہت ہی زیادہ تعداد مذہبی لوگوں کی ہے  
 اور مذاہب میں ہر حیثیت سے جو وزن اسلام کو حاصل ہے، کسی کو نہیں ہے، پس  
 اس کا منطقی نتیجہ کیا ہی نہیں ہوگا کہ لائبریری پر مذہب غالب، اور تمام مذاہب  
 پر اسلام غالب، اس لئے سب پر اسلام غالب ہے۔

جب مسلمان اپنی نگرانی دوسروں کے سپرد کر کے رسول علیہ السلام کی نگرانی سے  
 اس وقت محروم ہیں، اس زمانہ میں بھی اسلام کے غلبہ کا یہ حال ہے، تو کیا حال ہوگا  
 جب دنیا کے نگران بن کر پھر رسول کی نگرانی کی سعادت مسلمان حاصل کر لیں گے۔  
 کچھ نہیں، کوئی کام نہیں، جب تک اصل کام نہ ہوگا، کسی کام میں کوئی برکت نہ ہوگی  
 بہت آرام سے چکے، ٹھکن مٹ چکی، کام بہت باقی ہے۔ ہونا کہ چونکے والے جو کئے  
 اور "درا" کی اس بانگ "بہر پل پڑتے :-"

قوت عشق سے ہر لبت کو بالا کر دے  
 دہریں اسیم مٹ دے اُجبالا کر دے  
 دکت نرمت ہے کہاں کام ابھی باقی ہے  
 نور توحید کا اتنا سام ابھی باقی ہے  
 (اقبال)

المعتمد علیہ بالامانی

مناظر حسن گیلانی علیہ السلام

جید آباد کنہار علیہ السلام



# مرکبائیل گارڈین (پاکستان)

سہیلی چارٹرڈ بینک چیمبرز وڈسٹرپٹ کراچی ۲

محترمی - السلام علیکم

یہ تجارتی و صنعتی رسالہ مرکبائیل گارڈین پاکستان، عرصہ سے کراچی سے جاری ہے۔ جو کہ صرف پاکستان کے ہر کوئی میں صنعتی کارخانوں، سوداگروں، امپورٹروں اور ایکسپورٹروں کو بھیجا جاتا ہے بلکہ دنیا کے تمام ممالک میں بھی سیریفلیٹ آف پوسٹنگ کے ساتھ تقسیم ہوتا ہے، اس رسالہ میں تجارتی خبریں اور دیگر مفید تجارتی و صنعتی اطلاعات کے علاوہ گورنمنٹ کی اور ہماری اپنی تجارتی انکوائریاں جو کہ مختلف ممالک سے وصول ہوتی ہیں شائع ہوتی ہیں۔ ان انکوائریوں کے ذریعہ آپ ملکی اور غیر ملکی اشیاء کی خرید و فروخت کر سکتے ہیں اور ایکٹو میاں ملے اور دے سکتے ہیں۔ چند سالانہ صرف چھ روپے ہے اس رسالہ کے آخر میں جو فرم یا کارخانہ اپنا پتہ یا پیش لفظ کا اشتہار دینا چاہے اسے بارہ روپے سالانہ مزید ملے جلتے ہیں اسے اشتہار دینا ایک سو روپے میں ہماری اطلاع میں پاکستان اور غیر ملکی کارخانوں کی فرمیں ہیں جن کو اپنا کاروبار پھیلانے کیلئے آپ کی امداد درکار ہے مگر آپ کی طرف سے پیسہ اور تعارف ہو سکی وجہ سے ایک دوسرے سے فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا۔ مرکبائیل گارڈین (پاکستان) واحد ایک ایسا اخبار ہے جو کہ آپ کی تجارتی پیغام لکھا جاسکتا ہے اس میں اشتہار دینے یا اس کو پھیلنے سے آپ یقیناً اپنی تجارت اور صنعت کو ترقی دے سکیں گے۔



# اسلامی کتابیں

قرآن اور تصوف - ڈاکٹر میرونی لدین	۳/-	قرآن پاک ترجمہ سلیس مولانا اشرف علی دہلوی	۱/-
تجربہ بخاری - عربی اردو	۱۲/-	فتح الحمید (سیر)	۱/-
ترجمان السنہ جلد اول و دوم مکمل فی جلد	۱۲/-	مجموعہ موعظہ تفسیر	۸/۸
تاریخ اسلام (مکمل) عبدالرحمن "شوق"	۱۰/-	نظمی شاہ رفیع الدین	۵/-
تاریخ اسلام امیر علی اردو	۳/۸	شاہ عبدالقادر	۱۰/-
انگریزی	۱۰/۵	ترجمہ سلیس عربی انگریزی یوسف علی	۲/-
محمد بن عبدالوہاب	۳/۴	محمد کتب خانہ	۹/۸
مسعود عالم ندوی		محمد علی	۵/-
پاکستان کا معاشی جائزہ		ترجمہ سلیس عربی انگریزی جارج میل	۲/۲
بین الاقوامی اسلامی کانفرنس	۲/۸	راڈول	۱۲/۱۲
تفیدی اشعار سے - آل احمد سرور	۲/۸	پامر	۱۱/۱۱
کیمیائے سعادت داروغہ امام غزالی	۱۰/-	غلام سرور	۱۰/۱۰
جہان اقبال - عبدالرحمن - طارق	۷/۸	محمد علی	۲/-
خطبات مدراس - سلیمان ندوی	۲/۸	عربی اردو دیکشنری - زین العابدین	۸/۸
اسلامی معاشیات مناظر احسن گیلانی	۸/۱۲	عربی اردو دیکشنری ندوۃ المصنفین	۸/۸
سپر آف اسلام - امیر علی	۱۲/۵	عربی سے عربی الحمد	۲/-
عبرت نامہ اندلس - پروفیسر ڈوڑی	۶۰/۶	عربی سے انگریزی معاد	۱/-
مترجم مولوی عناینب اللہ		ایس ایس انگریزی و انگریزی عربی (مجموعہ)	۲/-
مسلمانوں کا عروج و زوال	۵/-	ایس ایس (سکول)	۲/-

فلسفہ حجم - ڈاکٹر اقبال

چلنے کا پتہ - اس - ام میر کمرہ سہابی چارٹرڈ بینک چیمبرز وڈسٹرپٹ کراچی



مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ

# ابنِ النخاس

صلى الله عليه وسلم

نوشتہ

مولانا سید مناظر احسن گیلانی

صدر شعبہ و بیات جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن

ناشر

اسلامی کتب خانہ - امیر میو  
۳۵ بی چارٹرڈ بینک چیمپس

وڈ اسٹریٹ کراچی نمبر ۲

قیمت مجلد ۱۰/-

(پوٹھاپڈیشن ۱۹۵۰ء)